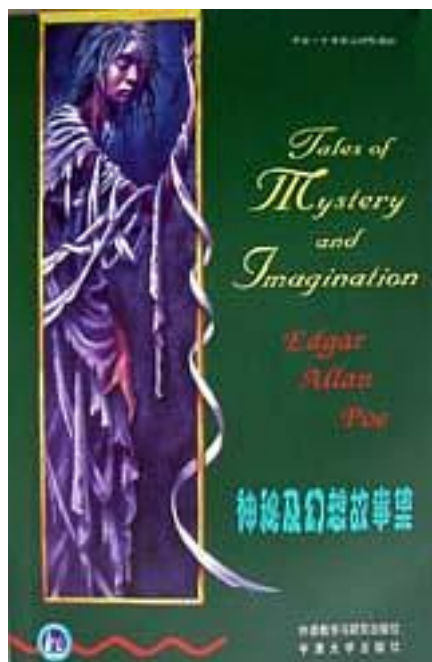


神秘及幻想故事集



[神秘及幻想故事集 下载链接1](#)

著者:[美] 埃德加·爱伦·坡

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:1998-1

装帧:平装

isbn:9787560012995

想像一下，你正置身于湖畔的一座古旧宅邸之中。时间是夜里，外面暴雨肆虐，狂风绕着灰色的石墙嘶吼。房子下面的一间阴森的地窖里放着一口棺材，里面躺着玛德琳小姐的尸体。同你一起待在房间里的是她的哥哥，正在用疯狂的目光望着你。想像一下吧……你这是在鄂榭府上。

翻到另一页，可以见到一只黑猫被人勒住脖子吊在树上。再翻一页，你就会听到一次美妙绝伦的假面舞会上响起的音乐声，看见一千个人在唱歌、跳舞。你现在是在普洛斯佩罗亲王的城堡中。城堡里面灯火通明、生气勃勃，人人纵情狂欢；但是在城墙外面，逡巡着那可怖的戴面具的红死魔……

这些故事将会带你进入一个阴暗的幻想世界，一个充满了恐怖、梦幻与疯狂的世界。

不要一个人读它们！

作者介绍:

埃德加·爱伦·坡（1809—1849）出生于美国波士顿。在短暂而郁郁不得志的一生中，他曾供职于几家报社，并发表了很多短篇小说和诗歌。也许最令他声名远播的是他的短篇小说创作。

- 目录: 1 鄂榭府崩溃记
2 黑猫
3 红死魔假面舞会
4 威廉·威尔逊
5 泄密的心
· · · · · (收起)

[神秘及幻想故事集_下载链接1](#)

标签

书虫

小说

爱伦·坡

外国文学

神秘及幻想故事集

英语

惊悚

书虫系列

评论

黑猫和老头的心，让小学六年级的我，和我妈睡了2晚上

Poe的故事即使简写还是那么变态。。。

看完整本才看到卷首语的：不要一个人读它们！【。。。。==

小时候看还是挺吓人的，那是第一次接触爱伦坡

爱伦坡的故事集真是又吓人又变态。看到挖黑猫眼睛那里果断弃了。不明白为什么这本书居然还是儿童启蒙读物。。。

爱伦·坡的东西真的好吓人。

把我引入了爱伦坡的世界

首本书虫，小学六年级于市立图书馆阅读，鄂榭府崩溃记还有点儿印象，8过那时候根本8晓得爱伦·坡蜀黍4谁。

没有好好看，记不清了，说明不是很精彩

并不亚于其他看过的恐怖惊悚故事。

吓了我一跳，题目应该是恐怖故事集。Allan Poe原来写得是这些呀。

一点都不恐怖…

爱伦坡小说集出来了 插图巨好看

好多恐怖小说，国中时候看过

首次拜读爱伦坡，5个故事虽然独立，但也有雷同处。比如说：泄密的心，黑猫和Wilson，都是自己说出了罪行。还有崩溃记和Wilson，都是另一个自己的故事。共通的还有恶报——2017.10.18

内容比较阴暗..
说实话，比起爱伦坡的话，我情愿读柯南道尔。我一直搞不懂为什么爱伦坡那么有名，他有写得很好吗？
额，还有一点，如果你想锻炼英文的话，我劝你别买书虫，你会忍不住想看中文的，就像我一样... 就《红死魔假面舞会》，这篇还行。

然而当自行隔离的我看着春晚时，总是升腾起一些怪异的想法，《红死魔的假面舞会》在脑海中挥之不去，那个潜入古堡的无形的魔鬼……不是恶毒的诅咒，欢歌可能让人暂时忘却苦痛和恐惧，但我仍然感到分裂。ps.童年看的作品影响实在深远。pps.前阵子看的一连串剧《切尔诺贝利》《釜山行》更是在脑海中回放，魔幻到让人难以置信。

就算是简写爱伦坡的故事同样很黑啊

每个故事都上来就是你一定以为我疯了，要不就是极度的恐惧啊，尖叫啊，把人啊猫啊封在棺材里啊/墙里啊。简写本的关系么。

看不懂这些书虫的故事有什么深刻内涵

[神秘及幻想故事集_下载链接1](#)

书评

http://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzA5MzE5MTUwNQ==&mid=2650478062&idx=1&sn=feafb4be478e41852b90e1adb14a1028&scene=0#wechat_redirect
虽然这篇推文的重点似乎是棺材安利而非活埋本身，但是它对我来说最具有价值的在于两点。第一，读爱伦坡。第二，活埋历史及文学研究。19...

[神秘及幻想故事集_下载链接1](#)