

# 蚂蚁



[蚂蚁 下载链接1](#)

著者:[法] 贝尔纳·韦尔贝尔

出版者:新世纪出版社

出版时间:2000-1

装帧:平装

isbn:9787540519254

地球内部最强盛的褐蚁联邦王朝最高统治者贝洛·姬·姬妮王后秘密组建了一支特别的暗杀团，在联邦内部展开了连串酷杀戮行动，而这一切只是为了守住一个人类有关的惊天秘密……

作者介绍:

贝尔纳·韦尔贝尔是当代法国文坛炙手可热的新锐作家，原担任法国《新观察者》杂志科技记者，后辞去记者一职，成为专业作家。贝尔纳·韦尔贝尔擅长于以科学知识为题材的小说创作。从1991年开始，他陆续发表了以蚂蚁为题材的“地球内部居民”系列小说：《蚂蚁》、《蚂蚁时代》、《蚂蚁革命》。该系列作品以其对昆虫世界里最先进的科学知识所作的激动人心的艺术创作而享誉世界，被誉为“史诗小说式”的作品，是作者的代表作。

目录:

[蚂蚁 下载链接1](#)

标签

科幻

蚂蚁三部曲

贝尔纳·韦尔贝尔

小说

法国

蚂蚁

科幻小说

科普

评论

描绘异质文明的失败努力

---

但那些绝对不是原始规则，只能算是副作用。最基本的游戏规则，也是建立其他规则的依循标准——愈变愈复杂。1 11 21 1211 111221 312211 13112221

---

精彩！

---

平行叙事和悬念都设置得很好……只是唉我就是对昆虫不太感冒啊……

-----  
第一本超级好看，后面就很凑合

休憩125th，意外的质量高超，论剧情并不算佳，视角却很霸道，给人一种奇异的感觉，结尾并非乌托邦而只是为第二部留个引子，让这本书从随大流的脱离世俗少数人桥段中拔身而出，不错的书

-----  
高中那会读过这书，也忘了什么机缘遇见的，当时觉得蚂蚁的世界太神奇了，蚂蚁城邦甚至可以超越希腊城邦。

-----  
好像是很小的时候看过的书。现在看看简介，似乎有必要挖出来重新阅读一番。

-----  
印象很深刻的书，很喜欢。

-----  
不能自圆其说的主线……

-----  
中学看同学在贝塔斯曼买的。第一部是经典，后来淘宝上找到买了套。

-----  
加入了悬疑要素的关于各类蚂蚁的科普文章……错了，是小说。阅读观感基本上是这样：笔记>蚂蚁描述>人类故事。关于蚂蚁的社会状态描述和故事的整理都做得相当到位，中间夹杂的对与各种蚂蚁习性及种类差别也相当有趣……虽然实在太科普了点。至于人类那方面……也就一普通悬疑恐怖类文本，算是够用。相比之下，各段故事开头的笔记要好看多了。

-----  
比我想像的好看多了。

充满了阅读趣味又能发人深省，应该给家里每个小孩买一套

神奇的小说。跟看太空里的外星文明一个感觉。

感应到他人的体验以及让别人领会到自己内心深处的感受该是多么不可思议的感受。拜费尔——荷尔蒙，一称费尔蒙之赐，会有上百万的蚂蚁一同尖叫哭泣。p145

蛮有意思的

2010年初的头一顿大餐 吃得很爽

用蚂蚁的视角讲了个很棒的故事，看了以后对蚂蚁的世界更好奇了。缺点是不够硬，蚂蚁的个体智慧还是很经不起推敲的。

脑洞大开，比想象中要好，值得一读的系列

[蚂蚁 下载链接1](#)

书评

在地面平摊开一张大纸，让一群蚂蚁在纸上爬，蚂蚁只能看到纸面（二维空间）的物事，只能在二维空间内360度方向上任意运动。人站在纸旁边的地上，甚至伸手把一条小虫举到蚂蚁上空半尺高处，蚂蚁都是看不见的，因为人（和那条小虫）在三维空间，而蚂蚁在二维空间。同样，如果人伸...

最近读完一本贝尔纳·韦尔贝尔的科幻小说《蚂蚁》，其中描述了一个异常残酷的蚂蚁

文明。不同文明的碰撞一直科幻小说密切关注的主题，可这次碰撞的对象并不是远在天边的外星人，而是生活在人类周围，却又毫不起眼的小蚂蚁们。  
蚂蚁文明与人类文明似乎位于两个不同的端点...

---

由当代法国文坛炙手可热的新锐作家贝尔纳·韦尔贝尔创作的“地球内部居民”系列作品《蚂蚁》、《蚂蚁时代》、《蚂蚁革命》，以对昆虫世界里最先进的科学知识所作的激动人心的艺术创作而享誉世界文坛，被国际书评界誉为“伟大的史诗小说”、“改变读者世界观的天...

