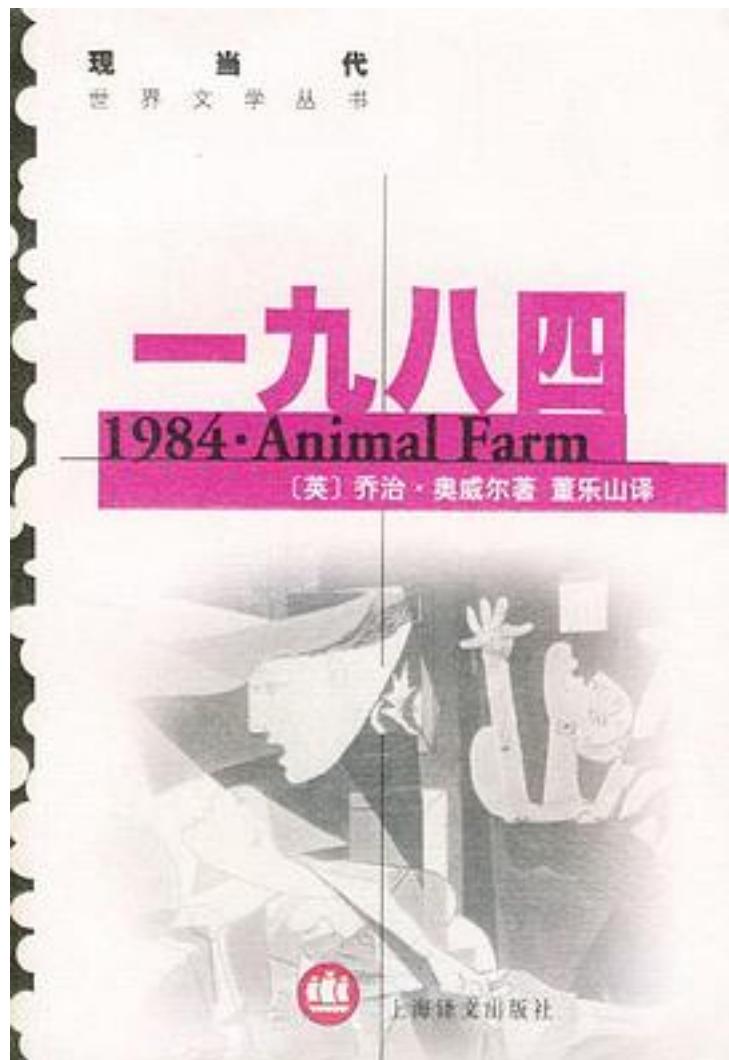


一九八四·动物农场



[一九八四·动物农场 下载链接1](#)

著者:[英] 乔治·奥威尔

出版者:上海译文出版社

出版时间:2003-4

装帧:平装

isbn:9787532729357

《一九八四》和《动物农场》是奥威尔的传世之作，堪称世界文坛上最著名的政治讽喻小说。他在小说中创造的“老大哥”、“双重思想”、“新话”等词汇都已收入权威的英语词典，甚至由他的姓衍生了一个形容词“奥威尔式”不断出现在报道国际新闻的记者笔下，足见其作品在英语国家影响之深远。“多一个人看奥威尔，就多了一份自由的保障”，有评家如是说。

作者介绍：

乔治·奥威尔 (George Orwell, 1903-1950)，英国作家。本名埃里克·亚瑟·布莱尔 (Eric Arthur Blair)，生于印度，父亲为殖民地官员。14岁考入伊顿公学，获取奖学金。1921从伊顿公学毕业后考取公职，到缅甸作了一名帝国警察，在那里，被奴役的殖民地人民的悲惨生活刺激了奥威尔的良知。他1927年辞职，后来写下与此段经历有关的《绞刑》 (A Hanging, 1931)，《缅甸岁月》 (Burmese Days, 1934) 和《猎象记》 (Shooting an Elephant, 1936) 这些纪实性作品。

