

# 手绘传统建筑装饰与瑞兽造型



[手绘传统建筑装饰与瑞兽造型\\_下载链接1](#)

著者:朱广宇

出版者:

出版时间:2012-5

装帧:

isbn:9787561843550

《手绘传统建筑装饰与瑞兽造型》主要内容：传统建筑装饰中的祥瑞兽是几千年来各个时期的劳动人民对自然界中的动物进行美化、神化后的艺术形象，它来自自然，又高于自然，大多是古代人们在与自然现象的搏斗、追求美好境界的愿望中逐渐演变而成。祥瑞兽成了人们征服自然、驱除妖魔的精神寄托。整理与研究传统建筑中祥瑞兽的装饰，是对我国珍贵的文化遗产的一种保护，也是对我国博大精深的历史文化的弘扬。

作者介绍:

目录:

[手绘传统建筑装饰与瑞兽造型\\_下载链接1](#)

## 标签

手绘

建筑

古建研究

古建筑

## 评论

3.8 挺有意思的。

-----  
感觉挺一般的。条理性不强。很多东西也讲的不清楚。

-----  
[手绘传统建筑装饰与瑞兽造型\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[手绘传统建筑装饰与瑞兽造型 下载链接1](#)