

# 小雏菊



[小雏菊\\_下载链接1](#)

著者:洛心

出版者:汕头大学出版社

出版时间:2004-8-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787810368032

序言：愿小雏菊永不凋谢

这本书的出版，对我有蛮特别的意义。

之所以特别，是因为它有着很多第一次。比如，这是我第一次写序，这是我第一本网络小说的出版……然后最重要的，它有着我第一篇在网络上传阅的小说——〈小雏菊〉。

〈小雏菊〉，这篇文章写在四年前。虽然四岁多了，到今天还是可以收到读者反应，说很喜欢这篇文章。其中印象很深的是，有人说，「这篇文章我从国中开始看，陪我走过高中，现在我都大学了……」这样的话让我很高兴，却也冷汗直流。原来，时间已经过了这么久了。

每次回头看〈小雏菊〉，总觉得当时一定是什么东西上身了，因为现在的我，怎么样也写不出这样的故事来。我想，这就是写作有趣的地方，每一个年纪、每一段时间，都有不一样的感觉、不一样的文路。

〈小雏菊〉在网络上，据说还有很多种不一样的结局版本，有喜有悲。在这里除了谢谢大家厚爱为〈小雏菊〉写同人志以外，我要特别澄清的是，洛心写的版本是唯一的版本，也就是现在收录在这本书里面的内容，其它各式各样的结局，都不是由我书写？

我很希望〈小雏菊〉这样的文章，可以在某些方面给青少年学生们一点正面的启示。至于到底是哪些正面的启示，这我也说不清楚，只希望读过〈小雏菊〉的人，都能有自己的想法（当然要正面的）。

这本书除了收录〈小雏菊〉之外，还有〈满天星〉，以及〈向日葵〉两篇故事。〈满天星〉书写时间也是在四年前，是紧接在〈小雏菊〉后面完成的。而〈向日葵〉，则是今年，当编辑说要出版《小雏菊》时，要我种出来的第三朵花，虽然完成时间和前两部作品有点间隔，但〈向日葵〉的成形，与〈小雏菊〉、〈满天星〉却是一体的，我构思良久，一直到了最近，才确实执行，完成了它。

在来到卡加利之前，我从来没有想过自己会提笔写故事。甚至到写完了〈小雏菊〉这篇故事，都还没有想象到以后的我会如此热爱写故事。在台湾的回忆，成为很多故事的开端。怀念台湾变成写作的动力之一。而一路走来，要感谢很多人。其中第一个要感谢的，当然是我的好友小雾，好几次，当我遇到瓶颈，几乎写不下去的时候，她总是会替我想办法。然后就是凡儿了，一个如师如姊妹的朋友，不论大小困难，总是帮助我，安慰我，鼓励我。

没有她们的鼓励，我想某部分的我早就放弃写作了。

很多人问我，写了这么多，故事究竟是真的还是假的。套用友人的说法，故事是真的小说是假的。是真的？是假的？你说？

作者介绍:

目录: 愿小雏菊永不凋谢

1 小雏菊

2 满天星

3 向日葵

• • • • • ([收起](#))

[小雏菊\\_下载链接1](#)

标签

小说

小雏菊 洛心 小说

青春

言情

洛心

小雏菊

青春小说

爱情

评论

斗鱼的原版，读书时拿会好红的

-----  
“我爱上一个让我奋不顾身的人，我以为这就是我所追求的世界…….”

-----  
文笔一般，写不出故事的一半的真实和血淋淋。当小雏菊同学为了心爱的人，变成带刺的玫瑰时，她的爱纯粹而激烈，可如此惨烈的爱意无法温暖爱人的心，反而变作爱人变心最直接的理由。他也许是爱她的，才接受不了她这番改变，这样的解释会让人好过一些。但事实是，她已为他失去了自我，丢了爱情。

