

小公务员之死



[小公务员之死_下载链接1](#)

著者:[俄] 安东·契诃夫

出版者:立信会计出版社

出版时间:2012-7

装帧:

isbn:9787542934697

《时光文库·小公务员之死:契诃夫中短篇小说选》语言简洁、犀利、幽默，努力让人物在真实的生活场景中展现自己的内心世界。作者笔下的景物描写，已经达到了登峰造极的境界，就像是从他心里自然地流出来而不是用笔写出来的一样。他就像一位观察者，努力地把现实世界展现在读者面前。契诃夫就是这样一位冷静、谦虚、诚恳而又热眼看世界的人，所以他的作品才会具有一种净化人心的巨大力量。

作者介绍:

目录:

[小公务员之死_下载链接1](#)

标签

契诃夫

俄国文学

小说

短篇小说

俄国

外国文学

经典

短篇

评论

每篇开头一段话剧透，编辑你出来，我保证不打死你。【2017年12月25日 微信读书】

20171024 @微信读书 《套中人》算是名著了 然鹅如今才看到全貌。

读这本书莫名能感觉到契诃夫是个可爱的人！篇幅较长的几个故事反而用没有结局的方法结尾，我特别吃这一套。另外几个“教科书”级别的短篇，重读又有别样的味道，比如“套中人”摔下楼却没事只是站起来确认自己的眼镜，一下就笑出来，这一段从以前到现在都印象深刻。要说“讽刺”，他笔下的人物永远不过时，那种神经质我都忍不住往自己身上套。（这本的小开本太合手啦）

20190521:3.5星

契诃夫的短篇小说集，选取了契诃夫12篇短篇小说。有些人就是有这样的能力，用最简单朴素的语言描写出最打动人心的故事，笔力所到之处，一个个人物栩栩如生，一幕幕场景喷薄而出。无论是丑陋的、滑稽的、荒诞的还是讽刺的，都无所遁形。但是他的笔触却永远克制，永远站在故事之外，只是将一切都如实的记录下来。

今天来看这些故事，都带有时代和现实的烙印，然而魔幻之处也在于此，这些故事中蕴含的讽刺和隐喻，到今天还犹有所闻，也许人类的劣根性也是一脉相承的吧。

不得不吐槽的是这个版本实在太赶客，编辑自作主张在每篇文章前加入故事简述和点评，简直不知所谓，此版本强烈不推荐。

阅读时有重回中学学语文的感觉。

讽刺，我喜欢丧偶的那个故事

非常具有现实讽刺意义。

“过去已经无可挽回，未来也是一片荒芜，指出了各种各样的损失，惨痛的让人绝望。” ——好久没看短篇集了，很不适应，总觉得故事刚展开就结束了

形象鲜明而戏剧性强的作品，如变色龙、小公务员之死、马姓，容易被大众接受。而这次我对一些有心改变现状但是行动无力的形象印象深刻，包括回故乡的薇拉、下乡出公差的勒仁，我们就是有人性的挣扎和矛盾、就是这么脆弱啊。
另，契诃夫短篇小说的张力十足，然而思想高度和预期有一点点落差。

我会向主祷告，请他眷顾您、保佑您。另外，我带给您的麻烦和困扰请您忘记吧。以后我们再也见不着了，其实这也是件好事，我们的相遇根本就是个错误。就这样吧，再见——留下印象最深的是这段，终止一段关系的示例

N年之后读契诃夫的作品还是那么亲切，还是陷入遐想之中。

小时候不懂契诃夫。重读。

不想说什么

我还蛮好奇自己小时候死命抵抗俄罗斯文学的原因的。

这个版本不太好，很多重要作品没有收录，注释也少。

既有趣又带讽刺，读的津津有味

契诃夫笔下的人物永远不过时。还好他的讽刺在我看来也是讽刺，没有对号入座之感。

荒诞感穿越时空，不减分毫。

读的第一本契诃夫，很喜欢，契诃夫先生的书很好读，平易中见深刻。

诚如序言所说，契诃夫是一个热血的人，只有热爱生命的人，才能细致入微地去观察，去感受，并且将所思所想所感，用精准的文字落实到纸上。对人性的描写，善恶和喜怒，都很打动人。

[小公务员之死_下载链接1](#)

书评

安东·巴甫洛维奇·契诃夫的短篇小说写的登峰造级，通过一个个小故事，揭露了现实生活的残，知识分子的虚荣，人内心的恐惧，对现实的反抗，契诃夫的笔触及到哪里都显示出对那个时代的批判，不带情感的说出那个时代的腐朽，让读者自己代入情感的。故事精炼，没有多余的东西，特...

[小公务员之死_下载链接1](#)