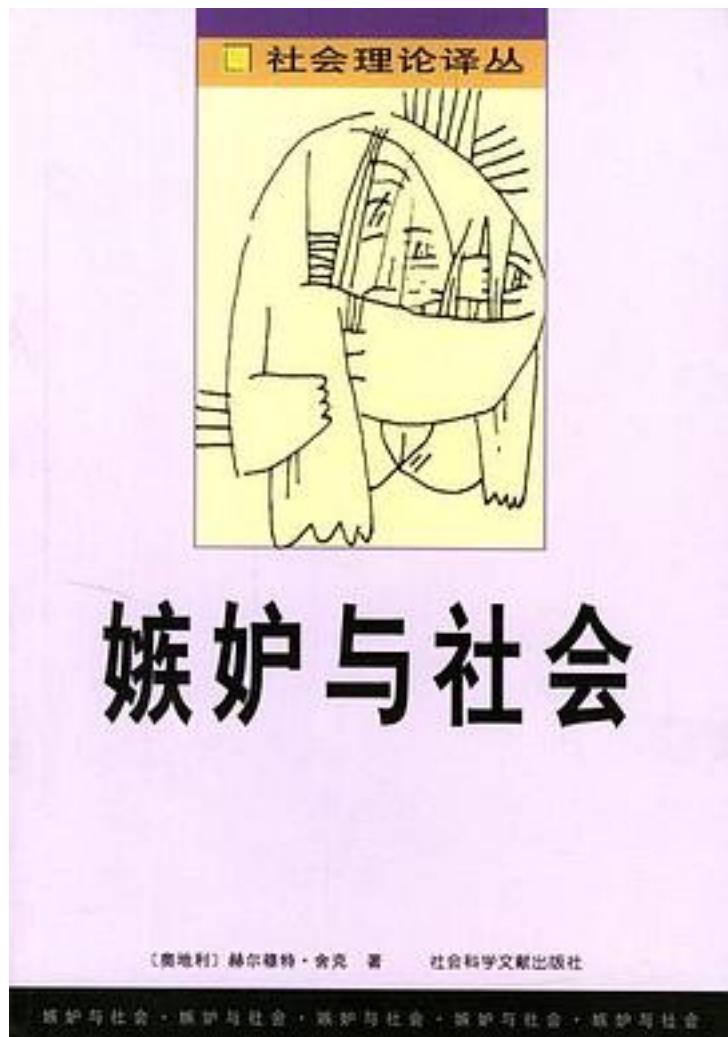


嫉妒与社会



[嫉妒与社会_下载链接1](#)

著者:[奥地利]赫·舍克

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:1999-02

装帧:平装

isbn:9787800500428

在各个不同的历史时代，在所有的文化发展阶段，作为相互有很大差别的社会里的成员，人类已经认识到了他们生存当中的一项重要问题：这就是嫉妒和遭到嫉妒的感觉。但是，作为嫉妒者的人，可能会做得过分，可能会导致抑制或者产生抑制，这些抑制对于某个集团调节新的环境问题的能力是要起到妨碍作用的。而且由于嫉妒的缘故，人可能会变为破坏者。几乎所有不相连贯的文献，那些直到目前研究过嫉妒的文献，都总是看到在嫉妒方面起破坏和抑制作用、徒劳无益和折磨人的因素。难道嫉妒就真的是一无是处吗？

作者介绍：

赫尔穆特·舍克 (Helmut Schoeck)：奥地利著名社会学家和哲学家，美因兹大学教授。其著作甚丰，主要有：《〈人性的，过于人性的〉一书中的尼采哲学》、《社会学及其疑难问题的历史》、《科学方法和各种价值》、《相对论和研究有关人的学问》、《精神病学和责任心》等。

目录:

- 第一章 作为嫉妒者的人
 - 从嫉妒者的角度看到的世界
 - 嫉妒者的孤独
 - 幸运和倒霉
 - 嫉妒作为一种概念是否受到抑制？
 - 按照仿佛没有受到别人嫉妒那样去做
 - 语言中的嫉妒
 - 谚语中的嫉妒
 - 承认自己的嫉妒
- 第二章 嫉妒心理学
 - 在西格蒙德·弗洛伊德的视野里看到的嫉妒
 - 性猜忌的社会作用
 - 是否在动物界也存在着避免嫉妒现象？
- 第三章 顺应潮流、冲突和进攻
 - 为了避免嫉妒的顺应潮流做法
 - 个体和群体
 - 权力和服从
 - 冲突社会学中的嫉妒
 - 没有嫉妒的冲突
 - 社会学的矛盾心理
 - 格奥尔格·齐梅尔论述嫉妒
 - 是猜忌，还是嫉妒？
 - 由于嫉妒而产生的犯罪
 - 恶意破坏
 - 嫉妒的建筑
 - 埃里希·弗罗姆的犯罪理论
 - 被攻击者的责任
 - 为什么要有摆脱嫉妒的平等社会？
- 第四章 未开化民族和发展中国家的村社团体在生活中对嫉妒的限制
 - 究竟有没有摆脱嫉妒的社会？
 - 驱使妖魔的巫术
 - 嫉妒和怀疑某人是巫师的猜忌
 - 洛维杜人
 - 不能进行竞争
 - 针对不相识者所施行的驱魔巫术：对别人将来能过较舒适生活的嫉妒心理
 - 对发展中国家和发展政策所产生的后果
 - 制度化的嫉妒

对于凶狠目光的畏惧
“谁帮助我，他就是一个敌人！”
在担任任何社领导人这件事情上的罪过
对于成功的畏惧
第五章 诸神的嫉妒和人类的幸福
阿伽门农的归来
希腊人的命运观念
报应女神
面对诸神的嫉妒所采取的行动
“享受是被禁止的！”
《新约全书》的道德标准和现代世界
幸运、倒霉、偶然和机会
满意
第六章 因为与众不同而产生的内疚感觉
提倡平等主义的人士关心社会的良知
由于招致嫉妒而产生的内疚
保持你的本色
“被社会许可的”假期旅行
社会合理性
西方人的自找苦吃的想法
是讲究品质的道德，还是履行责任的道德？
作为嫉妒症状的以怨报德
忘恩负义的心理学
第七章 与嫉妒者的交往
在公共生活中对嫉妒的提防
世界命运银行的假说
容易轻信别人的人和嫉妒者
躲躲闪闪不愿意把动机归之于嫉妒
施加于一个嫉妒的小青年的精神疗法
构成生病原因的嫉妒
尤里·奥列沙：《嫉妒》——苏联社会中的嫉妒问题
嫉妒者和委员
“事情在找我的麻烦！”
第八章 我们这个宣扬平均主义、鼓吹怨恨和虚无主义的时代
宣扬平均主义的时代
弗里德里希·尼采
希腊人的嫉妒
幸灾乐祸
怨恨
马克斯·舍勒
暗中恼怒与复仇
怨恨类型
社会福利政策中的“社会幸福论”
.....
..... (收起)

[嫉妒与社会_下载链接1](#)

标签

心理学

社会学

嫉妒

人性

社会心理学

哲学

心理

舍克

评论

嫉妒与内疚的社会动力学；无嫉妒社会是空想；批评福利社会。缺点是没有区分嫉妒和公正，这方面罗尔斯的分析要细腻的多。通勤书，三星推荐。

从嫉妒的角度看待人的一些行为思想，及社会政策挺有意思的。

对书里的题材很有兴趣，但是对书里的观点难以赞同。

已购

哈哈 很多时候就是因为嫉妒做了很多糊里糊涂 最后自己都不知道自己在干什么

无聊的人

终于看完了。。。很有趣的角度，但是有种泛嫉妒化的感觉

献给那个宣扬平均主义、鼓吹怨恨和虚无主义的时代

力推，一代经典。

[嫉妒与社会 下载链接1](#)

书评

这是一本探讨人性的非常好的书。当然也有些晦涩难懂的部分。但还是那么一句话：需要的是耐性，带来的是成长。

嫉妒作为人性的一部分没有好坏之分，只有很好理解和善于利用。

当然作为一些心理学书籍，从哲学角度看的时候个人也觉得，这本书有一些诡辩的方面。但是却十分承认它...

[嫉妒与社会 下载链接1](#)