

李太白全集（全三册）



[李太白全集（全三册）_下载链接1_](#)

著者:[清] 王琦 注

出版者:中华书局

出版时间:1977-9

装帧:平装

isbn:9787101006414

本书是清人王琦江合前代杨齐贤、萧士柟、胡震亨三家注文，并加以补充订正而成的李白诗文集注本。

作者介绍:

目录: 卷之一古赋八首

大鵬賦
擬恨賦
惜余春賦
愁陽春賦
悲清秋賦
劍閣賦
明堂賦
大賦
卷之二 古詩五十九首
古風五十九首
卷之三 樂府三十首
遠別離
公無渡河
蜀道難
梁甫吟
烏夜啼
烏曲
戰城南
將進酒
行行且篇
飛龍引二首
天馬歌
行路難三首
長相思
上留田行
春日行
前有樽酒行二首
夜坐吟
野田黃雀行
箜篌謠
雉朝飛
上云樂
夷則格上白九拂舞辭
日出入行
胡無人
北風行
俠客行
卷之四 樂府三十七首
關山月
獨漉篇
登高丘而望遠海
陽春歌
楊叛兒
雙燕離
山人勸酒
于闐花
鞠歌行
幽澗泉
王昭君二首
中山孺子妾歌
荊州歌
設辟邪伎鼓吹雉子斑曲辭
相逢行
古有所思

久别离
白吟二首
莲曲
临江王节士歌
司马将军歌
君道曲
结蔑子
结客少年场行
长干行二首
古朗月行
上之回
独不见
白宁辞三首
鸣雁
妾薄
幽州胡马客歌
卷之五乐府四十四首
门有车马客行
君子有所思行
东海有勇妇
黄葛篇
白马篇
风笛篇
怨歌行
塞下曲六首
来日大难
塞上曲
玉阶怨
襄阳曲四首
大曲
宫中行乐词八首
清平调词三首
鼓吹入朝曲
秦女休行
秦女卷衣
东武吟
邯鄲才人嫁为厮养卒妇
出自蓟北门行
洛阳陌
北上行
短歌行
空城雀
菩萨变
忆秦娥
卷之六乐府三十八首
发白马
陌上桑
枯鱼过河泣
丁都识歌
相逢行
千里思
树中草
君马黄
拟古

折杨柳
少年子
紫骝马
少年行二首
白鼻
豫章行
沐浴子
高句鹿
静夜思
水曲
风凰曲
风台曲
从军行
秋思
春思
秋思
子夜吴歌四首
对酒行
估客行
衣篇
少年行
长歌行
长相思
猛虎行
去妇词
卷之七古近体诗共二十八首
襄阳歌
南都行
江上吟
侍从宜春苑奉诏赋
玉壶吟
幽歌行上新平长史兄粲
西岳云壑歌送丹丘子
元丹丘歌
扶风豪士歌
同族弟叔卿烛照山水壁画歌
白毫子歌
梁园吟
鸣皋歌送岑徵君
鸣皋歌奉饯从翁清
劳劳亭歌
横江词六首
金陵城西楼月下吟
东山吟
僧伽歌
五
白云歌送刘十六归山
金歌送别范宣
笑歌行
悲歌行
卷之八古近体诗共五十三首
秋浦歌十七首
当涂赵炎少府粉图山水歌
永王东巡歌十一首

上皇西巡南京歌十首
峨眉山月歌
峨眉山月歌送蜀僧晏
赤壁歌送别
江夏行
怀仙歌
玉真仙人词
清溪行
酬殷明佐见赠五云裘歌
临路歌
古意
山鹧鸪词
历阳壮士勤思齐歌
草书歌行
和卢侍御通塘曲
卷之九古近体诗共四十三首
赠孟浩然
赠从兄襄阳少府皓
淮海对雪赠傅
赠徐安宣
赠任城卢主簿
早秋赠裴十七仲堪
赠范金乡二首
赠瑕丘王少府
东鲁见狄博通
见韦参军量移东阳二首
赠丹阳横山周处士
玉真公主别馆苦雨赠卫尉张卿二首
赠韦秘书子春
赠韦侍御黄裳二首
赠薛校书
赠何七判官昌浩
读诸葛武侯传书怀赠崔少府叔封昆季
赠郭将军
驾去温泉宫后赠杨山人
温泉侍从归逢故人
赠裴十四
赠崔侍御
述德兼陈情上哥舒大夫
雪谗诗赠友人
赠参寥子
赠阳张司户燧
赠清漳明府书
赠临县令皓弟
赠郭季
邺中赠王大
赠华州王司马
赠卢徵君昆弟
赠新平少年
赠崔侍御
走笔赠独孤驸马
赠嵩山焦师
口号赠杨徵君
上李邕

