

《第二次握手》 文字狱



[《第二次握手》 文字狱 下载链接1](#)

著者:张扬

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:1999-01

装帧:平装

isbn:9787801461421

作者介绍:

张扬

1944年5月生于河南长葛，

在湖南长沙长大。1961年10

月发表处女作。1963年2月，

写下短篇小说《浪花》，以后

历次重写，1970年稿更名为

《归来》，并以手抄本形式流

传全国。在流传过程中，读各

改名为《第二次握手》。其流

传情况及后果详尽地写在本书

中。

张扬现为湖南省作家协会

专业作家、副主席。

目录: 目录

序一

序二

第一章 《归来》案发

第1节 1975年1月7日：浏阳大围山区——拘留和搜查

——“鹿洞里”：省公安局看守所

第2节 1975年1月14日：第一次审讯——罪名：“利用
小说进行反党活动”——办案人员矛头指向周总理

第3节 我的“前科”——1969年底至1970年初因“反革
命罪”逃亡——逃亡中写作《归来》

第4节 1970年初“一打三反”中被捕——我的“反革命”：
反对“文化大革命”——林彪爆炸和我的获释

第5节 回到大围山——知青伙伴们向我讲述我写的《归
来》故事——手稿当年是这样流失的

第6节 强大的预审班子——“为什么把《归来》列入刑事
办案范畴？”——“中央首长”及其鹰犬

第二章 “为反动家庭树碑立传”

第7节 医学院学生出身的母亲——抗日战争中牺牲的父
亲——没有见过面的祖父

第8节 科学家舅舅和他的两个妹妹——姨母向母亲讲述
的小故事——舅舅家来而复返的神秘女客

第9节 1963年2月我第一次到北京——影集中的人物
——一位美丽的女物理学家

第10节 外祖父——“苏凤麒教授”——舅舅的悲剧和姨
母的悲剧

第11节 去天津看望伯父——母亲的回忆——她儿时的举动改变了哥哥一生的命运

第12节 舅舅四十年代的一个笔记本——《放翁与沈园》——“相依为命”

第三章 从《浪花》到《归来》

第13节 自幼爱读爱写——十七岁发表处女作——十八岁写出短篇小说《浪花》

第14节 1964年《浪花》改写成中篇《香山叶正红》——“打着红旗反红旗”的恩格斯语录——“文革”中坚持写作

第15节 1970年稿改题《归来》并“流毒全国”——狱中斗争——奇迹：五部手稿全部“归案”

第16节 1974年稿仍然取题《归来》——第一次进入长篇行列——篇幅和内容的充实提高

第17节 “我喜欢《归来》，更喜欢它的作者！”——受株连最惨烈的人——我与她没有“第二次握手”

第四章 难忘的1957年

第18节 “中鲁迅的毒太深了！”——十三岁时目睹反右派斗争——从此与“左”格格不入

第19节 十三岁时经历的另一件大事——李政道、杨振宁荣获诺贝尔奖——吴健雄的伟大贡献

第20节 1996年12月25日会见何泽慧院士——优秀的中国女科学家们——“丁洁琼”的原型

第五章 科学知识与辩证法

第21节 热爱科学——1963年夏从科技阅览室被撵出来——“文革”中带着《科技参考消息》逃亡

第22节 1956年的全国科学发展纲要——1957年“纲要”夭折——“共产党应该起誓”！

第23节 反科学反文明的事件：“大跃进”——受骗与悔悟——我看知识分子问题

第24节 “四人帮”“批判”诺贝尔奖——“恐暗素”等等——懂科学越多，受骗越少

第25节 狱中读《反杜林论》——谁在“反马克思主义”？——《归来》：独立思想的产物

第六章 “一根绳上的四只麻雀”

第26节 阶级与家庭——“社会基础”与“教唆犯”——“一根绳上的四只麻雀”

第27节 三只大“麻雀”：舅舅、母亲和姨母——舅舅与我——“细菌武器”问题

第28节 所谓“资产阶级腐朽没落”——母亲的反驳——姨母所受的残害

第29节 瘟疫般的株连——去浏阳搜罗伪证——到汨罗迫害无辜

第30节 “屈志老成”的宋承禹——“混凝土棺材”——“只有他一个人没有出卖你”

