

蔷薇树 枇杷树 柠檬树



[蔷薇树 枇杷树 柠檬树_下载链接1](#)

著者:[日] 江国香织

出版者:上海译文出版社

出版时间:2003-12

装帧:平装

isbn:9787532731091

恋爱的心是无法阻止的。

九个女人，从生活的咀嚼中吐出私密的丝，交织成一张绵密的网，构成国任谁都无法阻止的故事——家庭主妇陶子备受丈夫呵护，却不甘平淡。杂志编辑丽子上得厅堂下得厨房，却无处诉说与丈夫土屋的貌合神离，最终一拍两散。来杂志社打工的大学生樱子对土屋热情似火，逼得他避之不及。模特衿偏生喜欢土屋，设计怀上了他的孩子。陶子的妹妹草子爱慕姐姐的前任男友山岸，却苦于得不到对方的回应。花店女老板惠美子忍受不住丈夫的花心与之分手，却又受不了一个人空荡荡的感觉。家庭主妇绫已有一子，却还想生个女儿以求改变现状。40岁的独身主义者麻里江对山岸一见钟情，怎奈山岸没有女人那种旺盛的恋爱精力。山岸之妻道子经过一段“道德的蹒跚”后，回到了丈夫身边。

年龄不同、身分各异，但有一点，她们都始终忠实于自己的感受，凭自己的意志同男性交往，而且交往的方式也由自己来决定。

作者介绍:

江国香织（1964—），日本小说家，生于东京都，目白学园短期大学国文科毕业，曾留学美国特拉华大学，创作上童书与成人作品并重。作品贴近现实生活，道出女性特有的纤细感受。曾获坪田让治文学奖、紫式部文学奖及法国费米那奖等。主要作品有《草之丞的故事》、《409拉德克里夫》、《一闪一闪亮晶晶》、《冷静与热情之间Rosso》和诗集《糖渍紫罗兰》等。

目录: 第一章 一个艳阳天
第二章 妹妹、母亲、外婆
第三章 公园
第四章 满月
第五章 四个夜晚
第六章 头脑里的僻静角落
第七章 挚爱的妻子
第八章 一个下雨天
第九章 男人们
第十章 波纹
第十一章 网走
第十二章 九月
第十三章 女人
第十四章 周末
第十五章 夫妻
第十六章 危桥
第十七章 一个冬日
第十八章 孤独
第十九章 牛奶、太阳眼镜、肯尼·G
第二十章 星期天
第二十一章 雨夹雪
第二十二章 露营
第二十三章 四个白天
第二十四章 精力
第二十五章 涨落潮时
尾声 一个夏天
· · · · · (收起)

[蔷薇树 枇杷树 柠檬树_下载链接1](#)

标签

江国香织

日本

日本文学

小说

枇杷树

蔷薇树

柠檬树

女性

评论

这个麻烦劲……

台湾作家叶怡兰推荐的书。很美好很微妙的女人关系。很喜欢的感觉

最讨厌的就是樱子了。九个女人一台戏。江国香织在处理细节和心理方面真是太完美了。她对婚姻应该是持怀疑态度吧，似乎相当喜欢写婚外情跟离婚这种，没有真正甜蜜的恋情。读了后会觉得，婚姻果然是女人的坟墓

细细碎碎的文字 拼成 琐碎但是值得反复看反复看的生活

书店闲暇阅毕。

送

读一本书过一生.

昨晚读完，心情描写很细腻。16万6千字。

连我这个不懂日语的人都忍不住要喷 “这译啥JB玩意儿啊这”

细密琐碎，但安静独特

当列车读物拿回家，确别妈妈当黄色读物收起来，后来，又被朋友当列车读物拿走了，这本书的命运还真无奈啊。

婚前必看 看完不婚

江国香织写女性心理是一绝.

人物个性极不鲜明，读得这个累啊

还挺喜欢的！

这本书读得让人对结婚很没期待的说，幸福和结婚不一定有关系。btw，书中的人物之间关系真麻烦，画了一张人物关系图，慢慢对照看~~

最震撼丽子的那条线 种种婚姻无奈让人绝望

陶子与近藤 土屋与樱子 草子与山岸

三个女人的故事。

如果把一些店名,品牌注上英文就好了,会更有现代都市气息.

[蔷薇树 枇杷树 柠檬树_下载链接1](#)

书评

这个三种树确实很吸引我，怎么说呢，很细很琐碎，但是淡淡的静静的，很关注每个女人的选择，想像她们是如何做出选择的。
书中人物确实不少，但还算清晰，我开始看了不久之后，就忍不住拿纸画下人物关系谱，顺便写下对每人的印象和看法。直觉这是安静细致闲散的女人会喜欢的书...

我记人名是弱项，看得有点费劲。
情节其实不太复杂，细节描写丰富，适合悠闲的时候慢慢读。

九个女人，数一数，彼此关系竟然占满两个手掌，可是谁说不是女人成长各个微妙阶段呢？

单身时的骄傲和自由，寻找爱的方向，顺着冥冥的指引，抓住了一个人，或是留住他的心，或是留住他的人。总之，顺着爱的藤蔓，女人大概是需要这摊开手心密密掌纹般九十个时期才长成自己想要...

如果婚姻可以用树描述，大概就是双方都喜欢的那种树吧，如果只有一方愿意浇水施肥，那么欣赏这棵树的人也会变成一个人。婚姻中所谓的背叛是否真的可以用优美的文字表述出来，是否这样就可以得到谅解和宽容。水沼和陶子是最喜欢的一对，水沼懂得如何安慰陶子，陶子也知道水沼...

当当书店上买不到，结果在首图借到了这本书。
对于追求情节的人来说，肯定会觉得节奏慢，人物多，琐碎感强，
不过慢慢读，前后连贯地看，连着场景，心态，对话，体会细节地看，会觉得很不错，很真实~~ 我们的生活也是如此，不会一条直线地走下去，沿途总是会细细碎碎地出...

看了两遍才理清头绪 朋友的朋友的婚姻的交集 日式的讲述方式：清淡、细节、无奈
当成入睡前的小说来读的话有和女性朋友聊天的感觉

看完这本书，很想很想写一点什么。应该说有什么一直存在我脑海里，而这本书让我有了写出来的欲望。权当游戏，感谢捧场。
颖和斌约定周六下午在解放路富丽大厦地下一层的“date day”咖啡屋见面。
颖在租来的公寓里对着镜子化妆。她不太会化，可她听她的好朋友说...

[蔷薇树 枇杷树 柠檬树_下载链接1_](#)