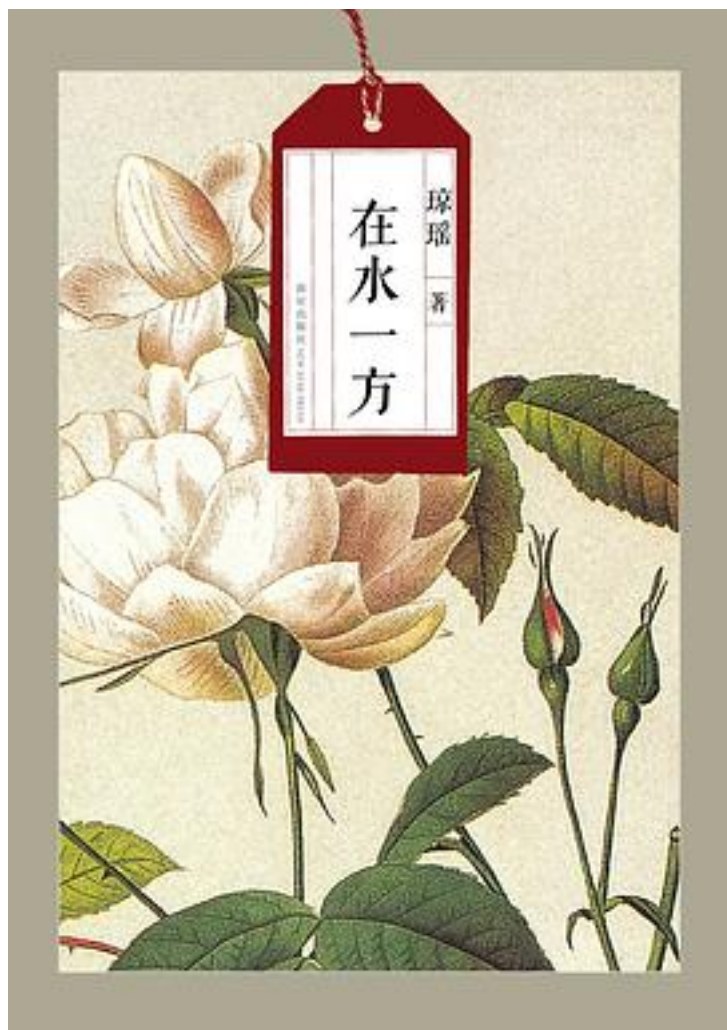


在水一方



[在水一方_下载链接1_](#)

著者:琼瑶

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2004-7

装帧:平装

isbn:9787535428417

本书精彩片段：

我永远无法忘怀第一次见到杜小双的那一夜。虽然已经是那么多年前的事了，虽然这之间发生了许许多多的变故，但是，那夜的种种情景，对我而言，仍然历历在目，清晰得恍如昨日。那年的冬天特别冷，那年的雨季特别长，那年的杜鹃花开得也特别早。不过是阳历年以后的几天，小院子里的篱笆边，已开遍了杜鹃花。雨点从早到晚淅淅沥沥的打在花瓣上，没把花儿打残了，反而把花瓣染艳了。只是，随着雨季，寒流也跟着而来。我和奶奶，是家里最怕冷的两个人，从年前起，就在屋里生了个炭钵子。奶奶口口声声怀念她在大陆的火盆。在台湾长大的我，可怎么样也闹不明白那火盆的样子：“外面是木头的，里面是铁的，外面是方的，里面是圆的。”我给奶奶下了结论，她永远无法当画家或作家，因为她毫无形容及描绘的天才。我们的火钵是绿色的，像个大缸，里面垫着灰，灰上燃着旺旺的木炭。我常把橘子皮埋在炭灰里，烤得一屋子橘子香。那夜，我们全体都围在火盆边。奶奶在给我打一件蓝白相间的格子毛衣，妈妈帮着绕毛线团。姐姐诗晴和她那位“寸步不离”的未婚夫李谦在下象棋，当然诗晴是从头到尾的赖皮，李谦也从头到尾的装糊涂，左输一盘，右输一盘，已经不知道输了第几盘了。棋虽然输了，却赢得诗晴一脸甜甜蜜蜜的笑。男人就有这种装糊涂的本事，知道如何去“骗”女人。但是，哥哥诗尧不同，诗尧是君子，诗尧是书呆子，诗尧深藏不露，诗尧莫测高深，诗尧心如止水，诗尧不追求女孩子，朱诗尧不是别人，朱诗尧与众不同，朱诗尧就是朱诗尧！现在，我这位哥哥朱诗尧，燃着一支烟，膝上摊着一本刚从美国寄来的“世界民谣选集”，眼睛却直直的看着电视机，那电视的萤光幕上，劳勃韦纳所扮演的“妙贼”又在那儿匪夷所思的偷“世界名画”了。我百无聊赖的用火钳拨着炉火，心烦意躁的说了句：“哥哥，家里有电视机，并不是就非看不可！电视机上设着开关，开关的意思，就是可开可关也！”