第七章 “秀才遇见兵”

第31节 “文革”要打倒“叛特资”，《归来》却歌颂“叛特资”——他们说：丁洁琼是叛徒——我回答：张春桥是叛徒！

第32节 苏冠兰、朱尔同是“特务”——鲁宁是“死不悔改的走资派”——苏凤麒是“反动学术权威”

第33节 “你明明知道不许写爱情了”——“我明明不知道不许写爱情了！”——“砒霜”、“鸦片”及其他

第八章 “集中优势兵力打歼灭战”

第34节 《归来》的篇名与作者的“祸心”——1975年6月26日的围攻会——预审处长的开场白

第35节 参加围攻者何奋强的回忆——两次围攻的策划与现场——“解放全人类”问题

第36节 “大批判专家”出手不凡——我对古典文学唐诗宋词诗经楚辞都“很有研究”——刘少奇“魂兮归来”

第37节 我关于“归来”二字的辩驳——我“被闷棍击得头昏脑胀”——我“投降，但不完全投降”

第九章 “这是最后的斗争”

第38节 “灭族”与“凌迟”——矛盾的激化与转变——1977年3月7日我给“主审官”的抗议书

第39节 1975年10月以后中止审讯十一个月——周总理逝世——华国锋地位更高和邓小平再度下台

第40节 中央台重要广播——“天安门广场的反革命政治事件”——于无声处听惊雷

第41节 1976年9月22日，久违的“主审官”再度露面——我的猛烈反击——写在布片上的控告状

第42节 《临刑拒绝忏悔》——“生当作人杰，死亦为鬼雄”——“最可恨那些毒蛇猛兽”

第十章 法官李海初

第43节 从《归来》到《第二次握手》——北京日报的举报和姚文元的命令——落井下石的新华社内参

第44节 李海初的阅卷摘录——无耻之极的“起诉书”——“鸡蛋里挑骨头”的法官

第45节 法官的良心——唯一可供选择的战术：拖延——继续“鸡蛋里挑骨头”

第46节 1977年8月10日刑庭研究——12月7日省高院研究——1978年7月4日省政法小组研究

第十一章 “战长沙”

第47节 为《握手》鸣不平的读者来信——顾志成与王维玲——1978年12月，中国青年报和中国青年出版社开始联合作战

第48节 两女将出征——风霜雨雪长沙城——邂逅李海初

第49节 1978年12月20日，湖南省团代会《简报》——12月21日：两位北京来客装扮书记员审讯“犯人”——顾志成：女性和母性

第50节 康濯介入《归来》案——湖南文联和顾志成、邝夏渝的鉴定书——《归来》手稿成了“超级文物”

第51节 “不速之客”：从大围山到省委大院——“他这案子是华国锋同志批的！”——难能可贵的石玉珍

第十二章 “党管政法”

第52节 1978年12月23日的院长指令——除《归来》外其他问题也要审问——李海初从法官变成了“律师”

第53节 1978年12月26日刑庭讨论——翌日法院公安联席研究——李海初曾经顶住“催杀”张扬

第54节 1978年12月28日李海初的“关于张扬案的报告”——29日向省委刘夫生、石玉珍的汇报——指示：由师院再作鉴定

第十三章 “最后的审判”

第55节 法官的苦心——法院院长和刑庭庭长的处境——“烧毁毛著”的鉴定

第56节 自我否定不实之词——师院党委宣传部的意见书——李禧喜、樊篱、刘仁荣三位教师的证词

第57节 法官们的喜悦——另一种的心态——提到日程表上的“放人”问题

第58节 中国青年报“内参”——顾志成给李海初的电话——《归来》案中的胡耀邦与华国锋

第59节 1979年1月18日下午：平反出狱——“历史是这样的无情和公正！”——来之不易的胜利

第十四章 “病入膏肓”

