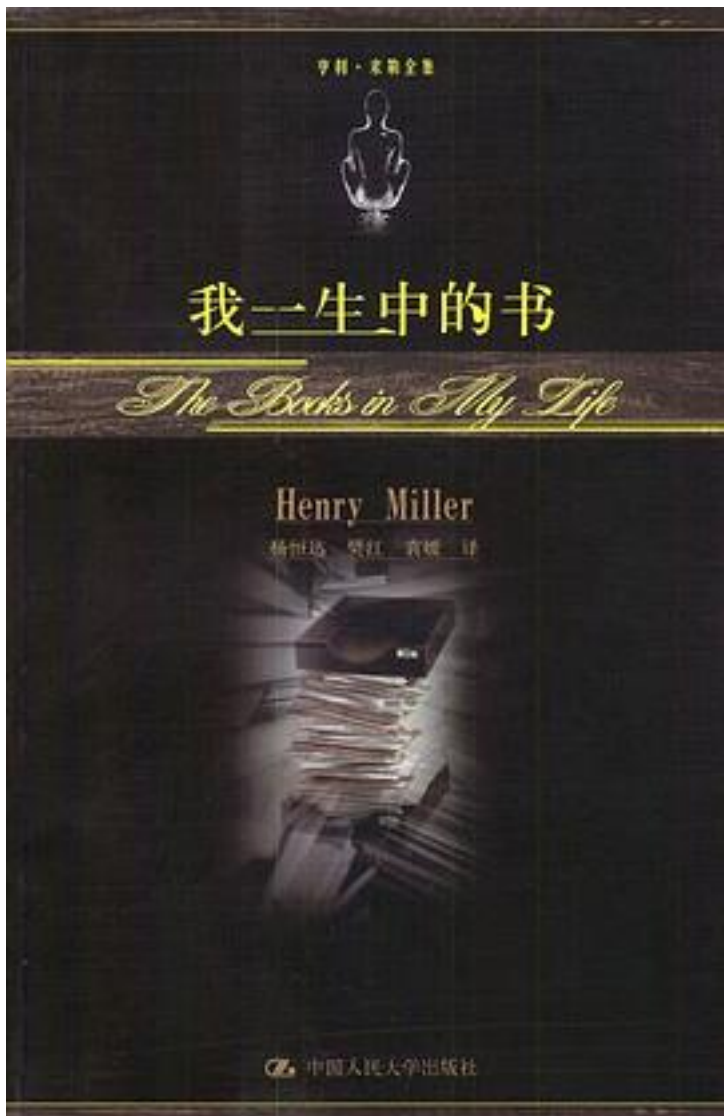


我一生中的书



[我一生中的书_下载链接1](#)

著者:[美] 亨利·米勒

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2004-3

装帧:平装

isbn:9787300052144

有些作家总是试图把那些对他们的思想形成产生过影响的文学作品隐藏起来，秘而不宣，而亨利·米勒并不这样。在这部风格独特的著作中，他以彻底的坦白和自我剖析精神，将他在性格形成时期的阅读经历娓娓道来。形形色色的图书造就了米勒强烈的好奇心和求知欲，对他而言，每一次阅读都是一次充满新奇的发现之旅，他将在此历程中感受到的心灵深处的震撼和欣喜忠实地记录在本书中，与读者分享。

米勒钟爱的作家中，有些是公认的文豪巨匠，如陀思妥耶夫斯基、惠特曼、詹姆斯·乔伊斯、托马斯·曼，以及中国的老子，也不乏名不见经传的小人物。作者一一走近他们，以深刻的洞察力和新颖的视角解析他们的作品，只言片语之间充满睿智与灼见。

更重要的是，亨利·米勒将阅读与自身的成长和创作过程紧密地联系在一起，通过他的目光，读者看到的不只是文学进化史的冰山一角，同时也在不自觉中，步入了作者充满激情而又隐晦敏感的内心世界。

作者介绍:

亨利·米勒(Henry Miller, 1891-1980)生于纽约布鲁克林，年轻时从事过许多不同的工作，在第二位夫人(一生共五位)琼的鼓励下开始写作。1930年迁居巴黎，此后的十年里，他同一些穷困潦倒的侨民和放荡不羁的巴黎人混在一起，获得了丰富的写作素材。1934年在巴黎出版了《北回归线》，五年后又出版了《南回归线》。这两本书的写作风格形成了一种对传统观念的勇猛挑战与反叛，给欧洲文学先锋派带来了巨大的震动。