赠张公洲革处士
卷之十古近体诗共二十四首
秋日药院赠元林宗
书情赠蔡舍人雄
襄阳旧赠马少府巨
对雪从兄虞城宰
访道安陵遇盖实留赠
赠崔郎中宗之
赠崔谔议
赠州王使君忠臣
赠别从甥高五
赠裴司马
叙旧赠江阳宰调
赠从孙义兴宰铭
草创大还赠柳官迪
赠崔司户文昆季
赠溧阳宋少府陟
戏赠郑溧阳
赠僧崖公
溧阳望瓦屋山怀古赠同旅
醉后赠从甥高镇
赠秋浦柳少府
赠崔秋浦三首
望九华山赠青阳韦仲堪
卷之十一古近体诗共三十二首
赠王判官
在水军宴赠诸侍御
赠武十七谔
赠闾丘宿松
狱中上崔相涣
中丞宋公军次寻阳
流夜郎赠辛判官
赠刘都使
赠常侍御
赠易秀才
经乱离后赠江夏韦太守良宰
江夏使君叔席上赠史郎中
博平郑太守见访赠别
江上赠宝长史
赠王汉阳
赠汉阳辅录事二首
江夏赠韦南陵冰
赠卢司户
赠从弟南平太守之遥二首
赠潘侍御论钱少阳
赠柳圆
流夜郎书怀示息秀才
赠张组鎬二首
闻谢杨儿吟猛虎词
宿清溪主人
繁寻阳上崔相涣三首
巴陵赠贾舍人
卷之十二古近体诗共二十五首
赠别舍人弟台卿

醉后赠王历阳
赠历阳褚司马
对雪醉后赠王历阳
赠宣城宇文太守
赠宣城赵太守悦
赠从弟宣州长史昭
于五松山赠南陵常赞府
自梁至敬亭山见会公
赠友人三首
陈情赠友人
赠从弟冽
赠丘处士
赠钱徵君少阳
赠宣州灵源寺仲公
赠僧朝美
赠僧行融
赠黄山胡公求白
登敬亭山南望怀古
经乱后当涂幸阳冰
献从叔当涂宰阳冰
书怀赠南陵常赞府
赠汪
卷之十三古近体诗共二十五首
安桃花寄刘侍御綰
淮南卧病寄赵徵君蕤
寄弄月溪吴山人
秋山寄术尉张卿及王徵君
望终南山寄紫阁隐者
夕霁杜陵登楼寄韦系
秋夜宿龙门香山寺
春日独坐寄郑明府
寄淮南友人
沙丘城下寄杜甫
闻丹丘子营石门幽居
淮阴书怀寄王宋城
闻王昌龄左迁龙标
寄王屋山人孟大融
忆旧寄谯郡元参军
月夜江行寄崔宗之
宿白鹭洲寄杨江宁
新林浦阻风寄友人
寄韦南陵冰
题情深树寄象公
北山独酌寄韦六
寄当涂赵少府
寄东鲁二稚子
独酌寄昭夷
禅房怀友人岑伦
卷之十四古近体诗共二十六首
卢山谣寄卢侍御虚舟
下寻阳城泛彭蠡寄黄判官
书情寄从弟州长史昭
寄王汉阳
春日归山寄孟浩然

