

# 丁玲



[丁玲\\_下载链接1](#)

著者:丁玲

出版者:上海文汇

出版时间:2002-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787806760338

丁玲很长时期遭到不公正的待遇，但她从不动摇自己的信仰，不稍减对人民的热情，总是保持着一种豪放、乐观的心绪。她也伤感过，却能自拔。我们长期在困境中，经常互相勉励。我看也不断地锤炼自己，自我斗争，默默地向更加完美的方向努力。

丁玲的创作源于生活。她作品中的人和事，大多是她经历或看见过的。她的小说，没有生编硬造的情节，没有悬空虚构的人物。她从生活中撷取人物和事件，用自己的理想、信念和感情去刻画、去塑造。我读她的作品。往往能找到生活中的原型，但又与生活中的人物、事件不完全一样，线条更清晰，色彩更明亮，高的更高，低的更低，用文学术语来说，大概就是更加典型化了。因此，她的作品容易使读者相信确有其事，确有其人。有的读者甚至“对号入座”说这个人就是自己。

作者介绍:

目录: 序言

上编

1 莎菲女士的日记

2 阿毛姑娘

3 自杀日记

4 我在霞村的时候

5 夜

.....

下编

1 彭德怀速写

2 “三八节”有感

3 风雨中忆萧红

4 一个真实人的一生——记胡也频

5 悼雪峰

6 我的中学生活的片断——给孙女的信

.....

附：一九六九年在二十一队的日记片断

· · · · · (收起)

[丁玲 下载链接1](#)

标签

丁玲

随笔

现当代文学

文学

小说

中国文学

评论

有着属于那个年代的犀利。

-----  
在完全不知道丁玲是谁的情况下读的，初中吧。读完后印象最深的是丁玲突出的个性。

-----  
[丁玲 下载链接1](#)

书评

-----  
[丁玲 下载链接1](#)