

下一次



世界范围内最畅销的法国作家，“法国的丹·布朗”
2012网店最畅销小说《偷影子的人》和《伊斯坦布尔假期》的作者

马克·李维推出全新作品

一幅神秘的画卷串联起一段横跨两个世纪的爱情，
一出新世纪的《罗密欧与朱丽叶》，灵魂转世，真爱不灭！

Marc Levy

[下一次_下载链接1](#)

著者:[法] 马克·李维

出版者:上海译文出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787532758562

世界范围内最畅销的法国作家，
“法国的丹·布朗”，2012网店最畅销小说《偷影子的人》和《伊斯坦布尔假期》的作者马克·李维推出全新作品。

一幅神秘的画作串联起一段横跨两个世纪的爱情，
一出新世纪的《罗密欧与朱丽叶》，灵魂转世，真爱不灭！
一百多年前，拉德斯金贫病交加中完成了遗作《红裙女子》，一对恋人的命运因此改变.....

一百多年后，为了追寻这幅神秘的画作，乔纳特千里迢迢赶到伦敦，邂逅了美丽的画廊主卡拉。初次见面的两人都觉得似曾相识，这是一见钟情的玩笑，还是姻缘早已注定？
着红裙的女子穿越一个世纪的等待，是为了诉说怎样的秘密？

作者介绍:

马克·李维，法国目前最畅销的小说作家之一。曾在旧金山生活工作了7年，视美国为第二故乡。返回法国后，创办建筑设计事务所，并利用业余时间开始文学创作。处女作《假如这是真的》还未出版，电影版权即被斯皮尔伯格的梦工场买下，此书因此大卖，曾在畅销书榜上盘踞250周之久。此后，马克·李维一发不可收拾，几乎以每年一部的速度继续为全世界的读者带来更多惊喜。

目录:
当爱情遭遇宿命，当过去与现实交织，马克·李维又带来了一部赏心悦目的作品，一道精心烹制的爱情小点，有悬疑，有奇幻，还有妙趣横生的人物。这是一个童话，但真实可信。
——《读书》杂志
一部迷人的小说，适合在阴雨绵绵的周末细细品读。读者会自然而然地被天马行空的情节所吸引，不辞辛苦地跟随主人公奔波于美国和欧洲之间。《下一次》会紧紧攥住你的呼吸，直到最后一页。
——《时代报》
马克·李维带着迷人的微笑，优雅从容地邀请读者追寻奇迹的脚步，体味爱的真谛。读来欲罢不能。
——《Gala》杂志
· · · · · (收起)

[下一次_下载链接1](#)

标签

马克李维

法国

小说

马克·李维

外国文学

法国文学

Levy,Marc

纯文学

评论

只看过这个作者的这一部作品，这本的内容实在是太扯了，为了扯而扯的感觉，有一种被写作者愚弄的感觉。这种写法和同为法国的纪尧姆·米索太过相似：超现实，爱情，悬疑，跌宕的过程和大团圆结局。尽管纪尧姆·米索的看多了都差不多，但是泪点低的真是会流泪的啊~另外想到了一个电影《卢浮宫迷情》，也是法国的。或许一国人有一国人的特点吧

不知道是不是翻译的问题，感觉好乱……

原来我觉得这本书不好看，节奏也显得很慢。只是越读到后面就会越紧张，越想快点看到结果到底是怎样？读完了整本书的时候，不由得感慨，这应该是一部电影吧？！

用看风之影一样的劲头，熬了一晚上看完。刚开始以为是个现代跨国爱情小说，没想到却是跟轮回宿命有关的生死爱恋悬疑小说。以后再不能迷信建筑师写的小说and漂亮的封面了。

