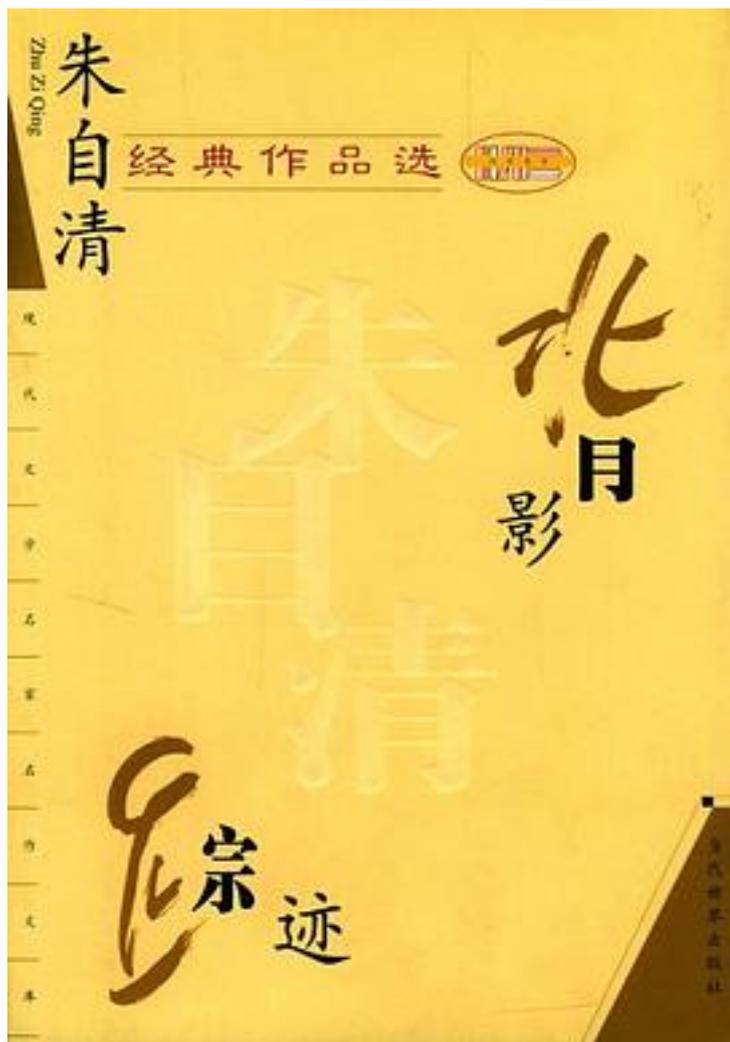


朱自清经典作品选



[朱自清经典作品选_下载链接1](#)

著者:朱自清

出版者:当代世界

出版时间:2002-3

装帧:平装(无盘)

isbn:9787801155092

经典是时间淘洗后留存的精品，它们是人性的画像，是人性的注解。经典的意义在于常读常新，无论时光如何流转，它们依然是读书人书架上不变的风景。

朱自清，原名自华，号实秋，后改名自清，字佩弦，江苏扬州人。幼入私塾，深受传统文化影响。在北大学习时参加五四运动，毕业后成为文学研究会的早期成员，参与发起“中国新诗社”和创办《诗》月刊。1919年开始发表诗歌，为新文学运动初期的诗人之一。1924年出版抒情长诗《毁灭》，影响很大。1925年起转以创作散文为主。抗战爆发后，曾与叶圣陶合著《国文教学》等书。抗战胜利后多次参加反蒋反美的斗争，写有大量杂文、文学研究和文学评论等。1948年6月在《抗议美国扶日政策并拒绝领取美援面粉宣言》中签名。后死于贫病交迫。作品尚有诗歌《雪朝》、《踪迹》，散文《欧游杂记》、《你我》，论著《经典常谈》、《论雅俗共赏》等。

在转瞬即变的时空里，在人生无以反复的过程中，经典是打败了时间的文字，声音和表情，那些坦诚的语句，那些无畏的呐喊，那些对人类精神的思考，唤醒了我们曾经的期望，鼓起现在的勇气，不再虚空浮华，怀疑未来。这些智者的身影和流传已久的词句，净化了我们的灵魂，震撼了我们的灵魂，使我们懂得了什么是可以错过的但不会被磨灭的，什么是瞬间即逝的又是最宝贵的。

作者介绍:

目录: 一 背影
二 踪迹
三 你我
四 伦敦杂记
五 欧游杂记
西行通讯[附录]
· · · · · (收起)

[朱自清经典作品选_下载链接1](#)

标签

散文

朱自清

中国文学

中国

现代文学

散文随笔

文学

随笔杂文

评论

适合那个时候看

羡慕啊。中学读物。补。

散文写得美极了。

喜欢

《桨声灯影里的秦淮河》文字好到全文背诵都不为过。现在再读反而觉得《儿女》里的那句“我没有耽误你，你也不要耽误他才好。”比整篇的《背影》都要更打动人。

荷塘月色一篇最美

对民国大师的散文一直很无感啊。

[朱自清经典作品选_下载链接1](#)

书评

朱自清（1898—1948年），原名自华，号秋实，后改名自清，字佩弦。原籍浙江绍兴，出生于江苏省东海县（今连云港市东海县平明镇）。他是现代新文化运动中所产生的第一代成绩卓著的文学家，是紧随冰心之后崛起的标志性的散文作家。在当代中国，“朱自清”这个名字，已经成为散文...

[朱自清经典作品选_下载链接1](#)