诗尧微锁着眉头，喷了一口烟，对我的话根本没听到，妈妈却接了口：“诗卉，别打扰你哥哥，人家干了这一行，不看也不行呢！”

“干了那一行？小偷吗？”我故意找麻烦。

“诗卉这小丫头有心事，”奶奶从老花眼镜上面瞅着我：“她是直肠子，心里搁不了事，八成，今天雨农没有给她写情书！”“奶奶！”我恼火的叫：“你又知道了？”

“哈！我怎么不知道！”奶奶一脸得意兮兮的样子：“一个晚上，冒着雨跑到大门口，去翻三次信箱了！”“人家是去看爸爸有没有信来！”我脸上发热，强词夺理。

“哎哟，”奶奶笑着叫：“世界上的爸爸，就没有这样吃香过！”“妈！”我急了，嚷着说：“你看奶奶尽胡说！”

“诗卉，你糊涂了！”诗晴回过头来：“你在妈妈面前告奶奶的状，难道还要妈去管奶奶吗？”

“反正咱们家，没大没小已经出了名了！”我瞪着诗晴：“等你和李谦结了婚，生下小李谦来，我保管奶奶会和你的小李谦抢糖吃！”“妈！”诗晴红了脸：“你听诗卉说些什么！”

“别叫我，”妈笑着转开头去。“我不管你们的糊涂帐！”

奶奶捧着毛线针，笑弯了腰，毛线团差点滚到火盆里去。诗晴转向了李谦：“李谦，你看到了，我们家里，妈妈宠哥哥，奶奶宠诗卉，我是没人要的！”“所以我要你！”李谦一本正经的说。

作者介绍:

目录: 写在2004年“琼瑶全集”出版前

- 第1章
- 第2章
- 第3章
- 第4章
- 第5章
- 第6章
- 第7章
- 第8章
- 第9章
- 第10章
- 第11章
- 第12章
- 第13章
- 第14章
- 第15章
-
- 尾声
- · · · · (收起)

[在水一方_下载链接1_](#)

标签

- 琼瑶
- 台湾
- 小说
- 言情
- 言情小说
- 爱情
- 闲书
- 我爱你.你爱我么

评论

所谓伊人，在水一方

关于琼瑶的书，我不想多说2。

一个套路的

小學記憶

昨天一口气看完了这本书，看的第一本琼瑶的书。一直以为的矫情，言情的典型手法并没有在书中看到，相反，我看到的是书的深度，满腹才华却无法直视现实的矛盾。读懂卢友文，就读懂了这个故事。虽然杜小双才是主角，但到最后，你强烈记住了卢友文。这个漂亮的才华的，本可以利用自己天生的优势活的风风火火的男人。选择的是清贫的作家生活，向往的是精神的自由。他爱小双，毋庸置疑。但是正是这份爱情，成为了他无法写作的理由，逃避的借口，颓废的开始。在朱诗卉眼里，朱诗尧是高深莫测的，小双来了，朱诗尧变平凡了，小双是那么的清丽脱俗，傲骨独立，对音乐的素养令诗尧变平凡了，最后卢友文来了，小双的音乐比起文学，变成了消遣的娱乐品，这个才华横溢、骄傲自负的文艺男。但这也是她痛苦的开始。才华横溢的人大多内心纠结矛盾的。

传说我像里面的某某~呃~事实证明一点都不像……

怀才不遇的男人大抵如此

这本书叙事视角十足的新奇。琼瑶的文笔如行云流水般灵动，从一开篇就吸引我，恨不能快快看完，阅读过程有荡气回肠的感觉，整个故事堪称完美。男主卢友文塑造得非常好，栩栩如生，现实中有很多这种人。最后的结局也不流俗，女主最终没有跟备胎在一起，也没有跟男主大团圆。好书。

绿草苍苍 白雾迷离 有位佳人 在水一方

弹一手好琴的盲女小双,悲惨身世,忠贞爱情.

