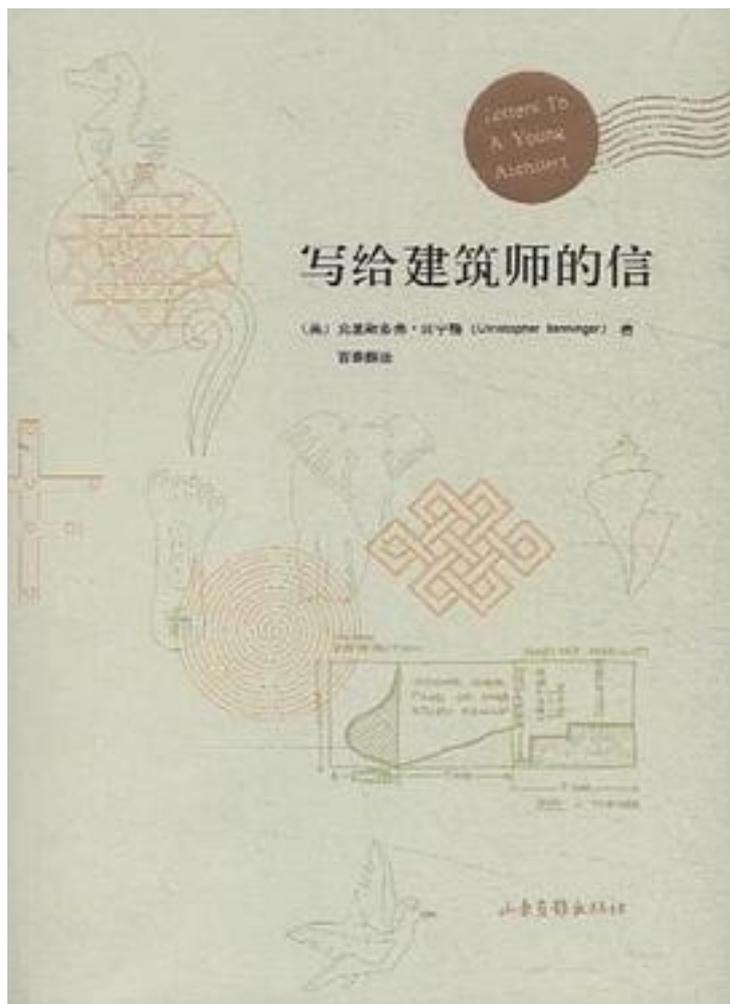


# 写给建筑师的信



[写给建筑师的信\\_下载链接1](#)

著者:[美]克里斯多弗·贝宁格

出版者:

出版时间:2012-6

装帧:平装

isbn:9787547406236

本书可谓是一部触动读者心灵的回忆录。它不仅描述了克里斯多弗·贝宁格的印度生活

，同时也向我们展示了他对于建筑理论以及当代城市问题的独到观点。作者根据过去数十年发表过的文章及演说节选了一系列短文。充分证实了人类生存环境的共通性。

本书反映了建筑在新世纪对人类和社会所产生的变革性影响。贝宁格记录了与何赛一路易斯·塞尔特（Jose Luis Sert）、瓦尔特·格罗皮乌斯（Walter Gropius）、阿诺尔德·汤因比（Arnold Toynbee）以及巴克明斯特·富勒（Buckminster Fuller）等大师的相遇，以及这些大师的激情对他生活的影响。贝宁格坚信传统，坚信师徒传承。坚信代代相传的价值观、理想、理论与实践。他关注建筑教育。关注建筑的本性。关注城市化以及新社会创建规划所产生的影响。在他的建筑追寻之旅中。巴克里斯纳·多西等印度建筑大师都曾给予他指导，他们对印度“师傅—徒弟”这种传统的传承方式产生了深刻的影响。

作者介绍:

克里斯托弗·贝宁格（Christopher Benninger）

早年在哈佛大学马萨诸塞技术与建筑研究所学习城市规划，并于1970年被聘为终身助教。1968年一次富布莱特奖学金的机会把他带到了印度，从此他与印度知名建筑师巴克里斯纳·多西（Balkrishna Doshi）成为工作伙伴。并在不久后成立工作室，先后为世界银行、联合国和亚洲开发银行承担设计任务。他还广泛在亚洲、欧洲和北美演讲，并获得多项业界建筑大奖。曾为联合国人类居住中心第七届人类居住联合国委员会作过主题论文（1984年），获得印度建筑学院国际建筑金质奖和声望奖，曾被评为年度最佳设计师（1999年），并获得美国建筑学院奖（2000年）。

目录: 目录Contents

序言

前言

一 起点

信件1: 魔法天赋的预示

信件2: 遗产与天赋: 建筑师的自我发现

信件3: 生活教给我的五节课

信件4: 不确定的旅程: 建筑师的学习之旅

二 概念到实践

信件5: 寻找建筑

信件6: 生活的永恒之道

信件7: 作为社会工具的建筑

信件8: 设计中的设计

信件9: 语言与模式

信件10: 非学校学习的建筑

信件11: 建筑中的主题: 风格的困境

信件12: 回归基本

信件13: 瞻前顾后

三 现代化之重要性

信件14: 现代、后现代与缺乏活力

信件15: 想象与空间创造

信件16: 欧洲人与狗共寝的原因和其他建筑理论

信件17: 美丽的丝绒盒

信件18: 勒·柯布西耶: 现代项目与挑战

四 寻找城市

信件19: 智能城市主义的原则

信件20: 挑战与回应  
信件21: 过渡型经济体中的住所流动性模式  
信件22: 城市形态的愿景与形成方式  
信件23: 困扰城市化印度的五个神话  
信件24: 城市扶贫  
信件25: 进入庇护所的渠道  
信件26: 一次访谈  
五 追忆往事  
信件27: 大师奖获奖演说  
信件28: 什么让瑞吉大笑  
信件29: 八十岁的多什  
六 意义  
信件30: 有序化方案  
信件31: 好奇心的重要性  
鸣谢  
• • • • • ([收起](#))

[写给建筑师的信\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

理念

建筑·园林·设计

文化

建筑大师

随笔

理论 (建筑)

career

## 评论

追求美比追求真理更重要，忠于环境，忠于材料，忠于美是建筑的含义。关于好的建筑师和好的城市设计师，所应当的坚持。唯一遗憾的是才疏学浅好多东西看的不甚明了啊

-----  
建筑师专业素养很重要，要承担一定的社会责任和历史使命。

-----  
大烂书

-----  
赖特真是他的神

-----  
比想象中差一点

-----  
在职业中坚守理想，心怀世界，且快乐工作的人，是很幸福的吧

-----  
若有信仰，就去坚持

-----  
开学借的第一本书，把我的观念从“建筑是房子”转变为了“建筑是空间”。

-----  
经过范围的书一般不太适合我的胃口，更何况阅读后收获不是很多

-----  
看的时间有点长了，有些忘记写的什么了，不过笔记中至今仍记着里面的一些话，其中有一句“每个年轻建筑师都需要拥有自己的原则”

-----  
并不是一本严肃的建筑解析，但对设计者的心态和观念有所引导塑造

-----  
[写给建筑师的信\\_下载链接1](#)

## 书评

本书可谓是一部触动读者心灵的回忆录。我的心灵是鞋垫么？烂书好老师之所以好，就是学生超越不了他。所以还是去看看老师的书吧，这个永远无法忘怀自己的幸运的作者，你没有认真的写书，为什么要出书？多西是个一个……的人 多西的灵魂……多西带来了……这种肯定...

-----  
写给建筑师的信 严格来说不是信 这里集合了作者克里斯多弗贝宁格数篇演讲及其过去数十年内发表过的文章的节选 主要是写给年轻建筑师看的。他是一个印度建筑师 曾就读于麻省理工和哈佛大学 毕业后在美国任教。后来应印度著名建筑师巴克里斯纳多西邀请回到印度创建印度规划学...

-----  
[写给建筑师的信\\_下载链接1](#)