

佛教艺术



[佛教艺术 下载链接1](#)

著者:胡同庆

出版者:敦煌文艺出版社

出版时间:2004-02

装帧:平装

isbn:9787805876108

这是“遥望星宿：甘肃考古文化丛书”之一种。本书从甘肃境内的历代佛教文物入手。把文物考古与文化发展源流考察结合起来，介绍了甘肃的佛教石窟艺术和各地寺庙。内容详实，叙述流畅。

古代甘肃由于其独特的地理位置，一直是东西南北各民族角逐的战场，因而也是东西方经济、文化交汇和集散之地，佛教文化成为陇上文化一个重要的组成部分，佛教在甘肃的盛行体现了多民族性和深厚的民众性。

这部书试图通过对佛教文物的研究，进一步揭示甘肃古代佛教文化特有的源流、内涵及功用，使读者了解佛教是如何从一个外来宗教逐渐被中国人接受、喜爱，并和中国传统文相融合，成为中国文化不同缺少的组成部分，并尽可能说明甘肃佛教艺术在中国美术史中的地位。

作者介绍:

目录:

[佛教艺术 下载链接1](#)

标签

佛教

艺术

艺术史

考古学

文物

佛学

寺庙

评论

甘肃省内佛教艺术

主讲甘肃地区佛教艺术

佛教艺术 下载链接1

书评

[佛教艺术 下载链接1](#)