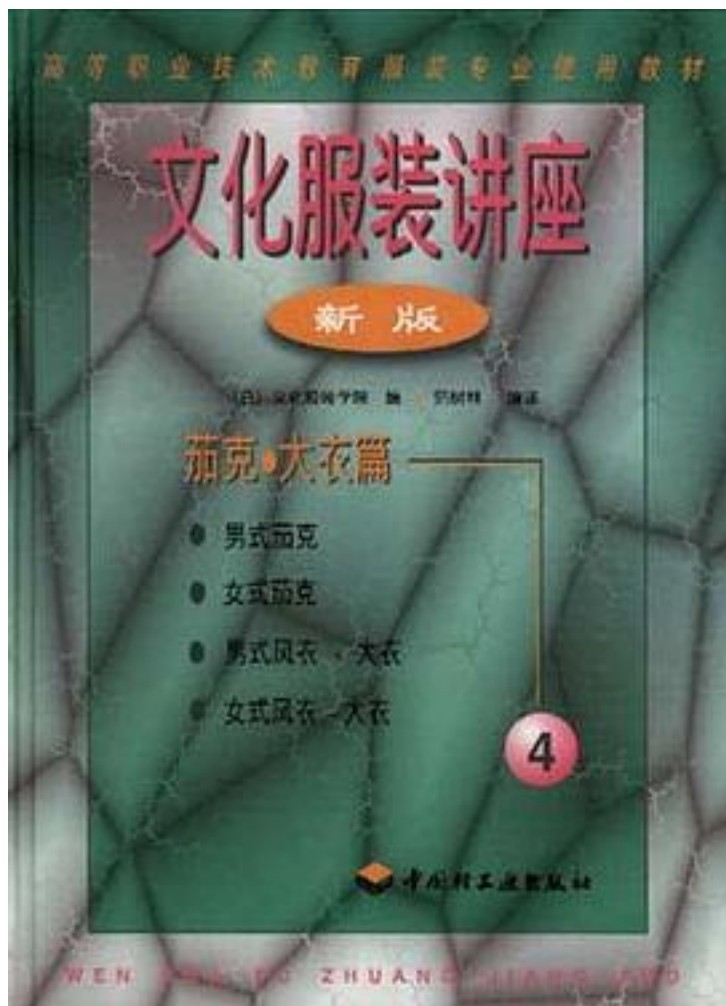


文化服装讲座



[文化服装讲座_下载链接1](#)

著者:范树林

出版者:中国轻工业出版社

出版时间:2001-6-1

装帧:精装(无盘)

isbn:9787501922550

本书是高等职业技术教育服装教材丛书之

六。全书包括四个部分，共分六章。第一部分服装产业的生产程序，第二部分平面结构制图与立体裁剪的样板制作，第三部分工业用样板与样板缩放，第四部分生产企划。

本书概要介绍了服装产业的生产程序，属较先进的生产模式；平面结构制图中增加了罩衫原型、茄克原型、裙子原型、裤子原型及其应用，款式变化新颖，具有流行性；立体裁剪着重介绍了套装的裁剪方法；工业用样板的制作及样板缩放是本书的一大重点，系统地介绍了这一样板制作的重要方法。

本书为高等职业技术教育服装专业使用教材，也可作为服装中专、服装工人、技术人员的技术提高培训教学用书，对广大服装爱好者也是一本良好的读物。

作者介绍:

范树林，男，1966年出生于天津市，1989年毕业于日本东京文化服装学院。1987年至1989年在日留学期间，主攻服装样板与制作工艺，回国后从事服装教育工作。现任中国人民解放军军需工业学院、邢台职业技术学院服装系副主任。出版有译著《服装样板设计技术》。

目录: 第一章 服装产业的生产程序与样板制作

1 服装产业的生产程序

2 服装产业的样板制

.....

第二章 平面制图的样板制作

1 罩衫

2 茄克

.....

第三章 根据立体裁剪的样板制作

1 关于工业用人台

.....

第四章 工业用样板

1 样板订正

2 工业用样板的制作

第五章 样板缩放

1 样板缩放的基础

2 样板缩放的方法

.....

第六章 生产企划

1 指示图说明书

.....

• • • • •

([收起](#))

[文化服装讲座_下载链接1](#)

标签

评论

[文化服装讲座_下载链接1](#)

书评

[文化服装讲座_下载链接1](#)