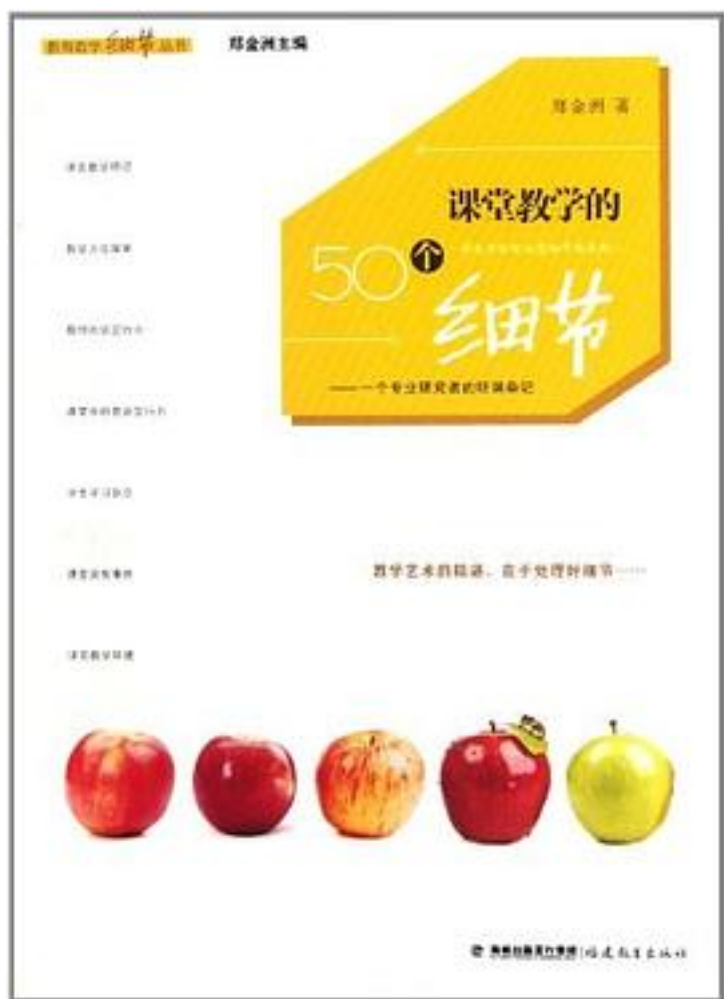


# 课堂教学的50个细节



[课堂教学的50个细节\\_下载链接1](#)

著者:郑金洲

出版者:福建教育出版社

出版时间:2012-2

装帧:平装

isbn:9787533456955

课堂教学的50个细节, ISBN: 9787533456955, 作者: 郑金洲 著

作者介绍:

郑金洲，男，河北泊头人。1965年生，教育学博士，华东师范大学教育学系教授，博士生导师。全国教育基本理论专业委员会副主任委员、中国浦东干部学院科研部主任。出版有《教育通论》、《中国教育百年》(合著)、《教育文化学》、《教育碎思》、《教师如何做研究》、《多元文化教育》、《文案例教学指南》、《学校教育研究方法》(合著)、《校本研究指导》等几十部著作。在《教育研究》、《华东师范大学学报(教育科学版)》等报刊发表论文近百篇。研究成果曾获全国普通高等学校教学成果二等奖，全国教育科研成果二等奖，上海市哲学社会科学研究成果二等奖等。

目录: 课堂教学特征  
并非井然有序的课堂  
并非环环相扣的课堂  
并非行云流水的课堂  
并非设计严密的课堂  
并非人人称道的课堂  
教学方法探索  
无需举手，自由发言  
零散的提问  
热闹的角色扮演  
捂住对方嘴巴的"讨论"  
学生忙讨论，教师忙板书  
没有学习伙伴的学生  
眼花缭乱的多媒体  
没有板书的课堂  
拖堂的几分钟  
溜走的"教育性渗透"良机  
教师的语言行为  
这个问题回答得不完整  
这个问题回答得对不对  
这个问题你怎么看  
这个问题同学们听懂了吗  
谁来回答一下这位同学的问题  
把这个机会让给其他同学好吗  
你这个问题问得很好，我现在回答不上来  
你在想什么呢  
连某某都已经举手了  
同学们课上不许(不要、不能)……  
教参上也是这样写的  
谁来总结(评价)一下刚才各位同学的观点  
同学们紧张吗  
杨老师对某位同学问题回答的复述  
课堂中的非语言行为  
教师的手势  
教师的行走路线  
用手擦黑板的老师  
指向学生脑袋的教鞭  
你来回答问题  
学生学习状态  
主动走到讲台上的学生  
主动发问和被动应答  
课堂上学生回答问题机会的不均衡

高高举手的孩子获准回答问题的几率高  
课堂上的沉默  
课堂上的异口同声  
廉价的掌声  
无精打采的"老师好"  
与听课老师"互动"  
闭不上眼睛的学生  
课堂突发事件  
飞进教室的蝴蝶  
电源插头掉了  
坐在地上的女孩子  
课堂教学环境  
"靠边站"的讲桌  
"留白"的板书  
教室里丁当作响的椅子  
附录：我对课堂教学变革的总体认识  
课堂教学生活化  
学生学习主动化  
师生互动有效化  
学科教学整合化  
教学过程动态化  
教学内容结构化  
教学策略综合化  
教学资源优化  
教学对象个别化  
教学评价多样化  
收起全部↑  
• • • • • (收起)

[课堂教学的50个细节\\_下载链接1](#)

## 标签

教育

睡眠

教学

课堂教学

环保

## 评论

每个标题起的不错，给人眼前一亮的感觉，以为会说一些新颖的观点，虽然是有的，但是要求很苛刻，这样研究下来什么才是一节好课啊，迷茫，再加上一些废话，可读性不大。

案例和总结多有重复，完全可以再压缩些篇幅，另写作套路化，分析平平。果然此类著作还是适合经验丰富的一线教师来写。

实践出真知，适合还没踏上岗位的教师

可以说是一本听课的反思集，面对现在一些主流的公开课观点给出了一些相应的思考，果然什么时候对教学停止了思考，什么时候就停止了进步。最后的附录总结了一下新课改的一些特点，还是不错的一个小本！

简明扼要，说到了重点

这本书有价值的就是它的标题了。基本上每一篇只要看标题就能知道内容，个人认为内容里写的都比较啰嗦，不如直接看标题。

书不厚，写得很实在。  
作者是善于观察的课堂观察者，以生本的眼光来看课堂，旁观者清，书中的细节都是对教师善意的提示。  
新老师读了，可以少走一些弯路，资源的教师读了，也是一种警醒。用作者的话来说：真相在细节，力量在细节，魅力在细节，问题在细节，意义在细节。  
关注细节，必须在全局中去考量。全局在《附录》中，在课堂变革的“十个化”。  
问题提出了，对细节有评判，有原因分析，改进上，稍显空洞。需阅读者结合教育教学实践去探索。知行合一。

[课堂教学的50个细节\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[课堂教学的50个细节\\_下载链接1](#)