

# 记忆会撒谎



[记忆会撒谎\\_下载链接1](#)

著者:[日]养老孟司 古馆伊知郎

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2012-6

装帧:

isbn:9787535459572

《记忆会撒谎》内容简介：记忆伴随着我们每一天，但我们并不了解它，市面上也少有通俗易懂的作品。本书的两位作者，一位是东京大学解剖学教授，一位是著名脱口秀主持人，他们以日本人的细腻和精细，告诉我们——为什么记忆会撒谎。在中国的新版本增加了有趣精美的插图。

作者介绍:

养老孟司：1937年生于神奈川县，东京大学医学系解剖学专业毕业。1995年辞去东京大学医学教授一职后，被授予名誉教授。1989年以《身体的看法》获得三得利文艺奖。2003年畅销书《傻瓜的围墙》出版，并获得每日出版文化奖的特别奖。其他著作有《唯脑论》、《欢迎来到解剖学教室》、《身体文学史》等多部作品。

古馆伊知郎：1954年东京都出生，1977年立教大学毕业后在朝日电视台工作，1984年退社后，主持夜间广播、F1实况等多个节目。

目录: 前言

第一章 记忆和我们的语言有关

突然“失忆”：一瞬间什么都不记得

发生在长期记忆和短期记忆中的遗忘

为什么无聊的小事却在脑海中挥之不去

由“爷爷”一直联想到“泡芙”的记忆星座图

什么样的记忆会留下，什么样的记忆会忘掉？

实况解说员与解剖学教授的共同点

第二章 千万别100%相信你的记忆

卫生间结构导致男女记忆大不同？

并非存心说谎，是记忆自身在悄然变化

记忆会自动编织故事，真的吗？

那些努力忘掉的记忆残骸变成了噩梦

感情是大脑的“偏见”，但这样更有效率

别以为你能记得做过的梦

第三章 记忆、忘却与幸福

健忘就像突然“死机”

真想记住的话，最好带着感情去记忆

危机时刻，记忆一瞬间被激活，

痛苦带来记忆烙印，幸福只会安详朦胧

“罗马房间记忆法”有用吗？

什么都牢记不忘也是一种不幸

第四章 那些温暖回忆带来了什么

脑海中的记忆相册随时可以翻看

记忆画面的“拍摄”手法因人而异

我们为什么会对某些“无用的小事”产生怀旧感？

为什么明明记得“Q太郎”的样子却画不出来？

童年的记忆无意间形成了以后的风格

第五章 记忆和我们的身体有关

为什么一旦学会骑车就再也不会忘记？

为什么无法重复打出好球的挥杆方法？

身体记忆与“仪式感”

被身体深深记住的习惯不会忘记

大脑常常产生错觉

“自我”、“无我”和脑前叶

第六章 引发乡愁的记忆

小时候吃过的东西，那种滋味会永远记得

“好吃不好吃”？“猪肉还是鸡肉”？

气味和记忆深处的东西紧密连接着

为什么味道和气味很难用语言再现？

声音打动人心，“百见不如一闻”也有道理

欣赏俳句需要动用大脑的五感  
第七章 大脑的不可思议之处  
耳朵有自动“消除杂音”的功能  
没有“绝对音感”反而比较高级  
语言左脑，艺术右脑  
日本人发明了漫画中的对话框  
第八章 放下与重新开始  
“人”，是之前所有记忆积累起来的结果  
人脑中的活动会不断转变  
现代人忘记了应该怎样对待死亡  
擅长重新开始的日本人同样擅长更换  
日本式的重新开始，拯救日本的危机  
后记  
· · · · · (收起)

[记忆会撒谎\\_下载链接1](#)

标签

心理学

记忆

记忆会撒谎

日本

科普

成长

喜欢这个名字

养老孟司

评论

这本书，可能我唯一学到的就是关于“观音”的更深入理解吧。

没有晦涩的内容，很多可爱的小知识，看起来轻松愉快。不过意思不大。

太没理论性，没归纳规律，艺人之作

人格固定就是说，无论做什么也不会产生经验，如果无法从经验中学习，人格就不会有变化

2017.10.07

浓浓日语味儿。译者中文水平堪忧。有点收获，总体一般。上架建议“成功心理学”是什么鬼，明明是“畅销·心理”。另，封面有两排字色调不对，逼死强迫症。

如果是借别人的读读可以 自己买的话就算了

被书的封面吸引却被内容欺骗，整本看下来就是把研究过的东西又通俗解释一遍，提出来的什么星辰效应不就是对长时记忆的提取吗还有很多诸如此类换汤不换药的东西。

一天翻完 科普性差 对话无聊 后记有点小温暖

这个也是有新意，就是啰嗦。男生女生思维的不同点源于上公共卫生间小便的模式。有趣。

-----  
很多的吹捧，很少的干货。封面的话题与内容虽然相关，可是不大。这本小书还是挺有趣的，可是能学到的知识或许不多，当消遣看看还是可以的

-----  
看完不知道说了什么会不会撒谎不知道，过目就忘是肯定了

-----  
关于记忆的一些知识，不错。知识可能忘记，身体从不会，就像骑车游泳，一旦学会，忘记不易。

-----  
没什么用。。。

-----  
对话整理而成，适合随便翻翻。重点是分清机械记忆、身体记忆、逻辑记忆。

-----  
日本养老孟司和古馆伊知郎的对话记录，帮助大家了解自己的记忆，看起来轻松愉快。

-----  
剧本模式，看不下去

-----  
感觉又复习了一遍大学里学习的所有关于记忆的内容，并且以不讨厌更容易记住的方式。喜欢古馆先生

-----  
一般 谈话的方式 典型的日系书

-----  
这本书以对话的形式进行 个人不太喜欢这种形式 基本不会找重点。没太看懂。

-----

[记忆会撒谎 下载链接1](#)

## 书评

小时候吃药片的糖衣，自己记得是橙红色的，阿姨说是粉色的……不知是自己的记忆欺骗了自己还是阿姨的记忆欺骗了她。

这本书挺有意思的，很像关于记忆的小百科，但又是通过对话的方式来讲的，不会很枯燥，其中还有作者亲身经历过的有趣故事，很多都是深有同感啊~我也经常纳闷， ...

-----  
阅享家点滴印记之三百一十七 《记忆会撒谎》 养老孟司古馆伊知郎 阅享家

点滴印记之三百一十七 《记忆会撒谎》 养老孟司古馆伊知郎/著 高雅诗/译

A:超过三年的长期记忆就不容易忘记了。摘除海马体，你会忘记三年内的事情，但是三年前的却还会记得。东野圭吾先生的《平行...

-----  
[记忆会撒谎 下载链接1](#)