

# 凝固历史

人世地圖

溫書林 李加 泰林 等 漢文/繪圖  
一石文化 主編

# 凝固历史



▲ 广东省立文理学院

## 凝固历史 下载链接1

著者:温普林等

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2004-05

装帧:平装

isbn:9787563345069

本书的目的绝不是猎奇和把这些题材“异国情调”化，这些经过慎重选择的文化“孤本”，眼下仍然以其原有的方式顽强地生存着。在一个日益物质化、浮面化的躁动者的中国，本书所提示的生存方式，仿佛是历史的凝固，它提供给我们一种以更为复合的眼光看待现实的方式，以更为沉潜的心境面对现实的态度。

作者介绍:

西藏画卷——安多强巴的故事

德格印经院

屯垦人——黔中高原上的戍边者后裔

风雨碉楼

回到田桥的故事

荒原土高炉

蜀申井盐

千年盐井

目录:

[凝固历史](#) [下载链接1](#)

标签

人文

地理

文化

旅行

温普林

旅行+地理

纪实

散文

评论

这本展现的是中国人文历史中几乎要被人们遗忘的部分，尤其是“金山伯”历史和屯堡人文化。碉楼和廊桥无论是历史的还是现世的文化都于我心有戚戚焉，列入“有生之年一定要看”的文化地之内。

我特别喜欢安多强巴那一章，解除农奴制之前的西藏贵族生活真是穷奢极欲。难怪达赖念念不忘西藏独立。

有几处没去，有几处去过。

科普了很多知识

比之乡土中国系列，有点干巴巴的，读起来没那么过瘾，尤其其中的和顺军屯和泰顺廊桥系列，还是乡土中国系列的比较好，毕竟说的也比较详细吧。对第一篇的安多强巴的唐卡很感兴趣，而之后的夹缬蓝印花真让人向往啊，开始还没反应过来，后来才意识到这不就是汉声买下的苍南的那批布么，可遗憾的最终还是没能留存。所谓震撼，大多都是把美破坏给你看才感受的到得吧。

我特喜欢讲廊桥那个。。。我满脑子全是坏点子

写得不算出彩，但是真的给人很多信息

讲了一些人文地理的东西 可以翻一下 老实说这个价格太不厚道了

有点意思

廊桥 碉楼

一辈子清心寡欲的。都是伟人。有信仰的人。都是圣人。

赤坎

人文。

世界安静的被毁灭着……

想亲自去看看~各种~遗留的美好~

那些老派陈旧的手艺活儿 那些循回了上百代的生活方式 在作者的笔下慢慢流淌  
漾着隽永的光泽和慰藉人心的力量 可真让人走进这漫无边际的循回  
可否会让习惯了速度与变化的你我心有不安呢

独特的民族文化

画册挺不错的

valuable to read. the history is perished in the development of modern science and technology. we can only understand them by pictures or vedio in the future. so how to protect the culture or the historial story, that's a question. maybe just let it be and face yourself deeply is the most unselfish thing everyone need to do.

很详细的心情见证着历史

[凝固历史 下载链接1](#)

书评

这本书给我们展现了中国历史中被人遗忘的一部分。特别是关于屯堡人的那段介绍，没想到这些戍边的屯堡人就这样在异地生活了几百年。对于故乡的思念全部都凝固在那一丝不苟保存下来的习俗中。

[凝固历史 下载链接1](#)