1940年米勒回到美国，住在加州的大瑟尔。在那里他创作了“殉色三部曲”——《性爱之旅》、《情欲之网》和《春梦之结》，但由于被当做写“下流作品”的作家，他的主要作品不能在美国出版。1961年经过一场具有历史意义的诉讼，《北回归线》终于在美国出版，米勒成为一个家喻户晓的名字，他被60年代反主流文化誉为自由和性解放的先知。

亨利·米勒的境遇让人联想起纳博科夫的《洛丽塔》和劳伦斯的《查泰莱夫人的情人》，但艾略特认为《北回归线》的深刻洞察力远远胜过劳伦斯，艾兹拉·庞德显然更加推崇米勒，他把米勒与意识流小说大师乔伊斯和伍尔夫相提并论。

目录: 总译序

序言

1 它们生气勃勃地同我交谈

2 早年的阅读

3 布莱斯·桑德拉尔

4 瑞德·哈格德

5 让·吉奥诺

6 影响

7 活生生的书

8 《我一生的岁月》

9 克利希那穆尔提

10 亚伯拉罕平原

11 《我心中的故事》

12 致皮埃尔·莱斯坦的信

13 在厕所里读书

14 戏剧

附录1 对我影响最大的100本书

附录2 我还打算读的书
附录3 向我提供书的朋友们
作者的话
· · · · · (收起)

[我一生中的书_下载链接1](#)

标签

亨利·米勒

随笔

读书

美国

美国文学

外国文学

书之书

文学

评论

亨利·米勒原来是这么一个天真又可爱的读书人。。很多句子让我会心一笑

最不露骨的一本了

神～

喂神马当当和卓越都谬货！喂神马！！

读不如选重要

好想把里面提到的书一本一本地找到，未必是买回家，只是想认识一下。……就是，这天煞的出版社出了一套好书，却硬生生翻译成了如此这般……

第一次接触作者,很迷人

“活生生的书”

“在这部风格独特的著作中，他以彻底的坦白和自我剖析精神，将他在性格形成时期的阅读经历娓娓道来。形形色色的图书造就了米勒强烈的好奇心和求知欲，对他而言，每一次阅读都是一次充满新奇的发现之旅，他将在此历程中感受到的心灵深处的震撼和欣喜忠实地记录在本书中，与读者分享。”

大师（或曰淫棍）的推荐书目哦

还可以.

听他说话，像我哥哥。

亨利米勒说要少读而不是多读。然后兴奋地谈到他喜欢读的几百本书。他喜欢的作家：惠特曼、陀思妥耶夫斯基、尼采、塞利纳、劳伦斯、悉达多、拉伯雷、斯宾格勒、梵高自传、德莱赛、费恩历险记、呼啸山庄、道德经、乔伊斯、爱默生、罗曼罗兰、兰波、禅宗佛教的书、汉姆生、普鲁斯特、圣经、古希腊戏剧以及其他的几百本书。他不喜欢的，托马斯曼、乔叟、伏尔泰、白鲸等。

很特别的一本书,特别在于书上盖着一个小小的印:朗朗.而这本书其实是我在当当买的.

8.4~~~

亨利.米勒是个幽默的老头，跃然纸上的金句比比皆是。这是一个有趣的灵魂。

作者在写给自己看吧。像我这种初级读书人看到作者所引用的书籍，简直就是再看天书，当场去世。几乎不知所言——也许是自己看不进去。——2019.3.21

“在厕所里读书”可以写的这么幽默的一大段，有的地方笑出声。

很多有关书的话很有道理

mar/08

[我一生中的书_下载链接1](#)

书评

亨利·米勒的书。这本书的附录里列出了对亨利·米勒影响最大的100本书。其中有《一千零一夜》《十日谈》《魔山》这类举世公认的经典名著，但更多闯入我眼帘的却是一些陌生的名字。布莱斯·桑德拉克、瑞德·哈格德、还有让·吉奥诺，这些在西方国家都鲜为人知的名字，...

牛X的作家都是自信心爆棚的人，觉得自己的文字里自有金子般闪亮的真知灼见，但他们或多或少有点自恋又有点心理阴暗，与人分享的时候还要磨磨叽叽地矫情一番，于是心怀叵测多此一举地设置一些阅读障碍，文不加点是一种。
今天你读他的书，貌似还能看到他隔着棺材板冲你狡黠一笑...

又一次在公交车上,关于Herry Miller的想像.
阅读他对他所热爱的作家的赞扬时,我试图从文字中想像Miller的表情和伏案疾书的场景,也试图构建他日常的生活,和他的书房,和卧室的模样. 和他晦涩敏感的内心. 这一种时光倒错的感受. 偶尔抬起头,从框架镜片看向现实生活, ...

[我一生中的书 下载链接1](#)