流夜郎永华寺寄涛阳韦官
流夜郎至西塞驿寄裴隐
自汉阳病酒归寄王明府
望汉阳柳色寄王宰
江夏寄汉阳辅录事
早春寄王汉阳
江上寄巴东故人
江上寄元六林宗
寄从弟宣州长史昭
涇溪东亭寄郑少府谔
宣城醉后寄崔侍御二首
寄崔侍御
涇溪泊舟寄何判官昌浩
早过漆林渡寄万巨
敬亭寄崔侍御
三山望金陵寄殷淑
自金陵寄句容王主簿
寄上吴王三首
卷之十五古近体诗共三十五首
秋日宴别杜阙范侍御
别鲁颂
别中都明府兄
梦天姥吟留别
留别曹南韦官之江南
留别于十一兄逖
留别王司马嵩
远山留别金门知己
夜别张五
魏郡别苏明府因北
留别西河刘少府
颍阳别元丹丘之淮阳
留别广陵诸公
广陵赠别
感时留别从兄徐王延年从弟延陵
别储邕之剡中
留别金陵诸公
口号
金陵酒肆留别
金陵白下亭留别
别东林寺僧
夜郎于乌江留别宗十六
留别龚处士
赠别郑判官
黄鹤楼送孟浩然
将衡岳留别族弟浮屠谈皓
留别贾舍人至二首
渡荆门送别
闻李太尉病还留别金陵崔侍御
别韦少府
南陵别儿童入京
别山僧
赠别王山人归布山
江夏别宋之悌
卷之十六古近体诗共二十一首

南阳送客
送张舍人之江东
送王屋山人魏万还王屋
附金陵酬翰林谪仙子魏万
送当涂赵少府赴长卢
送友人寻越中山水
送族弟凝之滁
送友人梅湖
送崔十二天竺寺
送杨山人归天台
送温处士归黄山
送方士赵叟之东平
送韩裴政孔巢父还山
送杨少府赴选
对雪奉饯任城六父秩满归京
鲁郡尧祠送吴五之琅琊
鲁郡尧祠送宝明府薄华还西京
金乡送韦八之西京
送薛九被讒去鲁
单父东楼秋夜送族弟沈之秦
送族弟凝至晏
鲁城送张子还嵩阳
卷之十七古近体诗共四十四首
送鲁郡刘长史
送族弟单父主簿凝
鲁郡东石门送杜二甫
鲁郡尧祠送张十四河北
杭州送裴大赴庐州长史
灞陵行送别
送贺监归四明应制
送宝司马贬宜春
送羽林陶将军
送程刘二侍御兼独孤判官
送良二妓赴会稽
送贺宾客归越
送张遥之寿阳幕府
送裴十八图南归嵩山二首
同王昌龄送族弟襄归桂阳二首
送外甥郑灌从军三首
送于十八落第还嵩山
送别
送族弟绾从军安西
送梁公昌从信安王北征
送白利从金吾董将军西征
送张秀才从军
送崔度还吴
送祝八之江东
送侯十一
鲁中送二从弟赴举之西京
奉饯高尊师归北海
金陵送张十一再东吴
送纪秀才越
送长沙陈太守二首
送杨燕之东鲁

送蔡山人
送萧三十一之鲁中
送杨山人归嵩山
送殷淑三首
送岑征君归鸣皋山
送范山人归太山
卷之十八古近体诗共三十五首
送韩侍御之广德
白云歌送友人
送通禅师还南陵静寺
送友人
送别
江上送女道士褚三清
送友人入蜀
送赵云卿
送李青归华阳川
送舍弟
送别
送鞠十少府
送张秀才谒高中丞
寻阳送弟昌峒鄱阳司马作
饯校书叔云
送王孝廉觐省
同吴王送杜秀芝举入京
洞庭醉后送绛州吕使君杲流泮州
与诸公送陈郎将归衡阳
送赵判官赴黔府幕
送判官往琵琶峡
送梁四归东平
江夏送友人
送郗昂谪巴中
江夏送张丞
赋得白鹭鸟送宋少府
送二季之江东
江西送友人之维浮
宣州谢楼饯别校书叔云
宣城送刘副使入秦
泾川送族弟
五松山送殷淑
送崔氏昆季之金陵
登黄山送族弟溧阳尉济充
送储邕之武昌
卷之十九古近体诗共三十二首
酬谈少府
酬宇文少府
五月东鲁行答汶上翁
早秋单父南楼酬宝公衡
山中问答
答友人赠乌纱帽
酬张司马赠墨
答湖州迦叶司马
答长安崔少府叔封翠微寺
附赠李十二崔宗之
酬崔五郎中

