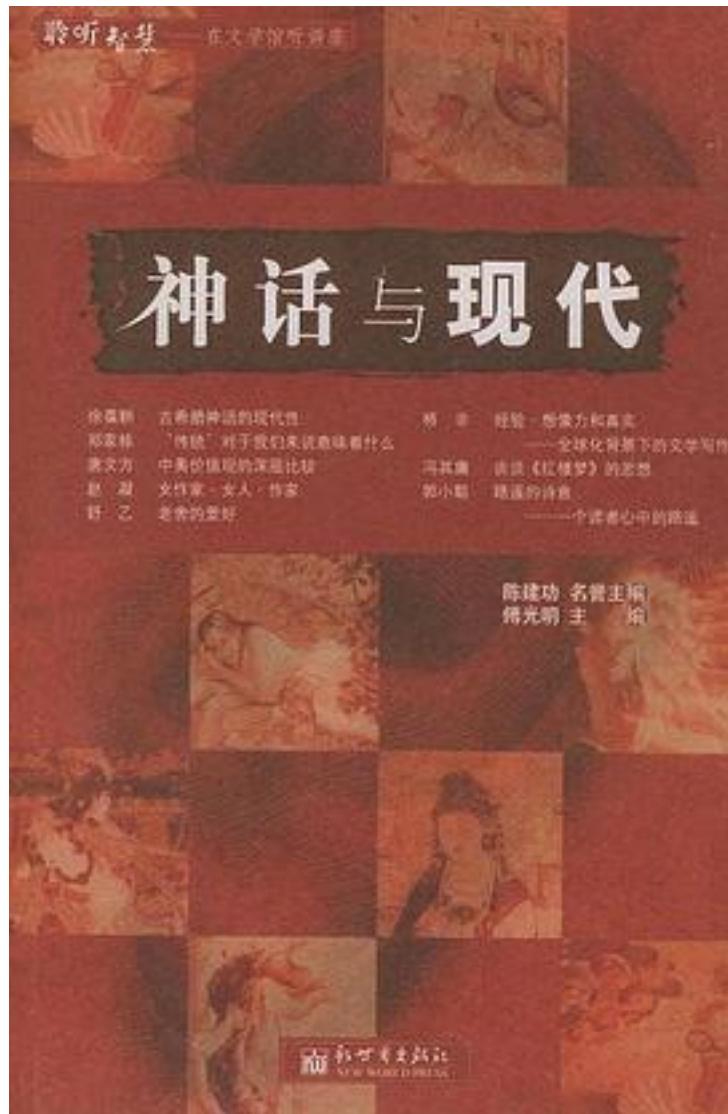


神话与现代



[神话与现代_下载链接1](#)

著者:傅光明 主编

出版者:新世界出版社

出版时间:2005-01

装帧:平装

isbn:9787801874832

中国现代文学馆精选讲座集子，集纳众多名家大家的经典学说，探讨在东西方传统文化下对“神话”的憧憬和对“现代”的无奈。其中收录了徐葆耕《古希腊神话的现代性》、郑家栋《“传统”对于我们来说意味着什么？》、唐文方《中美价值观的深层比较》、赵凝《女作家·女人·作家》、格非《经验、想像力和真实——全球化背景下的文学写作》、舒乙《老舍的爱好》、冯其庸《谈谈《红楼梦》的思想》、郭小聪《路遥的诗意图——一个读者心中的路遥》。

作者介绍：

目录: 文学守望 (代序)

徐葆耕古希腊神话的现代性

郑家栋传统对我们意味着什么

唐文方中美价值观的深层比较

赵凝女作家·女人·作家

格非经验·想像力和真实——全球化背景下的写作

舒乙老舍的爱好

冯其庸谈谈《红楼梦》的思想

郭小聪路遥的诗意图——一个读者心中的路遥

· · · · · (收起)

[神话与现代](#) [下载链接1](#)

标签

讲座

文学馆

神话与现代

傅光明

文集

国内

艺术学

艺术

评论

老舍的爱好

<http://www.bookxf.cn/books/html/179/index.html>

泛泛之谈不足为意

只有格非可读

只有两篇是货真价实的能让人学到东西的。

不喜欢傅光明，书里到处都有他，真是败笔

[神话与现代 下载链接1](#)

书评

[神话与现代 下载链接1](#)