---

从本书里我学到的第一个东西是一个最有意思的游戏 1 11 21 1211 111221 312211 13112221 你知道下一行是什么吗？我那时候的男朋友居然知道，让我相当佩服。我没有拿出来重读，现在想想里面眩人的思想理论也许只是为了增加数的卖点可能就是一本通俗读物那么简单，也许就只是...

---

蚂蚁具有怎样的生活形式？蚂蚁又具有怎样的文明形式？这两个问题显然都是极其困难的。但相对来说，至少第一个问题还有解决的可能——长年累月坚持不懈地观察与分析应该对解决该问题有着极大的帮助；可是，第二个问题却几乎是无法解决的。我们怎么可能从人类之外的角度来看待人...

---

看了一本《蚂蚁》，感觉恰如题目：作者对于节奏的控制很到位。书中的几个悬念都比较有趣——当然除了六根火柴的那个——谜底的揭示也有一种意料之外情理之中的感觉。不过相对于有人提出的知识性的问题，我个人对于书中穿插的各种知识印象倒是比较一般。总体来说，这些知识大...

---

写其他生物的小说，都不可避免得对该生物进行拟人化。这种手法，可以使从一旁观者的角度观察人类自身的特点，并增添了一种新的趣味。但是这里面有一个暗坑：你不能在对这种生物拟人化之后，再通过把这种生物与人类进行对比，而对人类进行批判。任何对人类的批判，...

---

#一  
读这套书还有一个漫长而又莫名其妙的过去。在初中的时候，我就已经开始读这套书最初的版本。但是不知道为什么，竟然已经想不起任何原因，就将这套书放下了。而心里却始终还是割舍不下，想知道故事的最后，究竟发生了什么，故事的结尾蚂蚁的命运怎么样，人类的命运又怎么样...

“蚂蚁王”贝尔纳·韦伯 哲思与科幻交织 文/李乃清  
幸运地，我们“直捣蚂蚁窝”——法国当红作家贝尔纳·韦伯 (Bernard Werber) 的住所——“您是第一位来我家的中国记者。”  
自1991年问世以来，韦伯的代表作《蚂蚁帝国》三部曲全球畅销千万册，被国际书评界誉为“幻想文…

高中时第一次看到，几乎是一口气把这三本书全部都看完了。强烈推荐，这三本书是一个完整的体系，逐渐读下去，感受会越来越多。开始只是说蚂蚁，到后来你会发现这是一个奇妙的世界。。。不只是蚂蚁而已。对于人生都会有启迪的。

我读完后的想法是“这是我高中以来读过最神奇的书…

——除非一方占据绝对优势，能把另一方完全消灭。否则，接触、较量、合作，是两种不同文明相遇的三个必然阶段。《蚂蚁帝国》(Les Fourmis)，于1991年首版于法国。科幻类书籍。它讲述了蚂蚁文明中发生的故事，以及其与人类文明之间产生的交集。“蚂蚁三部曲”由3本书组成，《…

第一次看这种以科学知识为背景的拟人小说，觉得一切都好新奇。奇怪作者怎么会这么清楚蚂蚁的习性，蚂蚁的社会文明。我真是怀疑他把自己缩小了混到蚂蚁群里去体验了。不但讲蚂蚁的故事，还为故事发展到后来和人类的联系提前买下伏笔，从两个角度描写人类社会和蚂蚁文明，很有意…

起初，我以为这是一部科普读物，因为刚开始不厌其烦地去讲蚂蚁们的生理构造、社会组成、交流方式、生活习俗。后来，我以为这是一部儿童小说，因为有儿童出现在了地面，似乎将成为主角。最后，我觉得，这更像一部悬疑小说。合上书的时候，这难道不是一部科幻小说？整本书阅读上…

曾经和朋友探讨过如果人类社会也像蜜蜂，蚂蚁这样的昆虫社会一样，是一个高度集权化的社会，会是什么样子？每一个成员都是高度执行者，人与人之间会不会简单些，社会会不会高效能的进化，但是这样的社会又需要一个高度撑权的“主”，会不会就像朝鲜一样呢？个人做为存在，...

封面的蚂蚁是2000年出版的，当时版本是3本书：《蚂蚁》、《蚂蚁时代》、《蚂蚁革命》  
京东上购买的蚂蚁是03年出版的，5本书，京东上的《蚂蚁》不是完整的一本书，与00年的《蚂蚁时代》中间有断层，请大家购买时注意

[蚂蚁\\_下载链接1](#)