以诗代书答元丹丘
金门答苏秀才
酬坊州王司马与阎正字见赠
酬中都小吏
酬张卿夜宿南陵见赠
酬岑勋以诗见招
答从弟幼成过西见赠
酬王补阙赠别
酬裴侍御对雨见赠
附赠李十二崔成甫
酬崔侍御
玩月金陵城西
江上答崔宣城
答族僧中孚赠仙人掌茶
酬裴侍御留岫师弹琴
张相公出镇荆州
醉后答丁十八
答杜秀才五松山见赠
至陵阳山酬韩侍御见招隐黄山
酬崔十五见招
答王十二寒夜独酌有怀
卷之二十古近体诗共六十首
南阳白水登石激作
南阳清冷泉
寻鲁城北范居士失道
东鲁门泛舟二首
秋猎孟诸夜归置酒
泰山六首
秋夜与刘砀山泛宴喜亭池
揣妓登梁王霞山
与从良天竺寺
同友人舟行
下终南山过斛斯山人宿置酒
朝下过卢郎中叙旧
侍从宿温泉宫作
邯郸南亭观妓
春日罗敷潭
春陪商州裴使君石娥溪
陪从祖泛鹄山湖三首
春日陪杨江宁宴北湖感古
宴参卿山池
谢氏山亭
把酒问月
同族昌禅师山池二首
金陵凤凰置酒
秋浦清溪雪夜对酒
与周刚玉镜潭宴别
秋浦白陂二首
宴陶家亭子
在水军宴韦司马楼船
流夜郎陪宴兴德寺南阁
泛沔州城南郎官湖
陪侍郎叔洞庭三首
夜泛洞庭寻裴侍御清酌

陪族叔晔洞庭五首
楚江宴杨执戟治楼
铜官山醉后绝句
与南陵常赞府五松山
宣城清溪
与谢良辅陵寺
水西简郑明府
九日登山
九日
九日龙山饮
九月十日即事
陪族叔化城寺升公清风亭
卷之二十一古近体诗共三十六首
登锦城散花楼
登蛾眉山
大庭库
登单父陶少府半月台
天台晓望
早望海霞边
焦山望松寥山
杜陵绝句
登太白峰
登邯郸洪波台观发兵
登新平楼
谒老君庙
秋日登扬州西塔
登金陵冶城西北谢安墩
登瓦官阁
登梅岗望金陵赠中孚
登金陵凤凰台
望庐山瀑布二首
望庐山五老峰
江上望皖公山
望黄鹤山
鹦鹉洲
九日登巴陵置酒
秋登巴陵望洞庭
与夏十二登岳阳楼
登巴陵开元寺西阁
与贾至舍人望邕湖
挂席江上待月有怀
金陵望汉江
秋登宣城谢北楼
望天门山
望木瓜山
登敬亭北二小山
过崔八丈水亭
登广武古战场怀古
卷之二十二古近体诗共五十八首
安州应城玉女汤作
之广陵宿常二南郭幽居
夜下征虏亭
下途归石门旧居
客中作

太原早秋
奔亡道中五首
郢门秋怀
至鸭驿上白马矶赠裴侍御
荆门浮舟望蜀江
上三峡
自巴东舟行经瞿唐峡
早发白帝城
秋下荆门
江行寄远
宿五松山下荀媪家
下泾县陵阳溪至涩滩
下陵阳沿高溪
夜泊黄山
宿湖
西施
王右军
上元夫人
苏壹觉古
越中觉古
商山四皓
过四皓墓
山怀古
苏武
经下邳圯桥怀张子房
金陵三首
秋夜板桥浦月独酌
过彭蠡湖
入彭蠡经松门观石镜
庐江主人妇
陪宋中丞武昌夜饮
望鸚洲怀衡
宿巫山下
金陵白杨十字巷
谢公亭
纪南陵题五松山
夜泊牛渚怀古
姑熟十咏
姑熟溪
丹阳湖
谢公宅
陵台
桓公井
慈姥竹
望夫山
牛渚矶
灵墟山
天门山
卷之二十三古近体诗共四十七首
与元丹丘方城寺谈玄作
寻石门山中元丹丘
安州般若寺水阁纳
鲁中都东楼醉起作
对酒醉题屈突明府厅

