

# 青瓷 (足本)



[青瓷 \(足本\)\\_ 下载链接1\\_](#)

著者:浮石

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9787540455651

《青瓷(足本)》内容简介：他是湖南省高院院长吴振汉贪污受贿案的涉案人员；他白手起家，在“权钱交易”中摸爬滚打，短时间内聚积了上千万的财产；他在失去人生自由三百零六天的时间里，创作出了这部带有强烈亲身体验的图书。

小说主人公张仲平是3D拍卖公司的董事长兼总经理，他的日常工作就是“三陪”，陪法院干部吃、喝、玩、乐，然后再把他们搞定。他的取胜之道就是第一步进行感情投资；第二步向对方证明自己能把事情做好；第三步向“受贿者”证明“绝对安全”。这几乎成了他致富的“不二”法门。如果小说仅仅是停留在对这些莺歌燕舞、繁华似锦的奢侈生活的描述上，就没有多大意义了，作者还对这些表面生活后面隐藏着的社会诟病进行了深层次的思考。

虽然张仲平的生意开始做得一帆风顺，风生水起，然而正如鲁迅先生所说：“行贿有术，也有效，然而有限，以此成大事者，古今未有。”书中的执行局局长刘永健仕途正旺时，东窗事发、锒铛入狱，张仲平眼看快要到手的大买卖也鸡飞蛋打。

总之这是一本你看了想说好，但不一定大声“叫好”的书，想说坏，却又忍不住想偷着学两招的书。

作者介绍:

浮石，真名胡刚，1992年赶时髦下海经商，后创办某拍卖公司，任法人，生意一度做得风生水起，在极短时间内积累了近千万财富。2003年底，所在省份出一大案，涉及到省高级人民法院院长等数十名法官，本人也成为一竹竿扫过来被竿梢绊倒的人，“法人”差点成了“被法办的人”，在“里面”闲得无事，动笔写作，所创《青瓷》竟获“全国优秀畅销图书奖”殊荣，自己居然也成了当代财经小说的代表人物。

目录:

[青瓷 \(足本\)\\_下载链接1](#)

标签

官场小说

小说

浮石

社会小说

青瓷

足本

官场

社会

## 评论

想不想是一回事 做不做是一回事 做不做得得到更是另外一回事  
落袋为安是个定力和平衡的活

-----  
广播剧倒是还不错

-----  
生意人在权利交易里的角色和生存空间

-----  
怎么说呢 我知道是这么个世界 看了书还是觉得太残酷 每句话每个动作都要斟酌  
到处都是算计与不信任 好变态

-----  
最后的结局有点意外却很合情理

-----  
看了前面的没什么干货，和原来差不多，看第二遍觉得肤浅了，

-----  
权钱交易，如履薄冰，最后终归冥冥中自有天数，东窗事败。主人公过于自信的游走在商场和情场，最后落得两头空。他大道理都会想会说，可是总有理由给自己的所作所为开脱，控制不了自己的欲望，成了最后的输家。

-----  
希望是什么？希望就是人生的意义。人生本来是没有意义的，因为我们每个人有了希望才赋予了它意义。所以，如果你是芸芸众生中的一员，你就千万不能把自己太当一回事

，你不把自己当一回事，也就没有东西能够打败你了。

-----  
是一本好书，很真实

-----  
无欲则刚

-----  
买回来看，现实冰冷

-----  
商场，官场，情场，都是学问。你又会爱上张仲平这个聪明多情的成功男人吗？

-----  
读的时候会一直想往下看 看完了会再想看一遍

-----  
通过资本拍卖以及背后的种种，作者娓娓道来了中国式关系，揭示了当下社会中官商交际方式、男女交往方式的本质-----被温情脉脉的面纱包裹着的各种关系后面的利益交换。

-----  
书还是写的不错的，整个故事构思的还算完整，里面对于主角看问题的方式比较欣赏。会继续看他的其他几部小说~ 推荐~

-----  
大开眼界

-----  
很好的一本书，里面讲到了，如何的雅贿、、、

-----  
感觉没有《浮沉》好看。

-----  
总觉得所有将要踏入社会的年轻人，都该去读一读这种书。整个世界暗涌奔流，看不见的力量牵引着，牵一发而动全身。

-----  
喜欢电视剧，才看的小说，是会多次看的书

-----  
[青瓷 \(足本\) 下载链接1](#)

## 书评

这本书，可以让我们更系统的了解一下什么才是现在社会的本质。以及可以激起我们应该怎样去面对今后的生活的一个思考。

书里的社会充斥着钱、权、谎言……。主人公张仲平谨小慎微而又轻松自在的游走在各色人际关系与感情中，把生意做得蒸蒸日上。爱情上也是如鱼得水，在几个女人...

-----  
浓缩了一个行业的现实，其实也是这个社会的缩影。  
做生意做什么？从大的分类上来讲，无非两种类型，一是做市场、二是权钱交易。前者同行竞争激烈而残酷，后者只要找对了关系，赚钱也容易。  
内容生动形象，描写现实社会的残酷，与我们现在或者说将来所处的社会大同小异。同感！

-----  
断断续续地读完这本书，内容很赤裸很现实。“贪婪是一种过分的欲望，而恐惧会把人装在套子里。”“因为恐惧所以贪婪。”这种恶性的因果循环，最终致使主人公走向黑暗。这对我们是一个警示。但相反，我们是否有这个走向黑暗的机会，这是值得我们思考的。一个平淡的小市民，还是...

-----  
看完电视剧觉得还是书本里写的更直接更露骨。  
本来就是描写现代社会关系的小说，其实被各种腐败和诱惑所充实，电视改版后更像是

一部关于年轻人成长的血泪史。  
徐艺的人生被渐渐侵蚀，张仲平峰回路转，加上虚假清高的副市长和头脑智障的辛然，  
让这个故事成了一部令人喜剧有悲伤...

-----  
青瓷能再版要归结于电视剧的热播，相比较电视版，书版的青瓷显得更加现实和冰冷。  
我记得，前几年第一次看到青瓷的时候我还挺激动。  
早有人说在中国这块大地，除开现实中的社会关系外，还有另外一个社会存在，就是人情江湖，关系江湖，俗称圈子。所以，中国人往往在第一次见...

-----  
记得是王小波还是那位大作家说过：小说最重要的是好看。而字里行间流露出一种自认为阅历丰富的高度，低估读者智商和思路，处处解释作者自以为是巧妙的深意，偏偏弄巧成拙。只感觉用力过头，而巧劲儿不足。高明的作家于无声处见惊雷，四两拨千斤。  
。而作者正好演绎了高明的反义...

-----  
[青瓷 \(足本\) 下载链接1](#)