

小窗自纪



[小窗自纪_下载链接1_](#)

著者:吴从先

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:1997-04

装帧:精装

isbn:9787800884962

“落落者难舍，一合便不可分；欣欣者易亲，乍亲忽然成怨。故君子之处世也，宁风霜自挟，无宁鱼鸟亲人。”

本书作者对明代吴从先的《小窗自纪》中的200多条的类似上面的人生哲学进行了阐述与解读，使读者对社会、生活、处世等会有一种别样的认识。该书记录了作者所捕捉到的人生灵感和境界，对广大读者有启发作用。

《小窗幽记》，明末陈眉公著，分醒、情、峭、灵4篇，共194条人生的回味和处世的格言，谓生活中总要睁着一只眼，不能糊涂；人非无情物，如何潇洒；欲有一番作为，必须脱俗；人生何处无烦恼，超然空灵，方能享受那种文学家所拥有的品味和灵秀。

无论是古往今来的名家名篇，还是天地宇宙的万呈万物，都可以体现交融在我的心灵之中，小小芸窗却涵盖了大千世界，是一种诗人所捕捉到的人生灵感和境界。

作者介绍:

目录: 目录

001枯寂与骨痕

002雅乐与黼黻

003气魄与气骨

004风流与笔砚

005豪华与淡泊

006读书不知足

007鄙吝与渣滓

008存心与应世

009青白眼与雌黄口

010书架与人衣

011闭户与入山

012读书与说话

013生活与交友

014山上径中与读史谈禅

015处世与论文

016蛾眉与寸舌

017傲骨与浪语

018花竹美人与鉴赏

019荷叶与松花

020啜茗与饮酒

021分别与圆融

022远景望如画

023草野与山川

024竹子宜清疏

025峨眉与洞庭

026异调与同情

027应试与垂世

028慈母与明君

029四季云相宜

030束缚与豪华

031清疏与潇洒

032木食草衣与绿肥红瘦

033傅粉与盗金

034直入与曲折
035佞佛与寻仙
036畏惧与畏途
037风雷与甲兵
038人品与才情
039良心与真情
040客子与烟水
041投好与效颦
042数运的否泰
043高士与美人
044鸟呼人与花傲客
045热血与雄心
046色界与情城
047一片月与捣衣声
048无欲与无累
049古今人不同
050笔墨与天眼
051顺境与尤物
052情趣与山水
053胸中具丘壑
054胜地与神仙
055鉴赏与知遇
056烟火与风云
057无事与是非
058咳吐与挥翰
059诗狂的定义
060不染即清净
061秋鸟与今人
062书带翠与镜花香
063清华与朗润
064下帷与长牋
065灵芝与醴泉
066三家村与一笑风
067情趣与事务
068赏识与学力
069文章在乎神
070云衲高僧与苦行头陀
071栽植与供应
072茗战与谈空
073慧眼与壮志
074清流与细雨
075一剑与寸管
076子规与蝴蝶
077饱眼与空华
078月影与清风
079清骨与清态
080真心与实论
081偏锋与王师
082落落与欣欣
083心肠与肝胆
084无寄与有怀
085卖花与折柳
086音乐之感人
087良缘与知己

088蕉鹿梦与蠹鱼癖
089可与人言与不得意事
090官清马骨高
091天地不爱宝
092高鸿与潜虬
093命薄与才高
094恋字与耐字
095全美与至污
096随缘与好事
097先辈与后生
098鉴赏与根器
099尘情与气焰
100淡泊与丑穷
101贫富与贵贱
102一字与一壁
103隋珠弹雀与爱妾换马
104阿堵与阿蒙
105骂鬼与忧天
106名节与死生
107一亩与三寸
108见闻与经常
109烟水与是非
110驰马与放鹰
111世路与人情
112风月与茅草
113酒鬼与诗魔
114鬼魔与诗酒
115昭君与蔡琰
116酒圣与书仙
117子猷舟与吕安驾
118侯家与贫家
119好话与名山
120喜色与愁颜
121杜门与忘形
122家计与主人
123行潜与闲花
124世途与人情
125可怜与可爱
126货财与学术
127眼语与耳食
128招魂与续魄
129人情之至者
130声气之相求
131买宅与买邻
132本性与习移
133山水花月与美人
134多者不可定
135世情与人情
136出世与入世
137漂母与张良
138同气与同声
139鱼豕与校雠
140名高与才露
141调性与谐情

142道藏之美妙
143唾余与齿牙
144远思与冷意
145移钱且买书
146真英雄与假豪杰
147戏场与世事
148山水与世态
149图画与笔舌
150生平四愿望
151何为真读书
152女郎说剑与学士谈禅
153效大用与小试才
154示朴与藏拙
155松竹与桃李
156杀生与恩怨
157恩重与情深
158雄图与余韵
159卖痴与医癖
160人事与天道
161法界与吾心
162得丧与生死
163肝胆与意气
164人情与世事
165颦笑与春秋
166静淡与空深
167选佛场与游仙乐
168人格与世界
169奇险与绮丽
170假真与巧拙
171犀甲与书厨
172一懒与一勤
173拾履与致金
174天外心与惊人句
175世路与人情
176枯骨与片语
177求胜与希恩
178草莽与家庭
179金复来与语惊人
180不白之衷与不平之气
181报施与得失
182不可少之人
183买笑与买心
184怜字与傲字
185贫气与炎情
186寥落与豪华
187石兄与尘马
188非非想与无无明
189照鬼与辟兵
190五交与三友
191适志与闲情
192楼居有五快
193俊语与自谑
194快欲与适情
195凤凰与蛟龙

196根器与灵心
197家徒四壁与一掷千金
198定性与定情
199下界有仙与西方无佛
200见闻与口舌
201肝胆与口舌
后记
· · · · · ([收起](#))

[小窗自纪_ 下载链接1_](#)

标签

小品

古典文学

关于古典

修身

随笔

消遣

文学:理论/小说/散文/随笔/诗词歌赋

小排

评论

花气当香，檀片可以不爇；露华作茗，云脚何用更煎。要知至香至味于何，采真则不嗅不咀，亦然得解。云脚乃茶的别称，宋梅尧臣《宋著作寄凤茶》诗：“云脚俗所珍，鸟觜夸仍众。”唐朝的高骈写过一首《山亭夏日》：“绿树浓阴夏日长，楼台倒影入池塘。水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。”这首诗写出了山事夏日的特有情趣：这里不但树绿荫浓，蔷薇满架，而且紧傍楼台就有一池碧澄清水。微风吹动碧水，既可带来清凉

，又飘散着满院的花香。这时候就连空气也带有荷花的香味了，这难道不比焚烧檀香更
有味？了解真正的味道只稍顺其自然，即使不嗅不嚼亦能领略。

看了开头一点

值得一品再品的作品

[小窗自纪_下载链接1](#)

书评

读这本书很早了，最初读时是一种猎奇，但一读再读之后不得不佩服作者的心胸，全书
183则，洋洋洒洒，舒展自如，议论的范围几乎涵盖了人生的方方面面，平淡中有着深
刻的哲理，从不同的方面感悟着人生的点点滴滴。
先生是个性情中人，他的感悟是从情而来，入情而去，从平淡中又可...

[小窗自纪_下载链接1](#)