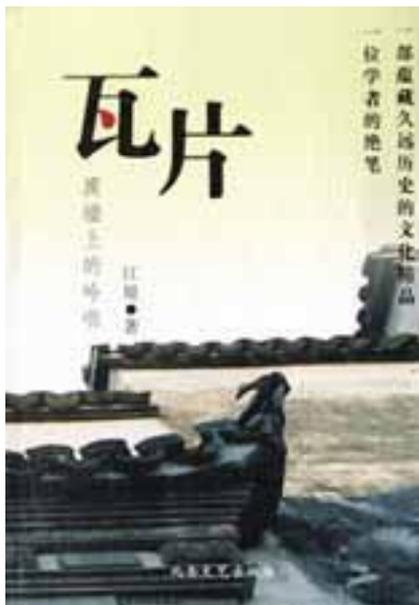


瓦片



[瓦片 下载链接1](#)

著者:江堤

出版者:北岳文艺出版社

出版时间:2003-9-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787537825771

一部蕴藏久远历史的文化精品，一位学者的绝笔。著名作家唐浩明说：像江堤这样写岳麓书院的，古往今来怕是第一人，理性与诗性的结合在这本书里达到了完美的境地。

作者介绍:

目录: 自序
1 湘西草堂
2 绝途
3 长沙废墟

- 4 瓦片
- 5 树殇
- 6 庭院事物
- 7 旧情歌的荆州
- 8 过客偶记
- 9 沪上老房
- 10 暮色苍茫
- 11 梧桐
- 12 精神空间
- 13 逝者如斯
- 14 秋风庭院半掩扉

.....

附录 访谈录——文化事物的生存状态
后记

· · · · · (收起)

[瓦片_下载链接1](#)

标签

江堤

散文

人文精神

历史

中国文学

文化散文

艺术·思想·文化

现当代文学

评论

高中时读的书，现在还保存着，作者42岁英年早逝，很可惜。

在岳麓书院浩瀚无垠的天幕下，我只是一个灵魂有形的文化人，只是一块瓦片下的生灵，因为碰撞，时间看到了我的存在。

在做[院落书山]时经常提到的书。夹杂秋风扫落叶般厚重的气息。

相较于如此诗化而华美的文字，我更偏爱平淡些的写法。。看了很想去长沙看看。其中有几篇我还是非常喜欢的，能把人带回那个时代，又引的人也想于现代的都市中去寻找当时的所在。

书院介绍

无法自拔的追溯

一样是文化散文，但作者是用血写的

物质文化和人文精神的融合的灵感，细雨和风的娓娓道来

[瓦片_下载链接1](#)

书评

还是在刚读大学的时候读了这本书.

那时也刚知道有这么一个人,或许偶然的.读后,发现竟然可以这样写古代书院的.散文形式加上作者的诗化语言都是一种新鲜的感觉.
你可以把其作为散文集来读,也可以作为对书院文化的注解来读.但我相信你在读后可以发现你可以变得满满的.是一种脱...

[瓦片_下载链接1](#)