

诗探索 · 2001年 · 第3~4辑



[诗探索 · 2001年 · 第3~4辑 下载链接1](#)

著者:謝冕等主編

出版者:天津社会科学院出版社

出版时间:2001-12

装帧:平装

isbn:9787805639277

作者介绍:

目录: 我们和诗歌的现代冲突薛世昌

论20世纪汉语诗歌文体建设难的三大原因／王珂

《荒原》的第八行／王家新

· 新诗文本细读 ·

穆旦《诗八首》细读／李俏梅

· 诗坛态势剖析 ·

困顿中的反思席云舒

——关于世纪之交的诗坛现状及其局限

反叛与游戏／黄天勇

——对中国20世纪最后15年诗歌实验的考察

· 诗学研究 ·

诗歌泛灵写作的品质建筑／杨然

重提新诗的格律问题／张桃洲

· 关于九叶诗派 ·

致“九叶诗派研讨会暨九叶文库仪式”主办单位的信／王辛笛

地下如有知诗人当欣慰／周与良

——穆旦夫人的书面发言

关于“九叶”／邵燕祥
一个富有悠久艺术魅力的诗歌流派／孙玉石
——为《九叶集》出版20周年
论九叶诗派的废墟意识／万安伦
论九叶诗派的意象艺术／张岩泉
老去的只是时间／于明秀
——九叶诗派研讨会暨九叶文库入库仪式综述
· 袁可嘉研究 ·
模仿的顺便与超越的艰难北塔
——论袁可嘉的诗
“新诗现代化”：袁可嘉的诗论廖四平
驶向拜占庭／彭予
——袁可嘉和他的诗歌翻译
我与现代派／袁可嘉
· 姿态与尺度 ·
日常生活的诗意图／叶世祥
——侯马诗歌创作浅论
· 关于杨克 ·
试论八九十年代新诗创作中的口语化倾向／林少阳
——一个例证分析
在商品中散步：《笨拙的手指》读后感／西敏
写作立场／杨克
· 结识一位诗人 ·
杨晓民论／郎毛 吴元成
——兼论后海子时代的中国诗坛
杨晓民诗二首点评／陈旭光
一个小诗人／杨晓民
· 女性诗歌研究 ·
中国女性诗歌现代衍进的主题表征／李蓉
“女性诗”界说／呢喃
· 儿童诗研究 ·
我们心中的宝库金波
——谈谈我的儿童诗创作
当前儿童诗面临的难题谭旭东
· 诗人谈诗 ·
上苑札记：一份与诗歌有关的问题提纲／孙文波
在求索“终极之诗”的路途中／谭正昌
是什么东西遮住了他们的眼睛／谭廷桐
诗的方向／〔新加坡〕适民
· 诗通讯 ·
回到真实／树才
——致沈奇
简约、自由、合心性／沈奇
——致树才
· 新诗理论著作评介 ·
积极求索的诗学主张／王学海
龙彼德《中国式现代诗》阐释
以论见史，论史互让／李青果
· 古代诗论新探 ·
王国维“境界说”与诗创作法研究／〔韩国〕宋永珠
· 外国诗论译丛 ·
回忆奥·曼杰什坦姆
〔俄〕娜杰日达·曼杰什坦姆／汪剑钊译
更深入地穿透普遍的黑暗〔捷克〕M. 赫鲁伯／唐晓渡译

——与英国记者D. 韦斯伯特的谈话
· · · · · (收起)

[诗探索 · 2001年 · 第3~4辑](#) [下载链接1](#)

标签

诗歌诗论

诗歌刊物

诗歌

@AV之诗探索

评论

又停刊了。

经典的诗论刊物

<http://shop36614842.taobao.com>

[诗探索 · 2001年 · 第3~4辑](#) [下载链接1](#)

书评

诗探索 · 2001年 · 第3~4辑 [下载链接1](#)