1928年1月回国后，奥威尔深入到社会底层，四处漂泊流落。在巴黎、伦敦两地，当过洗盘子的杂工，住过贫民窟，常常混迹在流浪汉和乞丐之中。次年，写下了关于这段经历的纪实性作品《巴黎伦敦落魄记》 (Down and Out in Paris and London, 1933)，真切地描述了生活在社会底层的人民的苦难。正是在为这部作品署名时，他用了“乔治·奥威尔”这一笔名。

1936年7月，西班牙内战爆发。同年底，奥威尔与新婚妻子一同奔赴西班牙，投身于保卫共和政府的战斗。奥威尔在前线担任少尉，喉部曾受重伤。他为记述西班牙内战而写的《向卡特洛尼亚致敬》 (Homage to Catalonia, 1938) 一书，后来成为关于这场内战的一部权威性文献。

西班牙左翼共和政府的内部分裂，致使战争失利，而奥威尔差一点丧身在共和政府内部党派之争的倾轧中。这个惨痛的经验对他影响巨大。他曾说自己“从1930年起就是一个社会主义者了”，而这时候，他又开始考虑“捍卫民主社会主义”的问题了。这个思想出发点，一直影响到他后期的影响最广的两部名作——《动物农场》和《1984》的创作。

1950年1月，奥威尔病逝，终年46岁。

目录: 奥威尔和他的《一九八四》

一九八四

第一部

第二部

第三部

附录：新话的原则

动物农场

· · · · · (收起)

[一九八四·动物农场](#) [下载链接1](#)

标签

反乌托邦

乔治·奥威尔

奥威尔

政治

1984

小说

外国文学

经典

评论

每多一个人读奥威尔，便多了一分自由的保障。

独裁者要干这么几件事儿：1、保持党/内斗争，定期清理政/敌2、以外部战争威胁恐吓民众3、树立人民公敌，鼓励群众监督群众4、儿童参与政治5、豢养文艺，削减语法、语言使用仅保留在理解组织思想所需的额度6、除侦讯及战争之外的科学发展均加以限制。7一段时间内的主导思想要重复再重复。7掌握过去就掌握未来，掌握现在就掌握过去。

多一个人读1984 多一份自由的保障

前段确实很吸引人非常有意思，但看到后面就觉得有点太。。过？不过可能是在飞机上看到晕机所以。。。确实让人耳目一新的书，但，请勿过分信赖小说的情节

可能是跟奥威尔的身世有关，出身贫寒，但身处贵族学校。即使成绩优异，但是业很难得到别人的尊重。或许这样的人才能真正看清楚社会各个阶层，发出清醒的声音。当时的socialism还是一股新鲜的潮流，受到广大青少年的追捧。但是这本书却通过夸张的手法尖锐的指出了没有东西制衡的socialism极有可能变成totalitarianism。小说中的电子屏，思想罪，少年侦察队还真的让我想到了现在北朝鲜和文革时期的一些骇人听闻的事情。然后又想到了王小波的《黄金时代》。当时不怎么懂，为什么会如此赤裸裸地突出情欲。看了这本书终于理解了，在一个人性被压制的年代，疯狂的享受性爱的快感本身就是一种反叛，一种对蔑视人性的反抗。正如书中所说：“动物的本能，简单的不加区别的欲望，这就是能把party搞垮的力量。”

多一个人看George Orwell，就多了一份自由的保障

多一个人读乔治·奥威尔，人类的自由就多一分保障。

我最喜欢的三本书之一。到大学之后，我困惑的一件事就是，为什么这么多人反对马克思主义却仍然要在考试时大谈马克思的种种“伟大性”？一个让我难以接受的事实是大部分人都用一张嘴说着双重话，也就是说都言行不一。嘴上喊一喊死教条，行动中却做另一套。我以前还相信过教科书中的马克思主义，但我深深受到了欺骗。

读的时候是觉得触目惊心，与其让我只能穿着蓝色党服我更倾向与当一个能在脸上摸白粉涂口红喷香水但是得在街头卖笑的娼妇，不过看过也罢，不必愤青。这本书不是反对社会主义，而是反对极端的社会主义。

