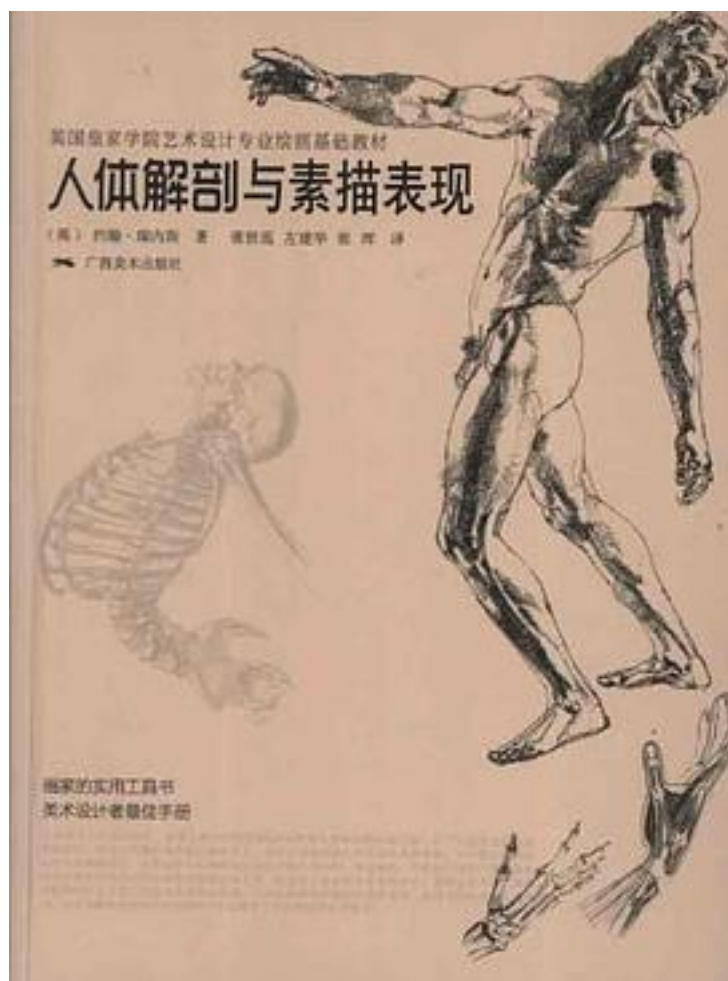


人体解剖与素描表现



[人体解剖与素描表现_下载链接1](#)

著者:约翰·拉伊内斯

出版者:

出版时间:2012-4

装帧:

isbn:9787549404384

《英国皇家学院艺术设计专业绘画基础教材:人体解剖与素描表现》为欧洲职业艺术家专用的人体解剖书，原版书重印再版数次。

该书的新观念在于独特的训练过程：整体——局部——在整体——增加难度。阐述人体解剖这门造型艺术的"必修课"的重要性。重点展示了人体素描技巧，并且强调这是前人经验已证明了的一种行之有效的方法。

作者介绍:

目录:

[人体解剖与素描表现_下载链接1_](#)

标签

素描

绘画

艺用解剖结构

艺术

英国

艺用解剖

绘画学习相关

买

评论

开本太小

讲解清楚，插图清晰明确，画风漂亮，看不来伯里曼的推荐使用这本结合霍加斯，好用。
。

挺不错的 翻译虽然有点小问题 但是态度诚恳 整体好评

真的很帅.

[人体解剖与素描表现_下载链接1](#)

书评

这本书画的很好，线条细腻，内容易懂，而且价钱也不贵，对于提高速写，素描非常有帮助！在内容上它分了两个部分，一部分是解剖知识，一部分是素描表现。解剖知识的图作者以其细腻的线条表现，非常的清晰易懂。素描表现部分有非常独特的讲解，如各种视角及光线及阴影下的各...

[人体解剖与素描表现_下载链接1](#)