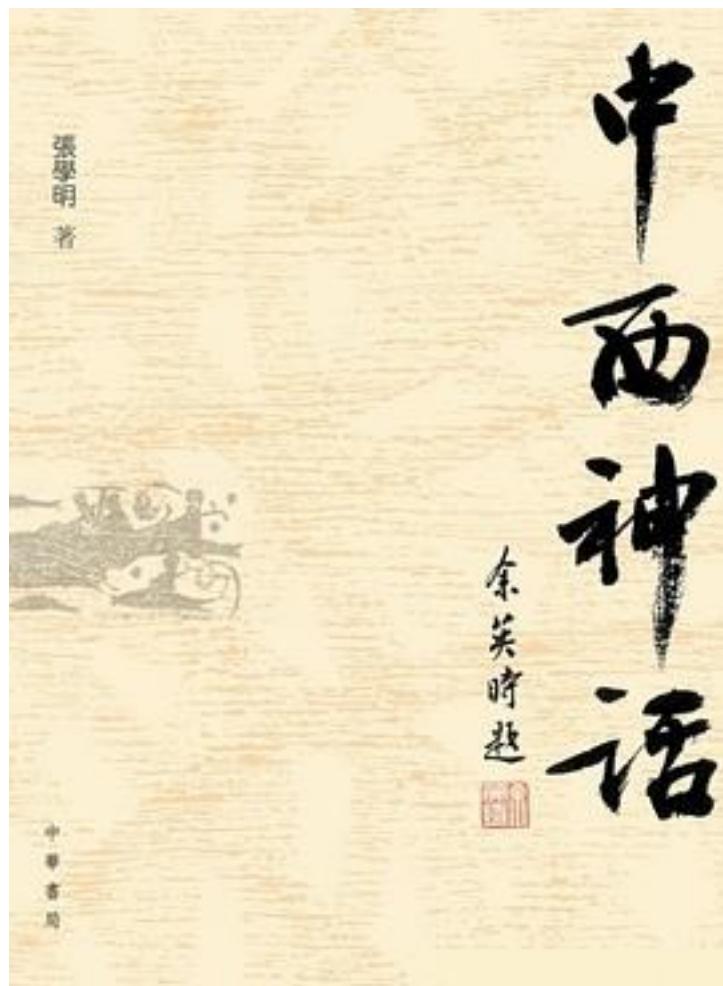


中西神話



[中西神話 下载链接1](#)

著者:張學明

出版者:中華書局(香港)有限公司

出版时间:2012-5

装帧:平装

isbn:9789888148387

不同的文明之間，共享著相類似的神話主題：宇宙創始、人類起源、天堂與地獄、洪水猛獸等等，比較分析不同民族的神話處理這些主題的相異與相同之處，是了解不同文明

思考方法的捷徑。

本書改自自作者張學明博士在中香港中文大學歷史系開辦多年，極受學生歡迎的「古希臘與中國神話比較史」課程，把中國及西方(主要以古希臘羅馬代表)相類主題作比較，從普羅米修斯為人類盜取天火與燧人氏教先民鑽木取火、英雄赫拉克勒斯與后羿斬除的不同妖魔、以及天后赫拉與仙女嫦娥相異的婚姻觀，古希臘「人慾橫流」的奧林匹斯諸神與中國綱常有序的仙界，深入不同民族的心靈世界，了解大家不同想法的由來之餘，亦為解譯當代中西文化提供一個入門基礎。

作者介绍:

張學明博士，香港中文大學歷史系副教授，美國加州大學博士。博士論文題目是《中古帝國的權力鞏固模式：從武士貴族到王室科層統治》。1978年出版第一本史學翻譯著作：霍爾本 (Hajo Holborn)的《歐洲的沒落》(Political Collapse of Europe)，又於1986年翻譯、出版師傅賀力斯特 (C. Warren Hollister) 的著作《西洋中古史》(Medieval Europe)。他近年的研究包括：「中央與周邊」、「歷史上的慈善活動：香港聖保祿修會」、「香港的耶穌會」、「耶穌會的大學教育事業」、「香港嘉諾撒聖瑪利書院」、「香港瑪利亞方濟各傳教修會」、及「中西神話研究」等。

目录:

[中西神話_下载链接1](#)

标签

神話

歷史

文化

張學明

历史

中國

24.民俗神話

评论

正确来说，这的确是一门大学课程的讲义，如果要拿来考试，看最后那章的总结就能通览全本。作者态度放得很低，说本书只是本敲门砖，起讲中西神话的对比~读完的确有了新的感悟也扩充了新的见解。不过有一点我倒是很想提出~学术研究上中国神话的确没有谱系，但是民间有啦~~此外我还是觉得设计上有很大的改进空间，既然楼下有说要做简体版，希望批注能尽量列在标注的当页，而不是每一章的背后，而且最后还写满了参考文献。PS：有趣的是大量地提到了袁珂 所以迫切地想看啦！

历史系老湿的著述，很可爱很搞笑的老师

final paper为了不要累成狗，还是早点开始准备吧。

竟然白开如读书笔记一般，无创见，也可藉此做一些自我的梳理

[中西神话 下载链接1](#)

书评

拿到书的第一感受，最直观的印象：这是一篇论文。仿佛又回到了学生时代，写论文、查资料。先铺陈定义，提出论点；然后提供大量的事实作为论据，来充实整个文章，正反两个方面的辩证的讨论问题；最后重申论点总结，做到首尾呼应。这是很奇妙的感觉，当我渐渐远离校园，融入社会...

前些时日从友人阿晨处得到此书，逢近日手肘肿痛偶尔大量空闲，遂做此文。中西文化的差异对比一直是一件很有意思也很有意义的事情。饮食，绘画，医药……各个方面的中西对比一直都在进行着。而我最近在读的这本书所进行的是中西神话的对比

。这种神话的异同的对比在我所理解所...

张学明先生的《中西神话》，深入浅出，从神话角度对中西古代文化做了清楚的叙述和比较。通过神话，本书让我们看到当时人民的思想、价值观和社会状况。书中所呈现的中西神话异同尤其富有启发性。例如其中有关开天辟地、从母系社会到父系社会、英雄、爱情、洪水、猛兽，以至命运...

电影《雷神2：黑暗世界》上映之后，趁热恶补了许多北欧神话故事，奇幻神秘的北欧神话体系，让人觉得新奇又惊叹。围绕这部电影，不论是观众还是影评人，都尝试从各个方面和角度进行了有意思的解读，包括电影与原著的对照、北欧神话与中国神话的比较，无不显示出人们对于神...

多张彩图非常精美，很熟悉的感觉，看了很有种对图书的期待，想想必定能让读者获得更多的、有关神话等等方面的知识。

书中，有种学术论文的味道，莫非是作者的论文集么？每个章节后面都罗列出众多的参考文献，想起自己书写论文的味道。图书对神话进行了阐释，加深了自己对神...

[中西神话 下载链接1](#)