月下独酌四首
春归终南山松龙旧隐
冬夜醉宿龙门觉起言志
寻山僧不遇作
过汪氏别业二首
待酒不至
独酌
友人会宿
春日独酌二首
金陵江上遇蓬池隐者
月夜听卢子顺弹琴
青溪半夜闻笛
日夕山中忽然有怀
夏日山中
山中与幽人对酌
春日醉起言志
庐山东林寺夜怀
寻雍尊师隐居
与史郎中听黄鹤楼上吹笛
对酒
醉题王汉阳厅
嘲王历阳不肯饮酒
独坐敬亭山
自遣
访戴天山道士不遇
秋日楚城韦公藏书高斋作
秋夜独坐怀故山
忆崔宗之南阳感旧
忆东山二首
望月有怀
对酒忆贺监二首
重忆一首
春滞沅湘有怀山中
落日忆山中
忆秋浦桃花旧
卷之二十四古近体诗共六十五首
越中秋怀
效古二首
拟古十二首
感兴八首
寓言三首
秋夕旅怀
感遇四首
翰林读书言怀
寻阳紫极宫感秋作
江上秋怀
秋夕书怀
避地司空原言怀
上崔相百忧章
万愤词投魏郎中
荆州贼乱临洞庭言怀
览镜书怀
田言怀
江南春怀

听蜀僧弹琴
鲁东门观刈蒲
邻女东窗海石榴
南轩松
山樽二首
初出金门咏壁上鹦鹉
紫藤树
观放白二首
观博平王志安少府山水粉
题雍丘崔明府丹
观元丹丘坐巫山屏风
求崔山人瀑布
见野草中有名白翁者
流夜郎题葵叶
莹禅师房观山海
白鹭
槿二首
白胡桃
巫山枕障
南奔书怀
卷之二十五古近体诗共九十首
题州紫阳先生壁
题元丹丘山居
题元丹丘颍阳山居
题瓜洲新河饯族叔贲
洗脚亭
劳劳亭
题金陵王处士水亭
题嵩山逸人元丹丘山居
题江夏修静寺
改九子山为九华山联句
题宛溪馆
题东溪公幽居
嘲鲁儒
谗
观猎
观胡人吹笛
军行
从军行
平将军妻
春夜洛城闻笛
嵩山菖蒲者
金陵听韩侍御吹笛
流夜郎闻不预
放后遇恩不
宣城见杜鹃花
白田马上闻莺
三五七言
杂诗
寄远十二首
长信宫
长门怨二首
春怨
代赠远

陌上赠美人
闺情
代别情人
代秋情
对酒
怨情
湖边莲妇
怨情
代寄情楚辞体
学古思边
思边
口号吴王美人半醉
折荷有赠
代美人愁镜二首
赠段七娘
别内赴徵三首
秋浦寄内
自代内赠
秋浦感主人归燕寄内
送内寻李腾空二首
赠内
在寻阳非所寄内
南流夜郎寄内
越女词五首
浣纱石上女
示金陵子
出妓金陵子呈卢六四首
巴女词
哭晁卿衡
自溧水道哭王炎三首
哭宣城善酿纪叟
宣城哭蒋徵君华
卷之二十六表书共九首
为吴王谢责赴行在滞表
为宋中丞请都金陵表
为宋中丞自表
代寿山答孟少府移文书
上安州李长史书
与贾少公书
为赵宣城与杨右相书
与韩荆州书
上安州裴长史书
卷之二十七序文二十首
暮春送张祖监丞之东都序
奉饯二翁寻桃花源序
夏日与韦贤宴姑熟亭序
江夏送林公上人衡岳序
金陵送权十一序
春送赵四流炎方序
秋送从庐山序
送黄之鄱阳谒张使君序
早春送蔡十还家云梦序
秋日于太原南栅饯赴上都序
送戴十五还衡岳序

早夏送傅八之江南序
冬日送从弟令问之淮南覲省序
江夏送倩公归汉东序
饯李副使藏用移军广陵序
畔吟序：
夏日诸从弟登汝州龙兴阁序
秋夜送孟赞府兄还都序
春夜宴从弟桃花序
冬夜送烟子元演隐仙城山序
卷之二十八记颂共二十首
任城县厅壁记
赵公西候新亭颂
崇明寺佛顶尊陀罗尼幢颂
当涂李宰君画
金陵名僧公粉图慈亲
李居士
安吉崔少府翰画
宣城吴录事画
壁画苍
方城张少公厅画师猛
羽林范将军画
金银泥画士变相
江宁杨利物画
金乡薛少府厅画鹤
公画
琴
朱虚侯
观飞斩蛟龙
地藏菩萨
鲁郡叶和尚
卷之二十九铭碑祭文共九首
化城寺大钟铭
天门山铭
溧阳濑水贞义女碑铭
天长节使鄂州刺史韦公德政碑
比干碑
武昌宰韩君去思颂碑
虞城令李公去思颂碑
为宝氏小师祭和尚文
为宋中丞祭九江文
卷之三十诗文拾遗共五十七首
杂言用投丹阳知己
南陵五松山别荀七
观鱼潭
自广平至邯郸登城楼觉古书怀
月夜金陵怀古
金陵新亭
庭前晚开花
宣城长史弟昭赠双鹤
暖酒
戏赠杜甫
寒女吟
会别离
初月

