

# 下一次



长界范围内最畅销的法国作家，“法国的丹·布朗”  
2012网店最畅销小说《偷影子的人》和《伊斯坦布尔假期》的作者

马克·李维推出全新作品

一幅神秘的画作掀起一段横跨两个世纪的爱情，  
一部新世纪的《罗密欧与朱丽叶》。此魂前世，真爱不灭！

Marc Levy

[下一次](#) [下载链接1](#)

著者:[法] 马克·李维

出版者:上海译文出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787532758562

世界范围内最畅销的法国作家，“法国的丹·布朗”，2012网店最畅销小说《偷影子的人》和《伊斯坦布尔假期》的作者马克·李维推出全新作品。

一幅神秘的画作串联起一段横跨两个世纪的爱情，

一出新世纪的《罗密欧与朱丽叶》，灵魂转世，真爱不灭！

一百多年前，拉德斯金贫病交加中完成了遗作《红裙女子》，一对恋人的命运因此改变……

一百多年后，为了追寻这幅神秘的画作，乔纳特千里迢迢赶到伦敦，邂逅了美丽的画廊主卡拉。初次见面的两人都觉得似曾相识，这是一见钟情的玩笑，还是姻缘早已注定？

着红裙的女子穿越一个世纪的等待，是为了诉说怎样的秘密？

作者介绍：

马克·李维，法国目前最畅销的小说作家之一。曾在旧金山生活工作了7年，视美国为第二故乡。返回法国后，创办建筑设计事务所，并利用业余时间开始文学创作。处女作《假如这是真的》还未出版，电影版权即被斯皮尔伯格的梦工场买下，此书因此大卖，曾在畅销书榜上盘踞250周之久。此后，马克·李维一发不可收拾，几乎以每年一部的速度继续为全世界的读者带来更多惊喜。

目录：

当爱情遭遇宿命，当过去与现实交织，马克·李维又带来了一部赏心悦目的作品，一道精心烹制的爱情小点，有悬疑，有奇幻，还有妙趣横生的人物。这是一个童话，但真实可信。

——《读书》杂志

一部迷人的小说，适合在阴雨绵绵的周末细细品读。读者会自然而然地被天马行空的情节所吸引，不辞辛苦地跟随主人公奔波于美国和欧洲之间。《下一次》会紧紧攥住你的呼吸，直到最后一页。

——《时代报》

马克·李维带着迷人的微笑，优雅从容地邀请读者追寻奇迹的脚步，体味爱的真谛。读来欲罢不能。

——《Gala》杂志

· · · · · (收起)

[下一次](#) [下载链接1](#)

标签

马克李维

法国

小说

马克·李维

外国文学

法国文学

Levy,Marc

纯文学

评论

只看过这个作者的这一部作品，这本的内容实在是太扯了，为了扯而扯的感觉，有一种被写作者愚弄的感觉。这种写法和同为法国的纪尧姆·米索太过相似：超现实，爱情，悬疑，跌宕的过程和大团圆结局。尽管纪尧姆·米索的看多了都差不多，但是泪点低的真是会流泪的啊~另外想到了一个电影《卢浮宫迷情》，也是法国的。或许一国人有一国人的特点吧

---

不知道是不是翻译的问题，感觉好乱……

---

原来我觉得这本书不好看，节奏也显得很慢。只是越读到后面就会越紧张，越想快点看到结果到底是怎样？读完了整本书的时候，不由得感慨，这应该是一部电影吧？！

---

用看风之影一样的劲头，熬了一晚上看完。刚开始以为是个现代跨国爱情小说，没想到却是跟轮回宿命有关的生死爱恋悬疑小说。以后再不能迷信建筑师写的小说and漂亮的封面了。

---

马克李维这家伙，把这么不科学的东西写的都这么感人，读完了都想流泪了。

超现实 爱情 悬疑。

出轨的托词……拍成电影可能不错

怎么可能没读过

哎被开头几段的文字给坑害了，竟然看完这么无聊的小说，类似风之影的感觉

和《一切可以重来》有一个小小的联系，但是完全没有那本好看，太多的爱情和神乎其神的转世了，爱的有点腻味，没觉得有多感人，最后的牺牲更是仓促的莫名其妙。

好白烂的一个故事……感觉像看《少年包青天》内个什么牡丹亭奇案……不过马克李维真的充满了畅销书作家的气质。

一部不错的“车站小说”（借用序里的话），不过越往后我越觉得剧情浪漫到有些荒唐了。但如果今后有时间，我还是愿意再读些马克李维的作品。

现实有如此刻骨铭心的爱情吗？

没有其他几本那么好

几乎看到最后几页才开始觉得这部作品挺动人的。

如果选对男女主角 拍成电影一定很好看

“爱与恨都是构成生命的实体，而不只是生命的看客。感情是永远不会消亡的。”

无形的指针在街道上规律的跳动，竟然跳出了心情澎湃的错觉。

前天读完的。这就是法国人的浪漫吗？行文略微沉闷，情节太天马行空。这就是爱情吗？还是我已经看不下去这种小说了？第一本Levy的书，希望不是最后一本。不如Sparks写得好。——14.08.18

[下一次](#) [下载链接1](#)

## 书评

阅读文学作品能得到什么？答案因人而异。笔者曾经与同事讨论过这个话题，比较一致的看法：最伟大的文学作品，它给予人的启迪最终一定是形而上的，不但能揭示深邃的人性，而且富于宗教情怀和哲学启示，比如但丁的《神曲》，歌德的《浮士德》，托尔斯泰的三大名著与陀思妥耶夫斯...

