

远方诗意



[远方诗意_下载链接1](#)

著者:刘庆邦

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2002-10

装帧:平装

isbn:9787535423948

我第一次上北京是1966年冬天，那年我还不满15岁，正读初中三年级。我们学校的门楣上用水泥雕出几个大字：沈丘四中。沈丘是县名，学校不在县城，而是在离县城几十里的一个公社所在地。在上北京之前，我的腿很短，最远只到过我表哥家。我家离表哥家有十三四里。那是一个春节过后，表哥带我到他家去的，当时我还没有上学。母亲把事情搞得很隆重，我和表哥临行时，母亲在院子里放了三声炮，祝我这次远行一路顺利。……

作者介绍:

目录:

[远方诗意 下载链接1](#)

标签

远方诗意

刘庆邦

文革

文学

迷茫与自救

评论

光看书名还以为是诗集什么的，看了内容才知道原来是记录作者在文革时期发生的事。看完感觉对文革到底干了什么清晰了一点。

60年代，困守在乡村的中学生，用出走这种方式，来不断寻求出路，认识自我的一部自传体小说。一共四部：上北京。大串联上北京见主席。
下江南。到韶山，到南京，只为更自由。
无望岁月。局限在乡村，无法出走，人生没有出路，只有苦闷。
走姥娘家。寻求方法，打破困局，哪怕姥娘家也是一个安慰。

[远方诗意 下载链接1](#)

书评

《远方诗意》是刘庆邦的自传体小说，说是长篇随散文也行，可以与他之后出版的《平

原上的歌谣》连起来看，《平》一书是近乎纪实小说，从大跃进写到三年灾害之后，记人是群像，即作者的家庭和村里的人，《远》书从文革初起写到1970年左右，主要围绕的是“我”怎样一再离开土地...

我们每个人都有局限：有人是在爱情上怯懦胆小；有人是在生活中畏葸不前；有人是在事业上彷徨犹疑；有人是在婚姻中得过且过；有人是在环境中痛苦，安于现状；有人是对未来绝望无奈。这些局限原因种种，但不管怎么样，打破它解决它才是真理。看《远方诗意》，可以设想如果...

[远方诗意 下载链接1](#)