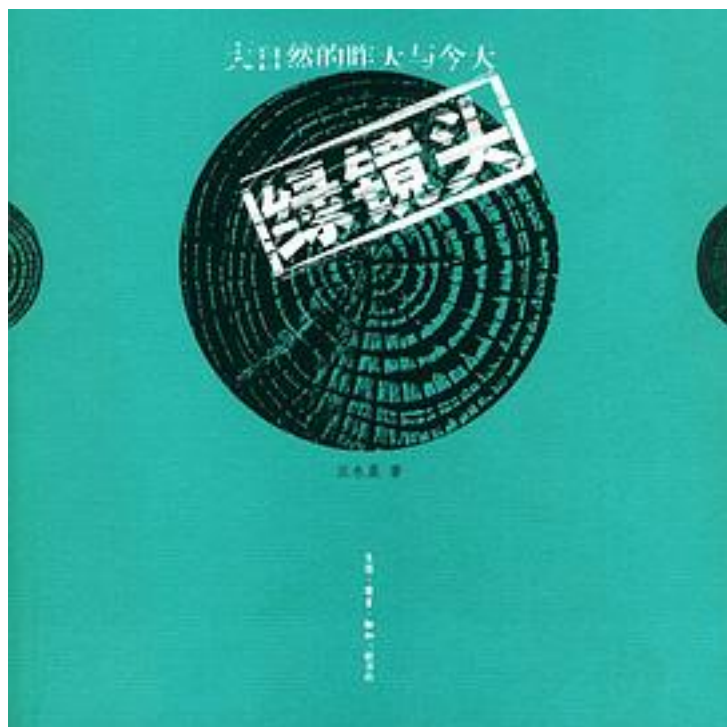


# 绿镜头



[绿镜头 下载链接1](#)

著者:汪永晨

出版者:三联书店

出版时间:2004-10

装帧:平装

isbn:9787108020338

20多年来，内蒙古大草原、新疆大漠、长江源头、藏北高原、云南雪山，都留下了汪永晨的足迹。本书通过数百幅精选的彩色照片和简洁质朴的文字，展示了大自然的昨天与今天，记录了不合理的人类活动对生态环境的破坏和由此导致的严峻后果，表达了作者的忧思与希冀。

作者介绍:

汪永晨 女 1983年毕业于北京大学图书馆系

现为中央人民广播电台记者；民间环保组织“绿家园志愿者”召集人。

从事新闻工作以来，跑遍中国各省及亚洲、非洲、欧洲、南美洲、北美洲十几个国家。

制作的广播特写《一场特殊的音乐会》、《走向正在消失的冰川寄自长江源的家书》、《百岁老人和她的渡口》三次获亚洲太平洋广播节目大奖；

1999年获中国环境奖“地球奖”，随后将所获两万元人民币奖金捐给中华环保基金会，设立了“绿家园教育基金”。

2000年被国家环保总局评为“环境使者”。

1996年创办了“绿家园志愿者”民间环保群体。在中国开创了民间观鸟、观树、领养树等活动。并开始组织志愿者到沙漠、黄河边、长城脚下种树，在长江边保护濒危动物白鳍豚、开辟了绿家园绿色耕种营地、绿色讲座“周三课堂”和环境记者沙龙。目前参加绿家园志愿者活动的有近5万人次。

1996年开始发烧摄影，并用镜头记录下了大自然的壮美及现状。特别是1998年9月徒步走进长江源头，近距离地接触了母亲河的发源地——姜古迪如冰川、江源的网状水系和生活在江源的人家；1999年随国际科学考察船在北极，拍摄到北极的白昼和蹲在冰蘑菇上的北极海象、游出北冰洋的北极熊；2002年8月，在南非参加世界可持续发展首脑大会期间，拍摄到了南非最具代表性的五种野生动物“犀、狮、象、水、豹”；2002年10月，在西藏阿里的羌塘自然保护区，更是把上万只藏野驴和上千只藏羚羊奔跑时的气势，用镜头记录了下来。

目录: 自述

- 序言 为了大自然的明天
- 1、走进长江源头
  - 2、啼血的高山杜鹃
  - 3、仙鹤的诉说
  - 4、桫欂，曾与恐龙同生共荣
  - 5、阿尔金山的野骆驼
  - 6、可怜的“淇淇”
  - 7、冰川的魅力
  - 8、大熊猫模式标本产地
  - 9、沙地云杉
  - 10、沙漠荒山种树去
  - 11、武夷山，中国人的骄傲
  - 12、童话世界——九寨沟
  - 13、人间瑶池——黄龙彩池
  - 14、充满生机的珠穆朗玛峰
  - 15、被鸡追着跑的华南虎
  - 16、高黎贡山上的遇险
  - 17、芬兰的树中湖，湖中树
  - 18、科罗拉多大峡谷
  - 19、黄石公园里，狼与我们同行
  - 20、指南针与北极

后记 请留下最后的生态河  
· · · · · (收起)

标签

环保

自然

环境

摄影

绿色书架

发展议题-环境与可持续发展

生态

公民图书馆（广州）

评论

当年在四川拍纪录片遇到这么一故事：一大熊猫找食儿进了一村民小院，村民这院独处山间，无邻。村民一时兴起，啥野味都吃过唯独没吃过大熊猫，炖了。贪心有余，扒皮售卖被抓，警察最关心的其实和你我关心的一样：“这熊猫好吃吗？”

-----  
非常好的内容

-----  
怎么能强买强卖呢。尽管书还不错。

-----  
一个大学图书馆女老师通过参加一些环保活动，以自己的视角介绍祖国的大山大河，以及揭示一些急需引起重视的环保问题。有些地方有些啰嗦重复，可跳过不看！！

-----  
读了汪老师的走进伪科学学龄前图画书，顿悟汪老师为什么如此受中宣部器重。

-----  
买此书，纯属公益之举，却没怎么翻看过

-----  
很多照片，但文字感觉还不够深入

-----  
后来才明白被刘夙评判的"极端环保主义者"就是作者.但是记得书中的图很好的

-----  
sigh~

-----  
用自己的亲身经历告诉人们我们的环境现在是多么地需要呵护！！

-----  
风景描写蛮好的。但环保与生存的矛盾是一个很复杂的问题~~可持续发展也受世界资本主义体系和国家发展阶段的限制，非一语可道破~~

-----  
真的应该让大家看看这本书，环境与人类的关系实在是唇亡齿寒！

-----  
不专业，但很环保，算是我的启蒙教材

-----

人类对地球的破坏是无可挽回的.

怎么都看不够的自然书。每个触目惊心的故事还有作者的精心配图。

古德!

[绿镜头\\_下载链接1](#)

## 书评

张小平  
一本绿色封皮的书摆上了我的案头，书名与书的色彩相协调：《绿镜头》。这是我的记者朋友汪永晨的新著，是我看到的她已经出版的作品中最引人入胜的一部。这本书的问世，使中国图书领域在拥有《红镜头》、《黑镜头》和《白镜头》之后，终于形成了中国新闻摄影作...

[绿镜头\\_下载链接1](#)