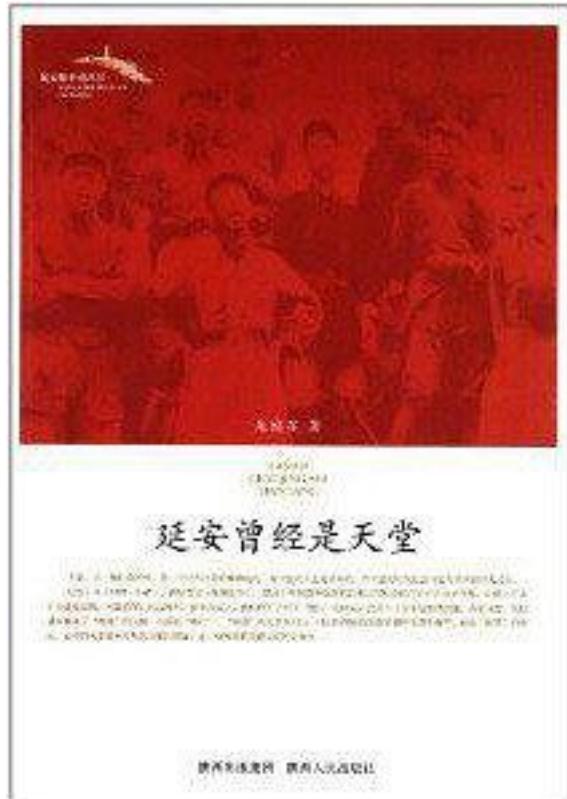


延安曾经是天堂



[延安曾经是天堂 下载链接1](#)

著者:朱鸿召

出版者:陕西人民出版社

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9787224102017

《延安曾经是天堂》介绍了延安曾经有过天堂般的岁月，把它放置到近现代以来中国社会的历史长河中去考量，此前一百余年是连续战败，无数屈辱；抗战胜利，新中国成立，我们终于告别了“挨打”的命运；此后六十余年是发愤图强，改革开放，我们基本解决了“挨饿”的问题。在跨越“挨打”、“挨饿”的历史坎坷后，我们如何在世界面前拥有体面和尊严，避免“挨骂”的命运，延安的天堂船岁月及其沉痛的侧面，是一份极具典型意义的历史标本。

作者介绍:

朱鸿召，1965年生，安徽庐江人，1988年获文学硕士学位，1998年获文学博士学位，现居上海，主要从事抗日战争时期延安社会历史文化研究和现代城市文化研究。相关著述有《延安文人》（《延河边的文人们》）、《延安日常生活中的历史》、《延安有星辰》，相关编译有《众说纷纭话延安》、《延安访问记》、《王实味文存》、《博古，39岁的辉煌与悲壮》、《圣地不再遥远》等。

目录: 春之篇

春脉为弦，琴瑟淙淙，青草阳光，杂花生树

延安的天堂岁月

农民要上天，赶紧搭云梯

陕甘宁边区民主政权建设的一波三折

夏之篇

夏脉似洪，浩浩荡荡，一河大水，来盛去衰

安吴青训班，用政治教育塑造革命战士

延安鲁艺，把学校教育归并政治体制

边区农校，隐约的身世与显明的效益

秋之篇

秋脉若浮，厌厌聂聂，如落榆荚，如送归鸿

同志，拿路条来

脱下裤子割“尾巴”

人事档案如影随形

冬之篇

冬脉如石，潜龙在渊，一元复始，山高水远

伐木烧炭的两种阐释

延安新建筑与旧城墙里的意识形态

中西医在延安开始结合

后记：从城市到乡村的追寻

· · · · · (收起)

[延安曾经是天堂](#) [下载链接1](#)

标签

延安

朱鸿召

政治

中国近代史

生活史

陕甘宁边区

近代史

毛泽东

评论

3星半,书里的鲁艺/中国医科大现在都在沈阳,
对比当年,感慨现在沈阳的地位,无他,朝里无人.

读了几本延安的书，看到个好玩的评论 【转】朱鸿召皮里阳秋暗搓搓的反毛反G反整风
，又不敢明说，自称是搞延安的知识考古学，堆砌史料、罗列八卦，结果在右派论坛里
被当作自干五和毛左被猛拍板砖。。。

虽然这种题目的书，总是给人一种不需要看就可以直接打一星的错觉。但我想说的是，
这书当真写的不错

春夏秋冬，体例有意思，不过也就是体例有意思了。前后不少重复。作者，你难道自己
不看一遍的吗？

有一种尽在不言中的感觉。延安的恐怖，在作者貌似欣赏的笔下，一一呈现。

巧打环保牌。

朱鸿召

[延安曾经是天堂 下载链接1](#)

书评

读书，首先要能读懂题目。本书的题眼在于“曾经”二字。
本书研究的是自1937至1947这十年间延安的变迁。作者以1942年的整风运动为转折点，将这十年分为1937-1942，与1942-1947两个时段。阅读本书的时候倘若抓不住整风运动这个事件，则很难真正读懂本书。而整风运动的结果，...

这是有关中国共产党延安时期研究的力作，与许多所谓的党史学者无原则、无根据、自说自话式地神化、或者说“圣化”延安相比，其情怀、其境界是不可同日而语的。这的的确是一部可读、可思、可悟的好书，可以毫不夸张地说，作者用了35万多字的篇幅，给我们描述了一个立体的、真实的...

[延安曾经是天堂 下载链接1](#)