

百年记忆：民谣里的中国



[百年记忆：民谣里的中国 下载链接1](#)

著者:田涛

出版者:山西人民出版社

出版时间:2004-05

装帧:平装

isbn:9787203049272

谣与歌之间很难划定一个具体的界限，《百年记忆:民谣里的中国》以歌谣为主体材料，以竹枝词、民歌、民间小曲、文人诗歌等其他材料为辅，勾勒民从众记忆中的百年中国世相，捕捉和展现民众的生活细节及情感世界。

作者介绍:

目录: 导言 属于民众的记忆
以娱乐为主题: 文学意义上的民谣
民意与妖言: 民谣与社会政治
作为教化的工具: 民谣与文人
还原大众精神: 民谣与历史重构

第一章 走进百年
千年流变
盛世的终结
交会时代

第二章 激变
关于咸丰的预言

骚动
革命的时代
天国悲歌
故事没有完

第三章 洋世界：沾染与对立

西洋印象

洋烟歌

两个世界之间

屈辱与抗争：心态解读

红灯照：蒙昧时代的冲突

第四章 阿Q的年代

裂变中的社会

革命与辫子风波

物质的变迁

变与不变：女性的视角

第五章 动荡岁月

兵祸与匪患

道德的失落

贫民社会一瞥

流离之歌：南洋、西口与关东

第六章 吾乡与吾族

鬼子来了

苦难岁月

觉醒与抗争

两种不同的感受

第七章 乡村里的革命

灰暗的乡村

基层结构：劣绅政治

败落年代

翻声的日子

· · · · · (收起)

[百年记忆：民谣里的中国](#) [下载链接1](#)

标签

历史

人文

文化

音乐

集合

艺术

社会史

田涛

评论

看完民谣里的中国，歌谣果然不能只看词，在清末还能看，白话文后不押韵又肤浅。以前我读沈从文记的民歌有什么大姑娘奶子翘翘，小伙心里跳跳之类乡村风的还可以读，就想找笔记，特码找不到，反而翻出本在北大冒名排队拿来的笔记本，那次我记得大叶排了两次队，免费拿了两本，我好歹不无耻。。

前半部分还行，讲到跟执政党有关的历史就有点受意识形态影响。

[百年记忆：民谣里的中国](#) [下载链接1](#)

书评

[百年记忆：民谣里的中国](#) [下载链接1](#)