-----  
这情节跟斗鱼也太像了吧

-----  
实际上斗鱼只是买她一个故事纲要……文学性好脆弱

-----  
虐心

-----  
初中读到觉得感情太热烈，不能理解。现在看来，不过是过剩的荷尔蒙罢了。

-----  
==初中的我……是如何被这本书打动的……！

-----  
虽然斗鱼是怎么回事我早就知道的，但是看完还是觉得很难过。男主好渣，女主好笨。鱼与飞鸟的爱情，太悲壮了。

-----  
我把上衣扯掉，然后平淡的说：“你看我，胸前叁刀，是替李华成挡的”，我指指左手的疤：“那是被烟蒂烫的。”我拨开刘海：“这个，是被玻璃瓶砸出来的。”她瞪大眼睛，不敢相信的看着我身上数不清的疤，也许，她以为，我该是像皇后般的雍容，华贵…“惊讶吧？”穿上衣服，我坐了下来：“痛的不是这些疤，是这里。”我指了指心。“你知道我跟李华成几年吗？五年，不多不少，五年！这五年，我被追杀过，我堕胎过至少叁次，还有…”我叹了一口气：“我还被强暴过…”  
李华成跪在我跟前，一脸空洞，过了好久，他突然大吼一声，重重的一拳捶上墙壁：“我一点都不爱她，我只是想你…小雏菊，我看到她，想到当年的你…”勦然间，我看到他流下眼泪：“我…好想…当年的你啊…”印象最深的，就是这些了，，小雏菊。。  
安

-----  
看过《斗鱼》后便找到这本书，惊讶于故事竟如此之短。书中的小雏菊对故事讲述的语气淡然，发现经历少了剧中海鸟和鱼相爱的浪漫，有的是更多的痛苦与磨难，比剧更虐心。

-----  
我直到前不久才晓得这是《斗鱼》……原来我在初中就看过了……

-----  
台湾范儿，黑帮调调

-----  
初中最喜欢的第一本买的书 哭死了

-----  
喜欢第一个故事

-----  
高中时候阿甘推荐的。相当神伤啊

-----  
看几次，哭几次

-----  
催泪。。。。

-----  
湖边有棵树~ 斗鱼的书版本~

-----  
李华成对小雏菊只不过是感恩+新鲜。麻麻对我说过道上的人最注重的就是情义。而新鲜劲过去或者小雏菊变得不是小雏菊了 李华成也就不爱了  
对待小雏菊也只是渐渐成了一种习惯。其实陪在小雏菊身边的一直是欧景易。在最危险的时候永远都是景易陪着她。放纵她，安慰她，开导她。真正的爱情潜移默化 平淡

-----  
[小雏菊\\_下载链接1](#)

## 书评

有这样一种心情，从未后悔，但如果有重来一次的机会，却不会再选择这样的一条道路

，是因为这路实在太黑太艰难了吗？难道爱情的力量真的可以让一个人抛弃所有离开过去来到爱情的世界里，但是在爱情的世界里伤得体无完肤，就连当初最初的爱情都已经伤痕累累的时候，却无法不再坚...

遥记初中时期（如果没记错的话），不知从谁人那里借来这本小说，从此，成为我记忆深处的一个梦，很美，美得心痛，因为它用泪水包裹着的。它影响着我的整个青春时期，从那懵懂的成长期到如今爱情已开花结果，在我心中，一直有一朵小雏菊，一直有一个李华成，一直有一段黑与白...

文/沫沫安

不知道自己读的是不是删减版，几个转折点之间毫无连接，转变的过快。好在看过《斗鱼》，不然，可能会不知道发生了什么吧。  
早在2004年看斗鱼的时候就知道有这么一本小说，当时找了很久，没有找到。  
在12年后重温斗鱼，当初对爱情一无所知的我，仰望于浩小燕子的爱情...

记得第一次看到这本书是在书店，当年小孩子们寒暑假都爱泡在书店里看免费书，光看不买，所以，当我看到这本书时，它早已破破烂烂。当我开始阅读时，就再也不能放下这本书了，那天做的决定让我后悔了很久，就是没有买下这本书，之后去找过很多变都没有再找到过。非常不一样的爱...

这个故事，她是怀着怎样的心情去说的呢？？？是不是她真正的故事呢？如果给她一次重来的机会，她会选择怎么走呢、？一个那么清纯的女孩，心中满怀如此美好的爱情，竟被爱情深深地摧毁了自己的人身。。。心真为她隐隐作痛，不该啊~~

作者用朴实无华的语言，浅短的文字，造就了一部精品。这本书触动了我的心灵，有着千言万语，但又无法表达出我对它的感受。希望大家与我一同分享！

看的心好痛，真的是没有爱过的人不会懂得，失去爱人的痛苦...  
但是却从不后悔，如果再来一次，我们依然会选择彼此

大家都应该去看一下这本书，我第一次看是在一家书店，可以借回家读的那种书店，虽然书店明文规定不让在书上留下签名，但在看完，流了一大盆眼泪后，我还是写下了很多话。我从这本书中明白为了爱是可以放弃很多的，很多。。。。。

我喜欢小雏菊，简单，从骨子里透着华丽，但...

-----  
[小雏菊\\_下载链接1](#)