

# 现代派诗歌精神与方法



[现代派诗歌精神与方法 下载链接1](#)

著者:吴忠诚

出版者:东方出版社

出版时间:1999-6

装帧:平装

isbn:9787506011785

《现代派诗歌精神与方法》内容简介：全书分外国篇与中国篇两部分。在外国现代派诗研究部分，作者从诗的生成过程着眼，抓住创作过程中现代派诗人对材料、主题的特殊处理，以及在思维和表现技法上的特殊运用，突出论述了现代派诗较之传统诗的不同艺术特征，将外国现代派诗的精神人格、方法技巧的独特性，结合代表作品，进行了较为具体准确、简洁明了的阐释。

此外，全书收集了大量诗歌实例，且大多全篇引用，并加以串释，串释部分几乎是用诗的语言进行的。然后又作意义与艺技巧的分析，这使全书洋溢着“诗的诗”的气息韵味。作为一部“雅俗共赏”的专术专著，既有“思”，达到一定的理论层次，又有“诗”以浓郁的情愫吸引读者，是颇不容易的。正是在二者的融合上，作者显示出了他的才华。

作者介绍:

目录:

[现代派诗歌精神与方法\\_下载链接1](#)

标签

诗歌

文学理论

现代派诗歌精神与方法

诗歌研究

文艺解读

吴忠诚

评论

教训就是，不可以受时代局限，不可以受意义的定式局限。

-----  
啰哩啰唆，堆砌术语，陈词滥调

-----  
[现代派诗歌精神与方法\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[现代派诗歌精神与方法\\_下载链接1](#)