雨后望月
对雨
晓晴
望夫石
冬日归旧山
匈奴谷
入清溪行山中
日出东南隅行
佳人寄翁参枢先辈
客归吴
送友生峡中
送袁明府任长江
送史司马赴崔相公幕
战城南
胡无人行
鞠歌行
题许宣平庵壁
题峰顶寺
瀑布
断句
阳春曲
舍利佛
摩多楼子
春感
殷十一赠栗冈砚
普照寺
钓台
小桃源
题宝山
赠江油尉
清平乐令二首
清平乐三首
桂殿秋
连理枝二首
汉东紫阳先生碑铭
杂题四则
遗
上清实鼎诗三首
白微时驱牛堂下诗
断句
断句
北斗延生经解序
卷之三十一附录一
序碑傅十二首
李阳冰序魏序乐史序
李华作墓刘全白作碣记
范傅正作新墓碑裴敬作墓碑
刘作傅宋祁作傅宋敏
求后序曾巩序毛渐题
卷之三十二附录二
诗文二十一首
杜甫贾至任华
独孤及
卷之三十三附录三

诗文五十九首
韩愈白居易钱起李商隐
郑谷曹松皮日休释贯休
释齐己徐夔许彬欧阳修徐
积李纲夏倪陆游陈藻
吴璞任斯庵方回萨天锡
舒逊高方孝孺丘
李东阳宗臣王叔承梁辰
鱼许梦熊尤侗郑日奎魏裔
介王士禛苏轼曾巩
马光祖方孝孺杨荣萧士
杨慎王登刘世
教刘鉴李维禛
卷之三十四附录四
丛说二百二十则
卷之三十五附录五
年谱
卷之三十六附录六
外记一百九十四则
序跋
齐召南序杭世骏序
赵信序王琦序
王琦跋
• • • • • (收起)

[李太白全集（全三册）_下载链接1](#)

标签

- 李白
- 诗歌
- 古典文学
- 中国古典文学
- 诗词
- 中国
- 文学

国学

评论

: 1214.202/4420

白文：《李白全集》 (<http://book.douban.com/subject/2008760/>)

看人喜欢李白还是杜甫，可判断得出其人性情。。。这是我的歪唧理论。喜欢杜甫多一些。

心慕岐阳凤，迹托北溟鲲。大雅因吾在，公等久沉沦。鹭羽聊婆娑，苍生志枉存。临终挂左袂，遗愿恻斯文。

2007年秋的全部

诗人中的阿喀琉斯，似乎可测，其实不然

偶也是紅果果的封面，愛太白。。。。。。。。。。神仙似的~

山隨平野盡，江入大荒流！

仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人

做毕业论文看完了，于是更加喜欢小白

要买本

说是读过，其实没读完。最喜欢的诗人。

太白的赋也是很不错的。

少读李白。

白也诗无敌，飘然思不群。

别东鲁诸公，世间行乐亦如此，古来万事东流水。别君去兮何时还？且放白鹿青崖间，须行即骑访名山。安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜？

风卷一遍。

浮生若梦，为欢几何

奇人奇书

纸张和印刷一般

[李太白全集（全三册） 下载链接1](#)

书评

一直以来，学界惯例般地认为李白终其一生努力却悲剧告终，都是因了他的青春的诗人气质和盛唐的胜利。他的失败也是因为他缺乏政治智慧，天真地希望能够得到明君的赏识以至“东山起济”。这些观点看起来似乎很有道理，很说得通——这是文人的通病嘛。于是学人们不经论证，就站在...

李白，字太白，号青莲居士。谈到李白时，几乎所有人都惊叹于他雄奇豪迈的诗风，觉得他的诗体现出一种积极豪放的政治、人生态度。其实不然。鲜少有人能够读懂李白，但是杜甫算一个。他在《梦李白（其二）》中说李白“冠盖满京华，斯人独憔悴。”虽然那是在李白被贬时期，但是真...

