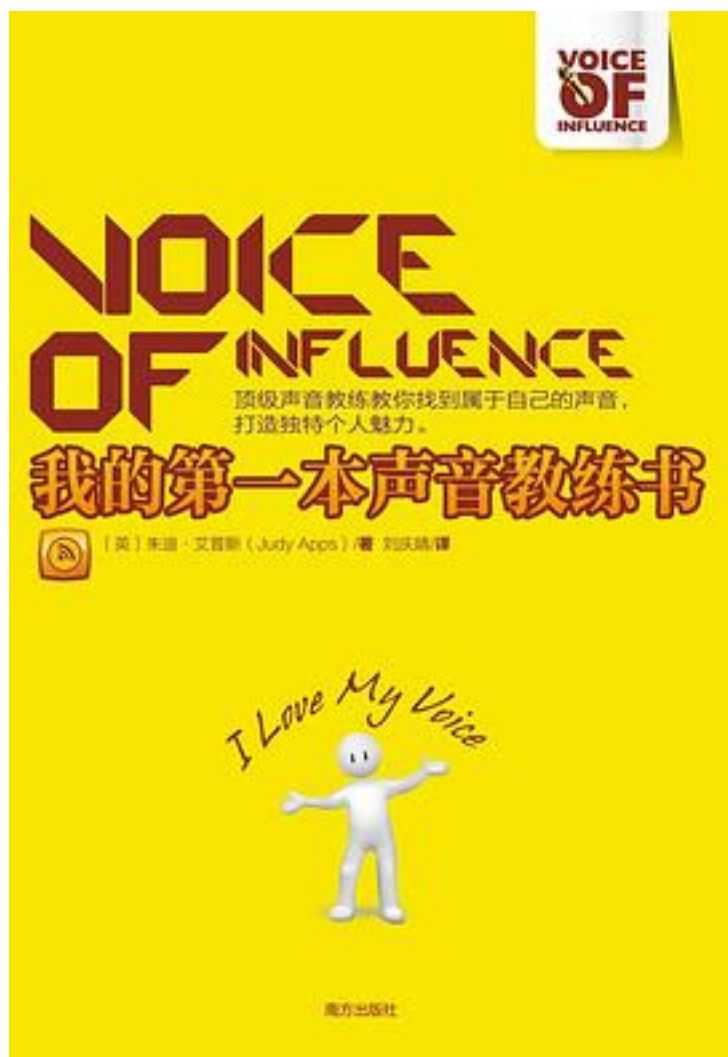


我的第一本声音教练书



[我的第一本声音教练书 下载链接1](#)

著者:朱迪·艾普斯

出版者:南方出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787550108141

顶级声音教练教你找到属于自己的声音，打造独特个人魅力，学会辨别声音中的细微差别，洞悉他人心中的秘密。

阅读本书后，你将发现如下三个重大的秘密：

1. 如何提升自己声音的魅力，以便在与他人沟通时有更多的选择，并有能力适应各种不同的环境，且对环境施加影响。
2. 如何将自己内在的思想和情绪等，用一种外在的方式表达出来。
3. 如何让自己在倾听时辨识能力更高，能听出隐藏在他人的语言和口音之外的信息。你将获得“听到别人心里去”的能力，就像有人能“看到别人的心里去”一样。学会分辨声音的细微差别，你将能听出一个人的话语背后所隐含的更全面的信息，能够透彻地了解说话人的心理、他的来历以及所说话语的真实性。这是看穿他人的有效武器，也是防止自己被他人操控的出色防守工具。

作者介绍:

朱迪·艾普斯

英国著名声音教练、NLP教练、培训师、演讲家、作家，获得伦敦皇家音乐学院、罗马音乐学院的资格认证，是国际教练联合会成员。在她的帮助下，成千上万的人克服了交流困难，找回自己的自信，学会辨别声音中的细微差别，洞悉他人心中的秘密。

朱迪将表演艺术与商业管理背景相结合，有多年的执教经验及多年的开发创意培训课程的经验。她将创新的技术与精辟的鼓舞人心的方法相结合，已帮助众多高官实现了沟通和领导能力的大跨越，并提高了他们的个人自信心。作为国际教练联合会和NLP大学全球培训师和咨询师网站的一员，她已为众多企业和组织成功培训了多名高层管理人员。

目录: 前言 没有什么比声音更能彰显人的性格

第一部分 每个人都应有一位声音教练

第一章 有魅力的声音从不被忽略

你那神奇的声音

阅读本书的目的

如何使用本书

第二章 无处不在的声音

声音泄露你的想法

口音

你的声音听起来如何?