马克李维这家伙，把这么不科学的东西写的都这么感人，读完了都想流泪了。

超现实 爱情 悬疑。

出轨的托词……拍成电影可能不错

怎么可能没读过

哎被开头几段的文字给坑害了，竟然看完这么无聊的小说，类似风之影的感觉

和《一切可以重来》有一个小小的联系，但是完全没有那本好看，太多的爱情和神乎其神的转世了，爱的有点腻味，没觉得有多感人，最后的牺牲更是仓促的莫名其妙。

好白烂的一个故事……感觉像看《少年包青天》内个什么牡丹亭奇案……不过马克李维真的充满了畅销书作家的气质。

一部不错的“车站小说”（借用序里的话），不过越往后我越觉得剧情浪漫到有些荒唐了。但如果今后有时间，我还是愿意再读些马克李维的作品。

现实有如此刻骨铭心的爱情吗？

没有其他几本那么好

几乎看到最后几页才开始觉得这部作品挺动人的。

3—55

如果选对男女主角 拍成电影一定很好看

“爱与恨都是构成生命的实体，而不只是生命的看客。感情是永远不会消亡的。”

无形的指针在街道上规律的跳动，竟然跳出了心情澎湃的错觉。

前天读完的。这就是法国人的浪漫吗？行文略微沉闷，情节太天马行空。这就是爱情吗？还是我已经看不下去这种小说了？第一本Levy的书，希望不是最后一本。不如Sparks写得好。——14.08.18

[下一次_下载链接1](#)

书评

阅读文学作品能得到什么？答案因人而异。笔者曾经与同事讨论过这个话题，比较一致的看法：最伟大的文学作品，它给予人的启迪最终一定是形而上的，不但能揭示深邃的人性，而且富于宗教情怀和哲学启示，比如但丁的《神曲》，歌德的《浮士德》，托尔斯泰的三大名著与陀思妥耶夫斯...

“灵魂转世、轮回”，我一直以为这是我们才有的文化，近些年的穿越小说也把相关的题材写了个遍。所以读完《在另一种生命里》我才特别惊讶，国外居然也有写灵魂转世的文章？（是我太孤陋寡闻了）这是一本马克·李维的爱情疗愈小说，却以推理的写法，抽丝剥茧...

你是否会将一见钟情归结为累世情缘？你是否认为那些炙热的情感早就存在心间？只是因为遇到了那个人，曾经的熟悉感受就被唤醒，重新点燃？
马克李维将人们经常会遇到的这种疑惑，写进了这本《在另一种生命里》，鉴定专家与画家的女儿是一对情侣，却被别人横加干涉，愤怒之下，鉴...

文/暖暖蓝田
提到马克李维的名字，如雷贯耳。在出版业普遍不景气的大形势下，在纸质书销量可悲的无奈现实中，
他的书畅销全球49个国家，连续15年蝉联“法国最畅销作家”，他的代表作品有《偷影子的人》、《那些我们没谈过的事》、《幸福的另一种含义》等。
《在另一种生命里...

好久没有看过外国翻译小说了，有时候也是听信别人的说法，觉得翻译小说很多都没法很好的还原原著的语言风格，或者作者想要表达的意思，我也不敢肯定是不是真的是这样，因为也有读过很多书的某作家讲过，翻译小说也有能够很好还原原著的，可能还是取决于翻译者的水平。这本《在...

开始接触马克·李维是偶然间读到他的《那些我们没有谈过的事》，就深深的被他言语之间朴实却又细腻丰富的感情描述所吸引，一发不可收拾的开始读他的所有作品。路途中读的这本书，困顿而又乏味的旅行，一点点的开始被唤醒，从最开始乔纳特和皮特平淡无奇的生活，到他们...

在看到书里的神秘老妇人出现的时候，我忍不住笑了：“啊啊，果然是马克·李维的风格啊。”
看到网上一篇书评上说马克·李维是个很会写畅销书的作者。我非常赞同这个观点。马克·李维无疑是个很聪明的作者，很容易成为畅销书的几个因素，在他的书里几乎全有， ...

文/赵焕发
你相信前世因果的连绵延续么？你相信亘古不变的永恒爱情么？你相信舍生忘死的倾心付出么？

《在另一种生命里》是关于一副画《红裙女子》讲述乔纳森和克拉拉俩人的爱情经过了好几个世纪轮回，依然那么光鲜明媚，如一缕春风一样吹拂心田。无论经过多少光阴，依然能够在相逢的时候擦出爱情的火花来。
书中大反派沃尔顿太太她说：我们每个人都在用自己的节奏来创造或摧毁...

[下一次_下载链接1](#)