

蒙学四篇钢笔字帖



[蒙学四篇钢笔字帖_下载链接1](#)

著者:司马彦

出版者:金盾出版社

出版时间:1993-06

装帧:平装

isbn:9787800226557

内容提要

本字帖由著名硬笔书法家司马彦用楷书书写，字体规范，结构严谨，字形清丽，线条俊美，很适宜于初学者临习。这本字帖书写的内容是从历代流传的蒙学读物中选取的《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《增广贤文》等四篇。可供广大硬笔书法爱好者临习、欣赏。

作者介绍:

书写者简介

司马彦，当代著名硬笔书法家，擅写楷、行、隶、草、篆各种字体，在国际、国内书画大赛中获奖30余次，参加过全国、省、市重大书画展览，作品出展日本，入选中国书画百家和多种书画集，全国一些大的碑林也镌刻了他的多幅作品。

司马彦自幼在其父亲司马东先生指导下进行严格的临帖习字训练，从中国传统的毛笔书法中吸取营养，应用于硬笔书法，形成自己的风格，结构严谨，收放自如，潇洒飘逸，典雅秀丽，深受群众喜爱，已编写出版字帖40余本。

目录: 目录

三字经

百家姓

千字文

增广贤文

• • • • • (收起)

[蒙学四篇钢笔字帖_下载链接1](#)

标签

蒙学四篇

字帖

评论

画虎画皮难画骨，仁义值千金。

[蒙学四篇钢笔字帖_下载链接1](#)

书评

[蒙学四篇钢笔字帖_下载链接1](#)