杜小双比我想象的要爱卢友文。原本以为她和卢友文离婚是真的受不了那样的生活，没有想到却是给他的最后的强心剂，这可谓是用心良苦。至于朱诗尧，那真是没的说得好男人，只可惜襄王有梦，神女无心。但我相信他俩最终还是会走到一起的，两个志趣相投的人是应该走到一起的。

[在水一方_下载链接1](#)

书评

虽然会让人笑话，不过我昨天却用了一天，把琼瑶的电视剧《在水一方》翻出来看。我最近本来一直在看《雪山镇》，觉得很好看，然后网上没有翻译全的，我就买了英文字幕的，我突然觉得文字的力量是很厉害的，看了英文字幕的版本的，好看的美剧吸引力居然锐减，因为我突然发现我根...

在我闹青春那会，是个好高骛远的少年，反倒瞧不上琼瑶的言情小说，到了之后某天，突然碰到这本小说，终于体会到一口气畅读到停不下来的乐趣。才发现不仅仅是大众所云的，只有情情爱爱的，生活日常细腻，和人性剖析思想启蒙，这些是小说作品范畴，并非是一味的泡沫剧。由此我想...

如果不是最近重新出版的琼瑶作品集再次上市，我大概已经快忘记这本《在水一方》的真正样貌了。说起琼瑶的小说，很多人以为那里面只有爱情。作为琼瑶的代表作之一，《在水一方》讲述的爱情故事，正与《诗经》中《蒹葭》一篇所描述的有异曲同工之处。才华横溢的朱诗尧爱上了...

在看到387次的时候我落泪了，眼泪簌簌得往下掉，诗尧的隐忍昂人看得心疼。而后又看到小双对友文的隐忍，友文对小双的残忍，看得揪心地疼。直到最后看到友文隐居六年写的长篇叫《平凡的故事》，我当时忍不住笑起来了，琼瑶这是在说路遥的平凡的时间吧？最后路遥也是因为身体的...

重温《在水一方》。

我仍然在为小双和诗尧的曲折感到唏嘘。两个本就是知音，有着相同的志趣，有着相同的爱好，又有着同样高傲的自尊。也许是的，他们会有矛盾，倔强的性子使然吗？可是一旦磨合，他们该是多么相得益彰啊。

不过，又能怎么办呢，他们输给了什么呢，也许也是该叫...

倔强的女孩，在失去双亲后寄人篱下。虽然寄居的家庭对她也是疼爱有加，但自尊自爱的决心让她也尝尽生活的心酸。婚姻所托非人无异雪上加霜，在找到真爱之后，她能否守住幸福？

《在水一方》讲述的虽然是杜小双和卢友文、诗尧之间的感情故事，但可能最为牵动我们的不是她和这两个人之间的感情，还是他们三个个体的成长。

诗尧对杜小双的爱贯穿了整个故事，但对他自己的描写较少，更多的表现他怎么从一个内心自卑的才子变成一个克服自卑努力去争取，勇敢去...

第一,表白要趁早.这决不是为了方便而抄袭张爱玲.你看看人家诗尧白白浪费了387天的时间,白白放弃了387个机会,最后终于有勇气说出口了,结果呢?哎,错过了387天就是错过了一生啊!

第二,浪子是可以回头的,只要他是个作家.在我身边,有不少的赌徒,我还没见过有谁象卢友文这样因为离婚...

《在水一方》喜欢诗经里的这首诗，也喜欢琼瑶改编的这首歌曲，不曾想原来琼瑶还写过这样一篇《在水一方》的小说。更有甚者，还有《在水一方》的电视剧和电影，电影是由林青霞饰演小双，秦汉饰演卢友文，饰演朱诗尧的谷名伦更是在1978年就坠楼而亡。 诗经： 蒹葭苍苍 【蒹葭(ji...

琼瑶其人，不论是她的小说还是根据她小说改编的电影电视剧等，对于80后来说都是挥之不去的记忆。在整个80年代，琼瑶的小说与电视剧都曾在大陆风行一时，与电视剧的一再被搬上荧幕相比，其小说似乎除了当年只出过一次后再未出版过，而这仅有的一版也绝版多年，一直以来想搜集一...

[在水一方_下载链接1](#)