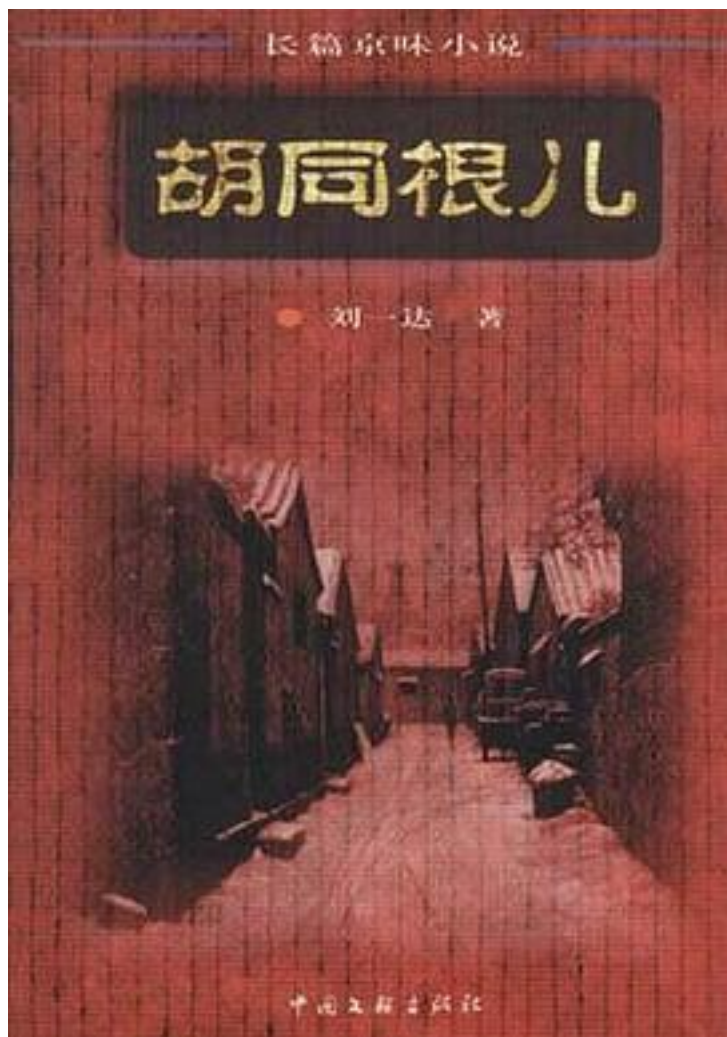


# 胡同根儿（上下）



[胡同根儿（上下）\\_下载链接1](#)

著者:刘一达

出版者:中国文联出版社

出版时间:2000-06

装帧:平装

isbn:9787505936461

本书是长篇京味小说。这里头的事儿多半是虚构的，但许多都是我（作者）的亲身经历

。您千万别较真儿，硬说里面是写的您是损您，侵犯了您的肖像权，要同我（作者）打官司，就没必要了。这里写的是“70届”初中毕业生这一群体人的众生像，从出生到成长，全在政治运动的漩涡里滚，然后插队下放，分配到国企，然后便是下岗，此时不大不小，上有老下有小，命运不佳，心境悲凉得很啊。这些小老头儿小老大妈，活得可真累啊，象被时代抛弃

作者介绍:

目录: (节选) 自序 带您到胡同儿遛个弯儿 自己说“孩子” 艺术的真实  
故事是亲身经历 话说“七〇届” 留在心里的胡同儿 耐心看才有味儿  
买本活的“词典” 留着胡同儿的“根儿” 在哪儿 第一章  
新闻／老豆／段爷／人五人六／弹球儿／套磁／抖机灵／念秧儿／脸面／找病  
第四十九章  
盆儿糕／小吃／老豆腐／出息／心气儿／玉碎瓦全／母爱／心扉／舔犊之情／动心／签证／尴尬／蔑视／尊严／出气 第五十章 精神／凝重／告慰／  
．．．．． (收起)

[胡同根儿（上下）\\_下载链接1](#)

标签

胡同根儿

老北京

刘一达

小说

北京

走向末路

现当代文学

爷是北平人

## 评论

講七零屈的書。人臉上的五官，最能表現人的性格和氣質的，不是眼睛，而是嘴和下巴方便頰。但眼睛所流露出的神色，卻能表達心靈的某種信息；千字文」裡：水深流去慢，貴者與話遲。北京小胡同的平房，十間有九間漏雨，您再上房弄瓦，那不是給人添堵嗎？

-----  
高中时候看的，很多方言是从这里面学的

-----  
浓浓的北京晚报加读者风，可以当做怀旧看一看，顶多当做打发时间

-----  
这个真一般

-----  
很值得一读的书，更深的了解北京

-----  
非常不错的小说，很投入，仿佛就在身边

-----  
北京话宝典 但感觉哪儿哪儿都太浅了，没有读下去的感觉

-----  
胡同儿主题，但是感觉一大半内容脱离于胡同之外，人物刻画活灵活现，但是剧情略狗血。是不是每个讨论母女关系的故事里，女儿都要出走一下？另外，一个大男人真的会为了一个女人变成彻头彻尾的精神病，然后出国搞搞心理治疗就痊愈了？

-----  
啊

-----

[胡同根儿（上下）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[胡同根儿（上下）\\_下载链接1](#)