第60节 1979年1月20日中国青年报发布消息——带病到北京——“病入膏肓”：从北京医院到结核病院

第61节 来自社会的信息和压力——不同意出版“简易本”——在病床上开始改稿

第62节 山花烂漫——血荐轩辕——《第二次握手》：文学史上唯一由读者取名的作品

第十五章 风云突变

第63节 1979年4月10日《北京日报》的表态——3月11日《光明日报》王晨的报道——导火索：3月10日《中国青年报》顾志成、邝夏渝的文章

第64节 从蠢蠢而动到妖风四起——湖南省话剧团戴着枷锁演出《握手》——秦牧文章拨开迷雾

第65节 1979年1月中国青年出版社的报告——胡耀邦1月20日的批阅——胡耀邦1月22日致胡德华信

第66节 “四人信”状告胡耀邦——激辩中南海——《第二次握手》第二次平反

第十六章 “这本书影响过一代人”

第67节 1979年7月《握手》正式出版——我被安排为“一级工”——粉碎“四人帮”后的第一批中国作协会员

第68节 “最后一部手抄本”——女导演董克娜——康泰、谢芳与电影《第二次握手》

第69节 《握手》总印数430万册——建国以来第二位，新时期以来第一位——四种少数民族文本

第70节 《握手》在海外的影响——会见共同社记者伊藤正——日本友好人士片山义郎的翻译计划

第71节 秦牧、丁玲、刘白羽、碧野论《握手》——中国当代文学史上的《握手》——“划过黑夜的闪电”

第72节 潘震宙、万宗周、石明辉、陆文采论《握手》——塑造周总理形象的最早尝试——影响过一代人的“红皮书”

第73节 “丁洁琼”与雷洁琼——设想中的二十集电视剧——中学生：受《握手》影响的“这一代人”

第74节 青年讲师、硕士生王文澜1996年5月来信——“心中永远有个张扬”——“这本书教育了多少人！”

第十七章 重返自由

第75节 出院——重访“鹿洞里”——关过我的牢房，曾关过就义前的杨开慧同志

第76节 又到浏阳——啊，大围山！——真正的反动派和真正的革命者

第十八章 恩与情（上）

第77节 李海初阻止了死刑——顾志成使我免于瘐毙——李谦背后的千百万中国人

第78节 今昔司法界和今昔李海初——及时的白内障
——急流勇退
第十九章 恩与情（下）
第79节 1981年春“进谏”——胡主席禁修“主席路”——
人民要关怀领袖
第80节 1989年1月6日：难忘的会见——耀邦的故乡
和旧居——“请你相信，人民是爱你的！”
第81节 巨星陨落——“像他那样义无反顾”——“一个人的
死改变了世界”
第二十章 号称作家
第82节 创纪录的印数和创纪录的报酬——稿酬从1750
元到2500元，重印稿酬20元——电影改编费
300元
第83节 地下室居住十五年——《贾兰坡与“周口店
学”》——我把科学家推上点燃“圣火”的高坛
第84节 我与“恩人”之间——贫而不贱的夫妻——地下
室里的热和光
第85节 我被“侧目而视”——孤独沉默与世无争——我
得到的“最高奖赏”
第二十一章 “千万不要忘记人民”
第86节 “千万不要忘记人民”——从秦桧、洪承畴、汪精
卫想到陈少敏、马寅初、张志新——“决不投降！”
第87节 《金箔》中的“许君箴”——生活中的马思聪——
优秀作家必须具备远见卓识
第88节 我的杂文、随笔和报告文学创作——我推出一位
“全国十杰检察官”——“在那种环境中坚持了呐
喊和斗争”
第89节 笔锋指向司法腐败——《穷棒子王国》案、《难题》
案、“国贸”案——“南阳案”、“海灯案”、“鼠药案”
第90节 “贾兰坡与圣火”事件——斗争以及结束方式
——“毕竟有过那样的人”
中国女物理学家与美国第一枚原子弹
（代后记）
．．．．．（[收起](#)）

[《第二次握手》文字狱_下载链接1](#)

标签

回忆录

收藏

历史

0000000000000000001

评论

这本书，我整整读了7遍……

不敢想象文革时期也能有这样优秀的小说

[《第二次握手》文字狱_下载链接1](#)

书评

这本书我在我初中的时候，连续地读了整整读7遍，好象一点也没觉得多，丁洁琼是那时侯我心目中最完美的女性！

[《第二次握手》文字狱_下载链接1](#)