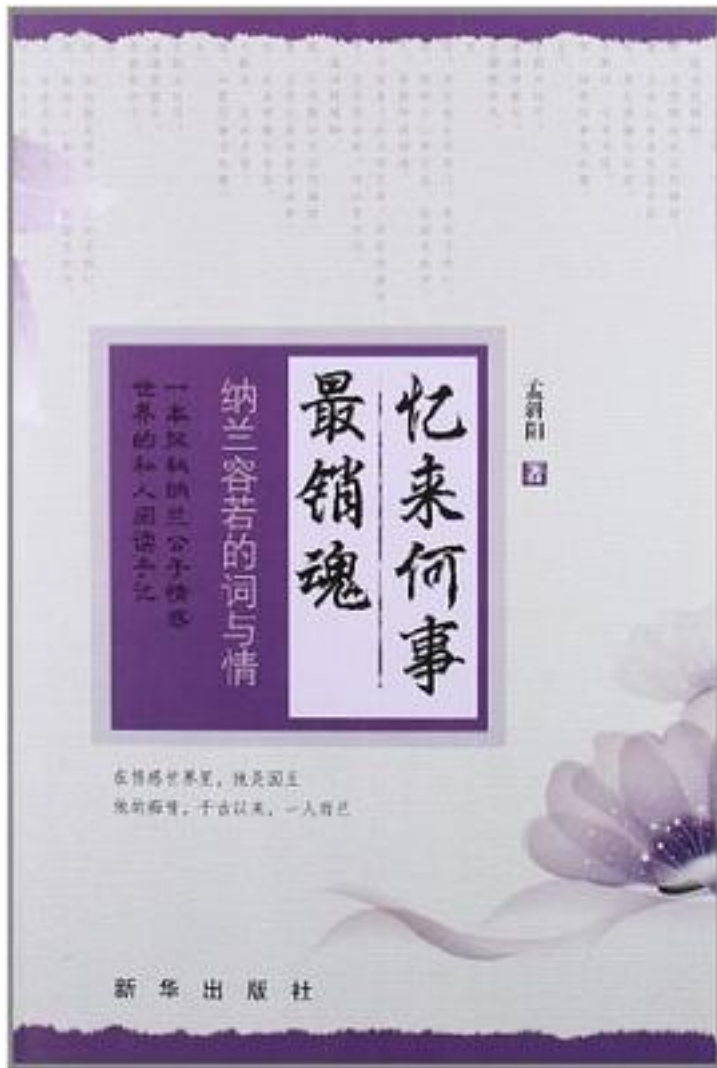


忆来何事最销魂



[忆来何事最销魂_下载链接1](#)

著者:孟斜阳

出版者:

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787501199631

《忆来何事最销魂:纳兰容若的词与情》内容简介：纳兰容若是清初致力于填词的第一才子，也是温柔痴情的相国公子。这是一本对纳兰词和纳兰容若内心情感世界进行细细品读的书。纳兰容若的爱情词篇篇幽怨，如令人销魂的精致古玉。对纳兰词的品读便如玩玉赏玉。此书主要通过意象和用典分析，佐以各类历史资料还原词文之场景，细细品味纳兰容若爱情词作近六十余首。尤其对“金井辘轳”、“玉钗敲竹”、“盈盈”等一些纳兰词中前人很少注意到的特殊意象进行了独特思考与深入阐发，笔锋直抵古典爱情在浪漫与华之下的人性底蕴与情感内核。词人的情感内蕴一经道出，作品也获得了第二次生命。

每到晚间万籁俱静，一灯如豆，这时候最爱的仍是那感怀身世、寄情别思的纳兰词。往往一读便沉湎其中，轻吟浅唱，浑然忘我。

作者介绍:

目录:

[忆来何事最销魂_下载链接1](#)

标签

纳兰容若

清词

忆来何事最销魂

纳兰性德

评论

笔花四照 侧帽风流

看了好几个版本的纳兰词赏析，这斜阳版本最得我心。

[忆来何事最销魂_下载链接1](#)

书评

窗外，潇潇雨声敲打着屋檐。灯下，一卷《饮水词》，一杯清茶。
我们心灵深处的角落，是不是也藏着一个诗意的世界？
在印象里，纳兰容若是位温润如玉、气质如兰的词人，也是一位玉树临风、裘马轻肥的公子。他的容貌风度同他的词一样“纯任灵性，纤尘不染”。他身世高贵显...

[忆来何事最销魂_下载链接1](#)