

# 现代室内纺织品艺术设计



[现代室内纺织品艺术设计\\_下载链接1](#)

著者:崔唯 编

出版者:中国纺织出版社

出版时间:1999-9

装帧:平装

isbn:9787506415934

## 内容提要

本书从设计美学的角度，重点阐述了应用于现代建筑空间环境内的纺织品艺术设计的基本概念、构成规律和表达技法等内容。全书分导论，印花艺术设计，蜡染、扎染艺术设计，织花艺术设计，编结艺术设计，编织壁挂艺术设计，地毯艺术设计，纺织品造型设计，纺织品整体设计等部分。为便于读者理解、借鉴与应用，本书精选了黑白及彩色图例近300幅，供参考。

本书适合于从事室内设计、染织设计等学习和研究的专业人员以及与之相关的广大美术工作者、爱好者阅读。



作者介绍:

目录: 一、导论

- (一) 纺织品在室内环境中的作用
- (二) 室内纺织品艺术设计的历史演进
- (三) 室内纺织品艺术设计的类别界定

二、印花艺术设计

- (一) 印花艺术设计概述
- (二) 印花工艺的种类
- (三) 印花艺术设计中的色彩运用
- (四) 印花艺术设计中的技法表现
- (五) 印花艺术设计中的接版
- (六) 印花艺术设计的图案风格

三、蜡染、扎染艺术设计

- (一) 蜡染、扎染艺术设计概述
- (二) 蜡染艺术设计
- (三) 扎染艺术设计

四、织花艺术设计

- (一) 织花艺术设计概述
- (二) 织花艺术设计的基本概念
- (三) 三原组织及三原变化组织
- (四) 具有特殊肌理效果的织物组织
- (五) 织花艺术设计中的造型要素

五、编结艺术设计

- (一) 编结艺术设计概述
- (二) 工具与材料
- (三) 编结的工艺技法

六、编织壁挂艺术设计

- (一) 壁挂艺术设计概述
- (二) 编织壁挂的工艺技法
- (三) 壁挂造型设计的三要素
- (四) 框范室内环境中的壁挂设计风格的诸因素
- (五) 编织壁挂艺术设计的操作程序

七、地毯艺术设计

- (一) 地毯艺术设计概述
- (二) 地毯艺术设计的造型类别

八、室内纺织品造型设计

- (一) 室内纺织品造型设计概述
- (二) 室内纺织品造型设计的种类及功能
- (三) 造型设计的方法
- (四) 工艺制作

九、室内纺织品整体设计

- (一) 室内纺织品整体设计概述
- (二) 设计素质
- (三) 室内纺织品整体配套的形式法则

十、彩色图例

主要参考文献

• • • • • [\(收起\)](#)

[现代室内纺织品艺术设计\\_下载链接1](#)



标签

纺织品

1

评论

-----  
[现代室内纺织品艺术设计\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[现代室内纺织品艺术设计\\_下载链接1](#)