

一花盛开一世界 一生相思为一人



[一花盛开一世界 一生相思为一人_下载链接1](#)

著者:姚霁珊

出版者:中国华侨出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787511323545

《一花盛开一世界,一生相思为一人》内容简介:她们有着倾国倾城的容颜,如陈圆圆,令大丈夫冲冠一怒为红颜;她们有着举世惊叹的文学华彩,如严蕊,令无数伟岸男子自愧弗如;她们亦有着侠骨柔肠,如红拂,巾帼不让须眉,可伴壮士戎马江湖……最让人称道的是她们那浓得化不开的爱,是明知不可饮,不能饮,也要拼却一醉。

《一花盛开一世界,一生相思为一人》以唯美、华丽的文字,为你讲述古今奇女子传奇的一生,尤其是她们对爱情的执著。

作者介绍:

姚霁珊,本名姚琪,金陵人士。倦卧六朝烟水间,看文德桥畔月色轻染,乌衣巷陌风花落尽。洗净笔尖岁月微尘,一路行过风景无限。走走停停,且喜且安。

目录:序 筌篴引

倾城国色

两个人的烟火——褒姒

吴山青,越山青——西施

夜深剑舞醉如何——虞姬

青冢——王昭君

华丽缘——李师师

良人——陈圆圆

秦淮艳影

这一世爱得金戈铁马——柳如是

望春风——马湘兰

谁解桃花寂寞舞——李香君

锦瑟——董小宛

锦灰——卞玉京

傲杀人间万户侯——顾横波

照影惊鸿

相望于江湖——薛涛

莫问奴归处——严蕊

陌上看花人——苏小小

寂寞沙洲冷——琴操

爱情是一只寂寞的风筝——鱼玄机

夜奔——红拂

绝世红颜

爱上他是一世的孤单——张幼仪

三十年前的月光——张爱玲

谁家柳随风舞,何处蕊冷香寒——梅艳芳

颦眉泣风露,敛首醉春容——黛玉和宝钗

人面桃花相映红——等爱的蓉儿

问君能有几多愁——情叹李莫愁

要往哪里去——苏三

香草江湖

小楼昨夜又东风——李煜

青衫犹在——颜真卿

原谅我这一生的不羁——萧峰

故国不堪回首明月中——袁承志

浮生若梦,寂寞沧海——金庸小说中的绝顶高手

跋 相忘于江湖

• • • • • ([收起](#))

[一花盛开一世界 一生相思为一人_下载链接1](#)

标签

一花盛开一世界，一生相思为一人

文学

古风

各种才女。。

中国文学

智慧女性

传记

；一花盛开一世界，一生相思为一人

评论

印出来废纸，电子书费电。

风约的字，尽美，美得稍显用力。但，总难忘初见时的惊艳，收之，藏之。

文笔过于矫情，对历史YY过头

呵，矫情女人，写，矫情女人。我觉得也算本事。起码初高中老师看来定是欣赏。

红颜终结最芳华，斜阳.离觞。渡一段尘缘...

词藻优美过度，有矫揉造作之嫌，难登大雅之堂

人物传记，中规中矩，个人认为缺乏了作者自己对所写人物的思考与评价。

[一花盛开一世界 一生相思为一人_下载链接1](#)

书评

书封的设计非常典雅，美极了！不过，这书唯一能令人满意的，也就是它的装帧设计了。这种内容，完全糟蹋了这个书封设计_(:3 > ∠)_ 刻薄点说，锦绣里包裹的不是美玉华章，而是一窝子堆砌成的自以为是，难道我们掏钱买这书，就是为了看作者文不对题的抒情散文吗？言为心声。我们...

人物传记，中规中矩，个人认为缺乏了作者自己对所写人物的思考与评价。怎么说呢，在前面写四大美女的时候文笔婉约，但是在后面对于“秦淮八艳”描绘的时候少了灵性，前面文锋很优美，到第三，四卷的时候，感觉还不如百度百科上的好；然后，既然是“一生相思为一人”，为什么在...

[一花盛开一世界 一生相思为一人_下载链接1](#)