

旧年的血迹



[旧年的血迹 下载链接1](#)

著者:阿来

出版者:作家出版社

出版时间:2000-11

装帧:精装(无盘)

isbn:9787506319911

《旧年的血迹》一书收录了阿来的十篇小说，基本都是描写藏族生活的。作者以诗人的眼光穿梭于历史与现实之间，将读者带入一种遥远的梦幻世界。有评论文章认为阿来的小说“把主观情绪渗透到故事之中，呈现出诗意的美”。作家出版社再版该书时，除增加了作者新写的自序和责编的编后记外，内容上仍然保持了“原汁原味”。

作者介绍:

阿来，藏族。1959年生于四川西北部藏区的马尔康县。

1976年在卓克基公社中学初中毕业。后回乡务农。

1977年到阿坝州水利建筑工程队当合同工，先后任拖拉机手与机修工。高考恢复后报考一所地质学校，因为在那时我有限的见识中，这是惟一一种可以把自己带到很多和很远地方的职业。结果事与愿违，一纸录取通知书将我送进了马尔康师范学校。毕业后，做过将近五年乡村教师。后因写作转做文化工作。现在四川成都任《科幻世界》和《飞》杂志主编。

1982年开始诗歌创作。80年代中期以后，逐渐转向小说创作。写作对我很重要，但我又自愿长期处于一种业余的写作状态下。所以，产量一向不高。主要作品都收在以下三本书里，即：抒情诗集《梭磨河》。小说集《旧年的血迹》和《月光下的银匠》。还有长篇小说《尘埃落定》和长篇散文《大地的阶梯》。

回顾十多年的长长来路，发现职业工作时间多于业余创作时间。而在业余时间阶段里，又是读书时间多于写作的时间。也许，这种境况要到50岁前后才会有所改变。

- 目录: 1 想入非非的铁匠
2 聪明的学生
3 算了吧
4 出门打猎的女婿
5 新媳妇
6 老头的女儿
7 小面包师的铲子
8 玛卡托和子安贝壳
9 干家务活的丈夫
10 月亮姑娘
· · · · · (收起)

[旧年的血迹_下载链接1](#)

标签

阿来

小说

中国文学

藏族

现当代文学

旧年的血迹

人生

中国书

评论

知道<尘埃>的很多,知道这个的恐怕就不多了

“那是我的孩子。”长达一辈子的爱，就像嘴里破碎的假牙无法粘合一样碎裂着。他宁可相信那是真话，然后满意地死去。

他的小说写得像诗 文字是散发血腥气的野性 但是 比起诗意的画境 我更喜欢故事 下次看看他的长篇试试

虽然是阿来的作品，但是始终觉得还未到火候

优秀的小说，有点玩弄。相比尘埃落定，我更喜欢这本短篇集。高中读的。

阿来很早期的作品了 只对某一篇印象深刻

神奇土地上的神奇故事……

“他的语言滔滔不绝，叫你想到陷阱上疏松的浮土与翠绿可喜的皮草。”

登峰造极的短篇们。。。

阿坝草原的阿来,看SFW认识,喜欢他的字.

有点意思

[旧年的血迹_下载链接1](#)

书评

[旧年的血迹_下载链接1](#)