最近看李太白全集，仅仅看了不到四分之一，却已经觉得不能再坚持下去，其实原本是很喜欢太白的，但是却莫名地感到厌倦。想来想去，我想也许正是太白过于才高之故，才高却不能情深，豪气凌云然无法持久，豪华而缺乏应有之朴素，初读时不免为太白之才高倾倒，久之却觉无法动摇...

我无意再现历史，在这个充满可能性的世界里，我只代表其中的某个声音。常想象假如李白生活在蛮荒时代会是个什么样子。也许草叶连缀的短裙代替了一袭长衫蔽体，疯狂杀戮的身影代替了充盈心胸的郁郁诗情，汪洋恣睢的大手笔变成暴虐无以驯服的蒙昧性情。在生存竞争尚未形势明了的...

读《李太白全集》随想
前些年，有本《大唐第一古惑仔李白实录》的书借李白火了一阵，以“古惑仔精神”猛赞李白。李白做梦也想不到千年之后会有人把他比作小混混。

读完《李太白全集》，给我感受最深的还是李白驳杂的思想。龚自珍在《最录李白集》对李白的阐释就能充分展现李白...

"花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。" -----李白《月下独酌》
伟大诗人李白深知酒的重要性，喝酒的时候则恋上了月，捉月的时候
玉佩则留给了身后的美人醉耶醒？长安道上的青影则一定要瘦，...

與兒復習太白詩《登金陵鳳凰台》：鳳凰台上鳳凰游，鳳去台空江自流。
吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古丘。
三山半落青天外，一水（一作「二水」）中分白鷺洲。
總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁。
太白詩，家裡有的除了幾種選本之外，比較完全的就是清代王琦集注的那一部《李太白

年纪轻轻就得阿兹海默症了，还在那个用词越粗俗、说话越像泼妇、骂街越情绪化越能
得赞的平台上展现出来。
偶然看到一个问题“你曾经误解最大的一个历史人物是谁？”，于是发现了下面一位富
有教养的答主的回答。她先说大家印象中的李白有多高大，然后将李白的行为极端化、
庸俗化...

李白的诗，确实不太适合逗逗女孩。倘若说要帮兄弟撑腰，那还差不多。从前是极喜欢
太白诗的，大概是年轻气盛吧。现在仅是喜欢，老了或许会讨厌他。李白写诗确实不太
有顾忌，后世文学界，词有柳永，小说有曹雪芹，气质与其都有几分相像。文学最高的
境界，就是没有境界，不在...

卷二：古风其三
秦王扫六合，虎视何雄哉。挥剑决浮云，诸侯尽西来。明断自天启，大略驾雄才。收兵
铸金人，函谷正东开。铭功会稽岭，骋望琅琊台。刑徒七十万，起土骊山隈。尚采不死
药，茫然使心哀。连弩射海鱼，长鲸正崔嵬，额鼻象五岳，扬波喷云雷，髻鬣蔽青天，
何由睹蓬莱。...

通读《李太白全集》，我们不难发现，李白的乐府、歌行及绝句成就为最高。其歌行，
完全打破诗歌创作的一切固有格式，空无依傍，笔法多端，达到了任随性之而变幻莫测
、摇曳多姿的神奇境界。李白的绝句自然明快，飘逸潇洒，能以简洁明快的语言表达出
无尽的情思。在盛唐诗人中，王...

虽然对于李白是否生于四川至今仍有争议，但可以肯定的是，李白25岁“辞亲远游”之前在蜀中度过的童年和少年生活，对他的一生产生了不可磨灭的影响。可以说，这段时间塑造了李白的基本人格，他是在巴蜀文化的孕育之下成长的。
李白一直对蜀中抱有很深的感情，为什么会一直都有关...

李白是我国古代浪漫主义诗人的代表，他的诗大都是赞美祖国的美好山河，风土人情，把我们带入了一个与世无争的世界，就像是身处在桃花源中。他的大胆，桀骜不驯，让我敬佩，他让高力士为其脱靴，让杨贵妃为他磨墨，这是别人想都不敢想的事，可是李白却做了，而且还那么理所当然...

羁是一个让人情感交集的字，若在古代，有两种人多与这个字形影不离：一是游侠，二是落魄文人。羁字里的两个词语：不羁和羁旅，都似乎是他们天生里无治的病。于今现实生活里这两种人大概都已经不复存在。但某...

[李太白全集（全三册）_下载链接1](#)