从声音中寻找意义

对声音着迷

第三章 你的声音里有故事

我的故事：双音记

你的声音和你的过去

不搭调的声音

第二部分 发出独具个人魅力的声音

第四章 呼吸!

一切始于呼吸

良好的呼吸支持

第五章 放松!

让身心自由的姿势

第六章 让你的声音响起来!

头部共鸣的声音：兴奋，有力

喉咙共鸣：给自己说话的许可
胸部共鸣的声音：权威，成熟，信任
心脏共鸣的声音：感性，关切
肠子共鸣：基本的共鸣器官
各种影响力小结
全身心投入
你的声音节目
第七章 说话要清楚！
如何发音清晰
如何增加声音的表现力
第三部分 用声音魅力打造影响力
第八章 我如何能让他人倾听我的讲话？
清楚，听得见
放慢语速
说话要清楚！
大声发声
改变发音方式！听起来更有趣
变化你的语言
相信自己，保持别人对自己的兴趣
具有很强的意愿和能量
第九章 如何才能听起来更自信？
保持姿势平衡
重读
庄严的结尾
更深沉的声音
自信而清晰的表达
倾全身之力
自信和目的感
想象力让宇宙变得有形
创造力的本质是玩耍的能力
给自己说话的许可
第十章 我如何用自己的声音影响他人？
声音和影响力
你的声音应听起来让人舒适
互动
通过感觉施加影响
有魅力的声音
做自己
影响力和着迷
就在当下
第四部分 用声音将身心相连
第十一章 用声音鼓舞人心
自然的呼吸和有目的的呼吸
能量和欲望
不同的想法，不同的呼吸
鼓舞
添加“表情”
与呼吸分离的负面影响
自由的声音
第十二章 遇到压力的时候
如何克服怯场
第十三章 存在的两种方式
相连
分离

各种方法的优点
一种更好的方式
第五部分 找到自己真实的声音
第十四章 能量和意图
扮演角色
内部力量
公共演说的能量
滔滔不绝
第十五章 探索声音之旅
鲜活的声音
声音的力量
找到自己的声音
附录 有关声音的疑难问题
如何能避免声音变得疲惫？
如何避免说话时鼻音重？
如何避免说话结巴？
如何避免我的声音出现气息声？
如何保养我的声音？
哪里可以找到声音教练？
若有严重的声音问题，在哪里可以找到帮助？
• • • • • [\(收起\)](#)

[我的第一本声音教练书 下载链接1](#)

标签

声音

自我塑造

沟通

工具书

口才

语音学

自我成长

成长

评论

有点水，干货不多

到目前为止看到一句话觉得很有意思，你的声音是和你的性格相联系的，很多时候声音代表了一个人曾经的遭遇。深刻反省自己中

水土不服，不太适用于中文

方法很实用~而且看完以后在面对需要解说等情况时会有意识的注意放松和音量，练习方法也很好。

读完后发现一般般

真的，对我来说不该买的。

主要讲声音的影响力，取巧的翻译为了书好卖，当然也让人误以为是教程指南。把鸡汤刨除，仍有一些价值。尽管部分发音技巧是以英语为基础，但有些方法还是有启发性的。

受益匪浅!

一般般

一本指导练声的应用书籍都能让人读到爱不释手，原因如下：语言富有感染力、例证充实、练习系统而有针对性、逻辑清晰严密。如果不是认真地钻研锤炼发声的技艺，如果不是真正对声音的艺术痴迷，如果不是在生活中善于观察和积累，作者就写不出这本书。
。

另一个角度看自我对声音提高的魅力

作者用浅显平淡的语言，讲述了声音作用和训练声音方法

从生命能量上来谈声音训练，可以说层次非常高了。

这本书挺实用的。

[我的第一本声音教练书_下载链接1](#)

书评

[我的第一本声音教练书_下载链接1](#)