

今日先锋7



[今日先锋7_下载链接1](#)

著者:

出版者:天津社会科学院出版社

出版时间:2001-03

装帧:平装

isbn:9787805637631

《今日先锋7》是一本关于中国艺术评论的文集，内容涉及文化研究的历史、美学政治学。主要介绍国外文化研究的历史、最新研究成果以及重要的文化理论家，并研讨中国当代问题研究，考辨西方文化理论在中国的传播与运用，探索西方文化理论与中国本土经验的关系。

作者介绍:

目录: 从达里奥·福的中国版谈起
担忧与祝福
——关于先锋戏剧的几点想法
关于这样一种实验戏剧
——从《哈姆雷特》到《三姊妹·等待戈多》
建立一种现代禅剧
——高行健近期剧简论
网占话语权
——文学的新危机
面对后现代噩梦
建筑：动词
——张永和访谈录

在世俗的场景中
——贾樟柯访谈
中国当代行为艺术考察报告
失败是蓝色的
十个带“论”的笔记
我们时代的叙事风格
艺术家现场：林兆华
罗兰·巴特的断片、括号、警句、书籍和成名史
写作将如何进行下去
——关于90年代先锋诗
镇静剂
《今日先锋》第7期英文目录
先锋译丛第1辑（3种）要目
· · · · · (收起)

[今日先锋7_下载链接1](#)

标签

今日先锋

艺术

戏剧

当代艺术

后现代性

艺术史

社科

杂志

评论

戏剧专号

since 2005

先锋戏剧这个东西孟京辉之前有个人被抹掉了~~~

哈哈，林兆华的访谈~第一次看到易立明易大师的文字哈哈

[今日先锋7_下载链接1](#)

书评

[今日先锋7_下载链接1](#)