看完脊背发凉

不寒而栗。奥威尔才是当之无愧的预言帝

关于该书的评论发了N次都通过不了~~~~~

先知！鬼才！

煽动性太强了，不予评论

这本书对我来说就是噩梦，拖拖拉拉看了两年，看的特难受：大量的充斥着冠词副词形容词的句子，现实和幻觉之间无边界的穿插，大段大段的心理活动。不如像《动物农场》那样老老实实讲故事，讨厌别人替我思考。

鸟儿歌唱，无产者歌唱，党却不歌唱

仿佛如预言一样，在去往秦城的动车，一九八四与V字仇杀队留下了结局未看，讽刺的是，我用现实生活续写了篇章。遗憾的是，即使我在军歌歌词小本扉页上偷偷写下了V字仇杀队，心情也没有好太多。

一本看到一半就决定给五星的小说 期间因为换手机
考试等原因一本好书竟拖了半个月才看完 书中的大洋国让我想到了建国初期的中国
又有些像现在的朝鲜

年轻时看1984觉得失之生硬，细节和想象力不如俄罗斯人的《我们》；当下重看1984，发现人家一个英国人70年前的纯脑洞居然可担当为“伟大的现实主义作品”！

不得不说，这是一部很好的政治惊悚小说。每一个细节都令人不寒而栗。如果我们的国家真的如书中一般，控制思想，伪造历史，愚化国民，那将是多么可怕的一件事！不幸的是，我们的国家正在做这些。在这样一个无知即力量的年代，这部书值得我们深思。

[一九八四·动物农场](#) [下载链接1](#)

书评

——此裹脚布献给那些在人民群众雪亮的目光前无地自容的人们。

16岁之前，我还是个目光洁净、心地单纯的好少年。虽然也会跟着一群小痞子们瞎混，学着抽烟、喝酒和打架，但那都属于青春期里身体的躁动，与心灵无关。像我们这一代的，在第一次戴上红领巾时、特激动地宣誓，结结...

《一九八四》是一部恐怖小说。

我这样说，绝不是指鬼影憧憧或者悬疑凶杀。它的残酷不在于破坏了人，而在于肢解了人性。

温斯顿面对饥饿的老鼠最终喊出“让它们去咬裘丽亚”，我最后的心理防线也溃败了。这种恶心远远超过《檀香刑》所带来的简单厌恶，就好像你原先只是因为...

先声明一句，如我以前一贴所写的，我对董乐山先生的敬仰，如滔滔黄河……但是最近在细读他译的《一九八四》时，还是找到了一些似乎是硬伤的地方。不是逐字逐句地对，只是读译文觉得好像有问题再去找原书对。不亲身搞翻译的人尤其要记住，翻译无完美，有硬伤也不足为奇，只要不...

我成为一名教师已有一年多，本着谋生的意图，始终对这片领域有着叛变的念头。以教育谋生，是不仁道的，我从来都这样认为。

于是，我始终对无力寻找别的出路的自己相当不齿。今天是开学第一个周末。寒假前后，我的转变可以用翻天覆地来形容。从苦于与孩子的对立，到这两天和...

我跟奥威尔结缘，先是在王小波的指引下读了董乐山先生翻译的《一九八四》，一读之下受到震撼。后来买到《上来透口气》(Coming Up for Air)的原版，在无人约译的情况下把这本小说译了出来，那是2000年的事。后来这本译作在《世界文学》杂志上登了一部分，译林出版社也接受了，...

听说《一九八四》由来已久。一个朋友一直说好，要我赶紧找来看。一是因为我们的口

味并不相同，二是我想它总在那里的，只要想看就可以看到，何必赶集般地随着人流匆匆忙忙去读呢？所以上个月才买回来，前两天看了一半，昨天看了剩下的一半。老实说，这是一本想一口气读...

