

锦绣谷之恋



[锦绣谷之恋_下载链接1](#)

著者:王安忆

出版者:中国电影出版社

出版时间:2004-2-1

装帧:平装

isbn:9787106021146

《锦绣谷之恋》的实验要更艰巨一些，是一个人身上的男女关系，那便是一种抽象的关系。全凭自己的理智和情感去喂养。《锦绣谷之恋》写了一个在两性情爱中智慧的女性，她在日见乏味的婚姻生活中感到厌倦，婚外的恋情刷新了她的感觉，同时又不被激情

所俘获，遵守游戏的规则，仍是以婚姻为安身立命之本。

作者介绍:

目录: 出版缘起

锦绣谷之恋

• • • • • ([收起](#))

[锦绣谷之恋_下载链接1](#)

标签

王安忆

小说

当代文学

中国文学

文学

庐山

中国现当代文学

中国

评论

笔法很细，多心理描写。平凡中见新意。

最动人的地方，是她和他分别的时候，那一句龙潭不是是这个龙潭了，那种物是人非的感觉。故事上和小城形成对比，隐秘且压抑的爱情，把婚外恋都写得这么美

其实王安忆适合写知识女性的小说，有美感，有动感，看来作家也有适合的一个区域，康德说可能性，不过是说我们的条件

人道是“三恋”中最一般的一部，我倒是最喜欢它。上海背景的女知识分子，与我的生活很贴近。何况又同是闷骚型。

求豆瓣引入半星制，因为我真的好想给2.5星……文艺而言之无物，满篇都是故作姿态和无病呻吟，这真的是王安忆写的吗OJZZZZ

惊了，怎么能细到这个地步，这种细密堆砌出来广漠的绝望真让人脊背发凉。且我必须得说开篇写得真好，一个起床，两个人都活了，虚拟现实的世界出来了，钩子也下进来了。

题材是我最不齿的婚外恋，所以严重不喜欢。

我惊讶于我昨天才读了唐颖的《红颜》今天就读了《锦绣谷之恋》，几乎是同样的故事却在两个上海女人的笔下呈现出如此不同的味道

小知识分子的妄想的恋爱。最近看的几本书里最无聊的一本。伪。

云雾深深梦沉处，醒来惊觉是寻常。
若比《长恨歌》自然是比不得。但有种淡淡的好。

心理描写太多太繁复，反而讲不好故事，幸好篇幅合理，不然真是惨绝人寰。

其实有点腻了，没有前两恋好。

这是一个因果严密的世界，一切行为都由因果关系而联成，一切都得循着规矩而来。在山上可以漫无目标地散步，而在山下，走，总是有着目的地，即使是目的地不明，也须有着一个不明的目的地。

大学时代的阅读记忆.记得是在寝室里面读完她的,那时侯在别人都在准备期末考试,我却捧着书,只因为他的一句话.想想都觉得可笑.

挺无聊的作品……

小文字小生活，每一个细节都在眼前。无法控制的骚动。

王安忆是要升仙了吗。这部不好。作为"三恋"的完结，最为不好。

又土又啰嗦

王安忆真的好会写婚内出轨的故事。看完了之后，我竟然觉得好像也没什么不对。你厌倦的不是他而是跟他生活的自己。

无法忍受的慢，男女主角对话未免太柏拉图。还有那插画，真的无力吐槽……

书评

“他以一种息事宁人的口气，却流露出一股厌烦与冷漠，她更加地激怒，且委屈……无人帮助她约束自己，控制自己，她的易怒与紧张的情绪，便不可收拾地生长起来，令人厌，也令她自己厌，她是又厌恶又疲倦，可她无法收拾了，她无法解决了……幸而他默默地忍着，她看出了他的默…

最近通读了王安忆上世纪80年代的代表作“三恋”，《荒山之恋》、《小城之恋》和《锦绣谷之恋》。于此“三恋”中，相对于《荒山之恋》里金谷巷女孩的妖媚，结局过于的惨烈，以及《小城之恋》里原始欲望的赤裸与粗野，我最喜欢的还是乐而不淫，哀而不伤的《锦绣谷之恋》。…

从书架上选中这本书是因为它的封面，略略翻了几页看到插画就把它放到怀里了。很久没看这类小说，细腻得可怕。书里很多细节让我想起自己，比如一个人的时候突然很焦急，幻想要去赴一场约会，一想到也许是爱情，更突然的全身一抖。书里的感情“发乎情止乎礼”，自生自灭最美。

《锦绣谷之恋》看到一半，我就惊讶于我昨天才刚刚看了唐颖的《红颜》，原因在与故事在大体上如此的雷同，都是已婚对家庭生活的厌倦而与其他男人有暧昧关系（容我说的粗鄙一点），而最终都从越轨的快乐与焦虑中回归到俗世平淡的婚姻生活，两位作家都是海派的代表，但我却…

锦绣谷之恋的实练对于一个人身上的男女关系。它关系到每一个人身上有一种强迫的致力感。人们很喜欢这种短短的一个事迹。是属于每一个男人在一方面的习惯，

如果人的审美也可以时常滚雪球。。。像富人手里的钱。
如果对一个人一件事的新鲜度可以枯萎，但也可以像春天到来那样万物复苏。
如果不要一辈子都想追求新奇，如果平淡不会沉闷。
如果每个人是一首诗，每个人都是哈姆雷特，好多好多的阐释，好多猜想，一辈子的篇

章。

王安忆的“三恋”，不好意思，至今方读。

《小城之恋》、《荒山之恋》和《锦绣谷之恋》，随便拿了一本便读的顺序，没想到应该就是三个故事自然的纹理、过程。可是，真不喜欢，一个都不喜欢。为“恋”而写恋，为“爱”而写爱，于是铺排渲染，连篇累牍地写尽一个个...

茫茫人海里的一个眼神，突然让我悸动，悸动到几乎迷失了自己，心底仿佛有种叫作“爱”的感情被激发出来了。

我不直到那叫什么，一切居然有种沉迷的意味。他的一个眼神，扫过我，或者作了些许的停留，让我突然间有种被关注的感觉，原来我也有这样的魅力，或许这样一种感...

[锦绣谷之恋 下载链接1](#)