“灵魂转世、轮回”，我一直以为这是我们才有的文化，近些年的穿越小说也把相关的题材写了个遍。所以读完《在另一种生命里》我才特别惊讶，国外居然也有写灵魂转世的文章？（是我太孤陋寡闻了）

这是一本马克·李维的爱情疗愈小说，却以推理的写法，抽丝剥茧...

你是否会将一见钟情归结为累世情缘？你是否认为那些炙热的情感早就存在心间？只是因为遇到了那个人，曾经的熟悉感受就被唤醒，重新点燃？

马克李维将人们经常会遇到的这种疑惑，写进了这本《在另一种生命里》，鉴定专家与画家的女儿是一对情侣，却被别人横加干涉，愤怒之下，鉴...

---

文/暖暖蓝田

提到马克李维的名字，如雷贯耳。在出版业普遍不景气的大形势下，在纸质书销量可悲的无奈现实中，

他的书畅销全球49个国家，连续15年蝉联“法国最畅销作家”，他的代表作品有《偷影子的人》、《那些我们没谈过的事》、《幸福的另一种含义》等。

《在另一种生命里...

---

好久没有看过外国翻译小说了，有时候也是听信别人的说法，觉得翻译小说很多都没法很好的还原原著的语言风格，或者作者想要表达的意思，我也不敢肯定是不是真的是这样，因为也有读过很多书的某作家讲过，翻译小说也有能够很好还原原著的，可能还是取决于翻译者的水平。这本《在...

---

开始接触马克·李维是偶然间读到他的《那些我们没有谈过的事》，就深深的被他言语之间朴实却又细腻丰富的感情描述所吸引，一发不可收拾的开始读他的所有作品。路途中读的这本书，困顿而又乏味的旅行，一点点的开始被唤醒，从最开始乔纳特和皮特平淡无奇的生活，到他们...

---

在看到书里的神秘老人出现的时候，我忍不住笑了：“啊啊，果然是马克·李维的风格啊。”

看到网上一篇书评上说马克·李维是个很会写畅销书的作者。我非常赞同这个观点。马克·李维无疑是个很聪明的作者，很容易成为畅销书的几个因素，在他的书里几乎全有，...

---

---

文/赵焕发

你相信前世因果的连绵延续么？你相信亘古不变的永恒爱情么？你相信舍生忘死的倾心付出么？

我不敢相信，也许更多的是因为害怕自己相信之后无法触摸的悲哀，也许更多的是害怕自己相信之后遍体鳞伤的痛楚，也许更多的因为害怕自己相信之后被人嗤笑的尴尬……  
我不敢相...

有一种感觉，这可能比一见钟情更深刻。

见到某个人或者和某个人会有似曾相识的感觉，就好像曾经已经和她认识很久很久了。那种似曾相识又分开太久重逢的感觉会把自己震惊在原地。梦幻般相遇，几世的情缘，不知道能不能遇到一个这样的人呢。虽然才2月底看完，这可能是今年看过...

随着读过的马克李伟的作品越多，越来越变成他的脑残粉。从治愈到玄幻，从天文地理到艺术，看一个故事，就跟着作者和主人公，身临其境一次探险，这种感觉超棒。

乔纳森，从小和父亲一次偶然看画展，看到了弗拉基米尔·拉德斯金的画，从此不能自拔，痴迷的爱上了这位在沙皇统治...

本来以为这本书又是马克李维一本新的小说，还感觉奇怪呢。查了一下，原来真是坑人，这不就是《下一次》吗，湖南文艺出版社怎么又重印，还改名，居然女主角的名字还换了个叫法，真是的。这本书叫下一次多好，改什么改啊！！！！！！

在所有令人感动的爱情故事之中，感动人的并非爱情本身，而是苦难对人的考验，爱情于此的作用就是在遇到苦难的时候爆发出强大的力量以突破束缚。

马克·李维的《在另一种生命里》讲述了一个在时光中流转的爱情故事，古画鉴定专家乔纳森与画廊主克拉拉的宿世情...

每次读马克·李维的书就像看了部法国电影，这里面的法式浪漫一点也不少，甚至还带着点迷幻色彩。在这本新书《在另一种生命里》依然不失悬疑的情调。

你相信轮回吗？近年来诸如穿越、时间胶囊、三体的话题很热门，无论电视剧还是电影、小说。这些作品中，大部...

---

《在另一种生命里》是关于一副画《红裙女子》讲述乔纳森和克拉拉俩人的爱情经过了好几个世纪轮回，依然那么光鲜明媚，如一缕春风一样吹拂心田。无论经过多少光阴，依然能够在相逢的时候擦出爱情的火花来。

书中大反派沃尔顿太太她说：我们每个人都在用自己的节奏来创造或摧毁...

---

[下一次](#) [下载链接1](#)