和很多人一样，《1984》我是一点点啃完的，不是说这本书没有阅读乐趣，事实上，这本书的乐趣比很多畅销书都多，但其乐趣不是让人乐一下就完事的那种，而是让人背脊发冷，环顾四周，仔细咀嚼，心神领会然后持续读下去的那种--听起来像恐怖小说？其实地球也素很危险的... 也有把...

EEO书评人 焦建

1946-1947年，英国迎来了几乎20世纪最冷的冬天。当时的世界，正挣扎于战后的大凋敝。西班牙内战，二战的浩劫，这使之成为了对此有所关注的知识分子和作家们的好题材。为了惊醒世人对于当时国家权力的迷信，哈耶克写作了《通往奴役之路》，而作为作家的奥威尔，...

与极权主义的亲密接触

在张老师列出的众多书目当中，我十分留意那些名字有特点的，就像一堆人中总是几个长相特别的人会吸引我们的注意力，不论美极或丑甚。只拥有一串数字或一个年代作为书名的《一九八四》就让我另眼相看，原因是我舍友说它是本看起来挺有意思的小说，被安置在...

本书与扎米亚京的《我们》、赫胥黎的《美丽新世界》并称反乌托邦三部曲，也是名气最大的一部。前一段日子看到有人撰写文章，说《一九八四》中提到的二百多件事情，大约有一百五十多件已经发生了——呵呵，读到这里，没看过这本书的朋友可能会认为这是部科幻小说——八十年代初...

1948年，世界从法西斯的噩梦中刚刚苏醒，擦一擦冷汗，手忙脚乱的准备新生活，冷战的阴影又出现在天边。这一年，美国数学家仙农发表《通信的数学理论》，信息时代的曙光初现；在伦敦的英国人有幸成为世界上第一家电视公司的观众，而美国的黑人摇滚乐还要过两年才被白人社会接受...

《怀疑三部曲》序里，王小波说“1980年，我在大学里读到了乔治奥威尔（G.Orwell）的《1984》，这是一个终身难忘的经历。这本书和赫胥黎（A.L.Huxley）的《奇妙的新世界》、扎米亚京（Y.I.Zamyatin）的《我们》并称反面乌托邦三部曲，但是对我来说，它已经不是乌托邦，而是历史...

书买回来放了六年。

终于开始看。我想我已足够老，可以再看这类小说，不用担心心情灰暗，走不出来。我自己的《一九八四》是上海译文出版社，董乐山翻译，封面素雅，但是字太小。看的是另外从图书馆找来的漓江出版社的《一九八四》，一样是董乐山翻译。漓江出版社的书...

“你難道看不出新話的全部目標就是窄化思想範圍嗎？到了最後，我們將會讓思想罪變得完全不可能再犯，因為沒有單詞可以表達它。每種必要的概念將會被一個單詞精確地表達出來，這個單詞的意義有嚴格規定，其次要意義將被消除，然後被忘掉。在第一版里，我們離這個目標已經...

《1984》在我看來已超越了一部文學作品，而成為了一種政治哲學，闡述着關於集體主義、個人主義、權力、欲望這四者之間兩兩關係的思考。

集體主義與個人主義顯然是一種對立，個人極其容易在集體中迷失，即集體無意識的表現，而這也正是集權主義國家，如作品中的英社所慾達到的...

书中 $2+2=5$ 的概念不知道作者是否是从陀思妥耶夫斯基的《地下室手记》中借来用的。在后者那里，这个等式表达的是超越惯性，超越机械论的死亡世界。但在本书中，当一切惯性都可以由权力来随意超越，权力即上帝，这个上帝实实在在的统治了世界。同一个等式，在两个作者笔下的...

从4星改为5星。

人的存在，首先是一个生命存在——和所有其他的生命的一样，不过就是堆积的基因更多一点，更复杂一点，功能更多一点而已。当然，这一点突出之处，可以说是惊人的，特别是当这种生命煞有介事地谈到“存在”的哲学的时候。

然而这丝毫不能改变这样一个事实，即人...

[一九八四 · 动物农场](#) [下载链接1](#)