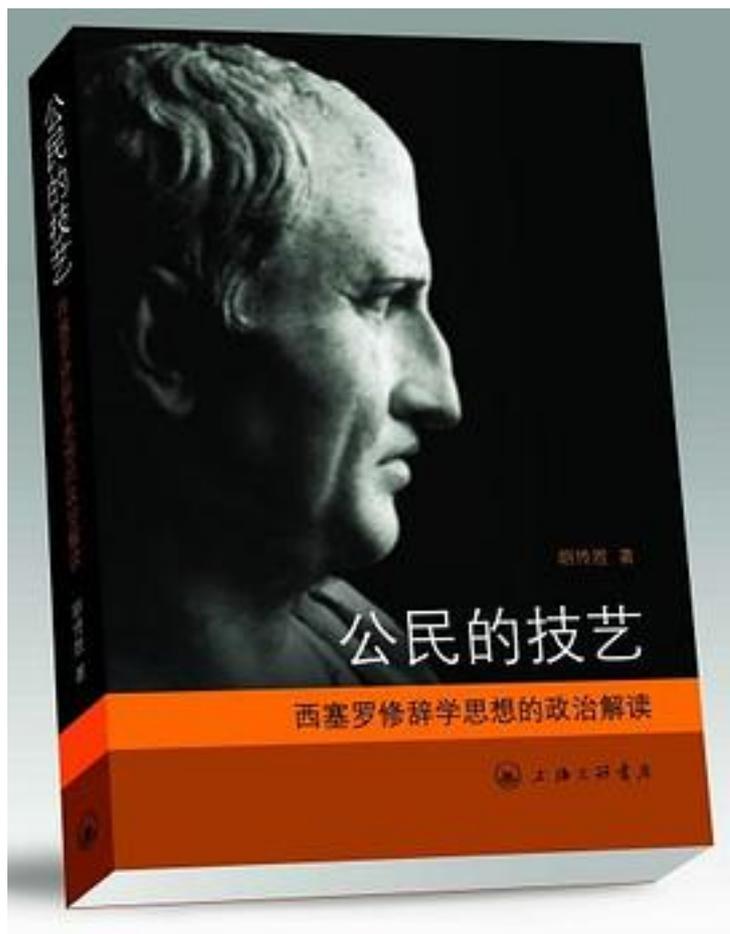


# 公民的技艺



[公民的技艺\\_下载链接1](#)

著者:胡传胜

出版者:上海三联

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9787542634351

《公民的技艺:西塞罗修辞学思想的政治解读》从政治学，或确切地说，从政治文化的角度，研究西塞罗的修辞学思想与其修辞实践。Rhetoric（修辞学）源自希腊文，其词根rhetor意为“说话”，而在希腊和罗马的语境中，特指在公共场合围绕公共事务在反

驳别人、证明自己的基础上达到“说服”目的的讲话。修辞学的另一个来源oration来源拉丁文oratio，即拉丁口语中的“说话”。可供相关读者阅读或参考。

作者介绍:

目录: 序言第一章 西塞罗生平 西塞罗的青年时代 西塞罗的上升年代  
西塞罗的执政官。反对喀提林 流亡与召回 与三头关系：从对抗到和解  
内战中的西塞罗：两难的和解 西塞罗的内战第二章 辩论的技艺——修辞学体系  
《开题》的论证脉络 修辞术与城邦 《修辞学的划分》 讲演者的能力  
演说各个部分及其规则 修辞学的问题第三章  
理想演说家—政治家的形成——《论演说家》 论证脉络 演说家与城邦关系之争  
演说家的知识储备之争 演说家的能力与天赋之争 赢得善意与激励情感 嘲笑对手  
纯正、清晰、修饰与得体第四章 政治演说与自由——希腊罗马修辞史  
罗马共和国的危机与政治辩论的失落 政治辩论与自由。希腊的故事  
政治辩论与自由。罗马的叙事 加尔巴与卡玻 安东尼与克拉苏时代  
霍腾修斯与西塞罗同时代人 《演说家》 演说家的风格第五章  
辩论的现场——西塞罗演说实践 控威勒斯 为恺基纳辩护 任命庞培的演说 论土地法案  
为拉比利乌辩护 为穆瑞纳辩护 为苏拉辩护 为福拉库斯辩护 为马凯鲁斯辩护第六章  
喀提林阴谋中凯撒、加图和西塞罗的修辞策略 喀提林阴谋 西塞罗的前三次演说  
凯撒的演说 加图的演说 西塞罗的第四篇演说 喀提林的演说跋参考书目  
· · · · · (收起)

[公民的技艺\\_下载链接1](#)

## 标签

政治哲学

西塞罗

罗马史

罗马

政治

古罗马

修辞学

## 评论

作者还没有消化好西塞罗和一些西人的研究吧，行文总有种跌跌撞撞的感觉。感觉像讲课稿直接拉成书。原来所谓的项目结项是这么容易做的！

-----  
[公民的技艺\\_下载链接1](#)

## 书评

这部书全名为《公民的技艺:西塞罗修辞学思想的政治解读》。能对西塞罗修辞学进行探究的学者，想必自身的遣词造句水平应该不错，可惜我在作者的行文中看不到这个事实。直接上图：（以下三张图片都出自第五章-西塞罗演说实践-为马凯鲁斯辩护节）首先《为马凯鲁斯辩护》这一标...

-----  
[公民的技艺\\_下载链接1](#)