

恐怖的人狼城・第三部：侦探篇



[恐怖的人狼城・第三部：侦探篇_下载链接1](#)

著者:[日] 二阶堂黎人

出版者:新星出版社

出版时间:2012-6

装帧:平装

isbn:9787513306430

美少女侦探二阶堂兰子受邀前往法国，机缘巧合之下得到了两份内容惊人的手稿。一份出自德国某精神病院的患者之口，详细描述了银狼城中一系列血腥而不可思议的杀人事件；另一份则由一位神秘的吉卜赛巫女送出，以日记的形式记载了她的未婚夫如同地狱一般的青狼城之旅。

传说中的人狼城是否真实存在？两座城堡中的惊天命案究竟是有人杜撰，还是确有其事？兰子的欧洲之行在重重迷雾中，渐渐通向真相的深渊……

作者介绍:

二阶堂黎人 Reito Nikaido

一九五九年出生于东京，中央大学理工系毕业。一九九〇年以《吸血之家》入围第一届鲇川哲也奖佳作，一九九二年发表首部作品《地狱奇术师》，正式踏上推理小说创作之路，一九九五年成为专职作家，成为新本格推理的中流砥柱。主要作品是二阶堂兰子系列。在一九九六年至一九九八年，完成推理史上篇幅最长的作品《恐怖的人狼城》，并在一九九八年荣获“喜国雅彦侦探小说奖”。

目录: <回想>

旅行者

<现实>

- 第一章 崭新的事件
- 第二章 意想不到的援助者
- 第三章 预兆与疑惑
- 第四章 遥望古城
- 第五章 断头台之国
- 第六章 巴黎之夜
- 第七章 精神病院内
- 第八章 变身为狼的男人
- 第九章 德国境内的搜查
- 第十章 占卜师的家
- 第十一章 某位历史学家的遗产
- 第十二章 被遗弃的男人
- 第十三章 犯罪的容貌
- 第十四章 踏入阿尔萨斯
- 第十五章 怪异的影子
- • • • • [\(收起\)](#)

[恐怖的人狼城・第三部：侦探篇 下载链接1](#)

标签

二阶堂黎人

推理

日本

日系推理

午夜文库

推理小说

小说

恐怖的人狼城

评论

四星半。侦探篇明明很好看！兰子最有爱了！广泛协力很厉害吖！黎人也硬了一回！你们有什么问题么！

有很多人不喜欢侦探篇，说这是作者灌水骗稿费，但我想说：我最喜欢的就是侦探篇。作为一部合格的小说，事件篇在这里起到很大的作用，最起码平衡了结构吧。而且可读性很强，完全不觉得无聊。推荐。

从整体架构来看，侦探篇有其存在的必要性，它摆在在两场华丽杀戮之后，是面对硝烟散尽尸横遍野战场的一次休整，静静等待着最后战役的号角。若德法两篇是神的魔法，第三本展现的就是人的逻辑。

二阶堂兰子是我见过最装模作样的女侦探，老二极力想描写出一个脱俗的优秀女性，结果写出来这么个不伦不类的东西。

年仅21岁兼具美貌与智慧的兰子侦探登场了，作者的推理功力显露了出来，果然在之前两部里埋了很多伏笔。结尾吊胃口，果断翻出第四本终结篇。

建议撕了

如果有“这个系列侦探好讨厌”榜单，我投一票二阶堂秀发。

第三部也不完全是灌水，结构和节奏上还是很有存在必要的。但是二阶堂兰子还真是太招人烦，太端着，故弄玄虚的傲慢，以及，二阶堂黎人真是剧透起其他作家的故事一点也不手软……

二阶堂黎人不灌水会怀孕吗

人狼城第三部。作者节奏感把握不好的问题在此部中表露得最为明显，一本书什么都没讲嘛。

这一本完全可以不写。

我看了六十万字，名侦探终于出来了。然后TMD名侦探又废话了十多万字

合體評價見第四冊

读来比较顺畅

你能在啰嗦点 吗

简单的泄底灌水技术

这篇水分较多，是对前两部背景与线索的整理，结合着一点探究，看到这里已经蛮累了，这书实在是太长了点……

第三部就是骗钱的，兰子真是玛丽苏女王 其实前两部还算是比较紧凑的

这本书可以不写，因为里面没有推进情节，也没有推理，全书就是在收集证据，可是我也没发现收集到什么证据，稀里糊涂就完了。而且兰子小姐我都懒得吐槽了，吹得天上有地上无的，结果除了矫揉造作什么都没体现出来，黎人其实是在黑兰子对吗？

感觉还不错嘛，至少应该不会比双面兽和魔术王坑了

[恐怖的人狼城·第三部：侦探篇_下载链接1](#)

书评

首先，要说明一下这堆书应该是史上最长的推理小说，还少是中文版推理小说中最长的，所以开阅要谨慎，不然会浪费很多时间和精力。
作者就不提了，应该是褒贬不一吧，笔者认为就是一般的本格推理小说作者吧，就是有些爱泄底……水狼城，不，人狼城分4本，注意，这是因为太长才…

缓速的张力
在五百四十余页《德国篇》和同样五百四十余页《法国篇》高节奏的集体杀戮之后，第三部的《侦探篇》忽如交响乐的间奏，轻柔舒缓，悠扬弥远。
这被刻意放缓的行板在传统推理小说中的功用大抵是要将之前谜题篇中繁芜的线索作一个整合梳理，以便在推理小说同样浩繁的…

千呼万唤始出来！

期待已久的蘭子登場了！不管是二階堂刻意的編排還是偶們經歷了兩場殺戮之後，偶們終於有機會喘口氣歇息一下了。不過我并不怎麼喜歡甚至有些厭煩二階堂蘭子這位年輕貌美的女神探，一是因為覺得她做作，二是覺得整部《偵探篇》猶如二階堂蘭子的個人show。 ...

第一部几乎没什么水分，第二部有一些很坑爹的水分，第三部基本上都是水分。二阶堂写到后面也原形毕露了，原本我还纳闷，这么紧凑的故事，写成这么长的篇幅，实在是太可惜了，因为作家想个诡计真的不容易，想一两个诡计，再加点水分凑成个长篇，就足以骗稿费了。所以看到第三...

[恐怖的人狼城・第三部：偵探篇_下载链接1](#)