

希特勒(上中下)



[希特勒\(上中下\) 下载链接1](#)

著者:约翰·托兰

出版者:国际文化出版公司

出版时间:2003-9-1

装帧:精装

isbn:9787801732002

作者介绍:

约翰·托兰，美国著名作家、历史学家。1912年生于威斯康辛，参加过二战。1954年，有人约托兰写一部有关大飞艇的书，他利用在空军服役时的关系，走访了众多飞艇时

代的亲历者，掌握了大量独家的第一手材料。这本《天空中的船只》使他一举成名。也正是从这一年起，他开始了“在历史中的生活”。托兰摒弃了传统史学著作的生涩与枯燥，代之以丰富的细节描写和对话，使读者身临其境。他的书见解独特、富有文学性和感染力。因此，每有新作问世，必能引起轰动，占据销售排行榜首位。约翰·托兰的代表作有：《希特勒传——从乞丐到元首》《最后一百天：希特勒第三帝国覆亡记》《日本帝国的衰亡》《占领日本》和《漫长的战斗：美国人眼中的朝鲜战争》等。

目录: 第一部 “我，幻想家”
第二部 “混沌萌芽中，道已存在”
第三部 锻炼成长
第四部 褐色革命
第五部 戴假面具的战争
第六部 “铤而走险”
第七部 诉诸武力
第八部 第四位骑手
第九部 坠入深渊
· · · · · (收起)

[希特勒\(上中下\) 下载链接1](#)

标签

希特勒

人物传记

传记

二战

历史

人物

希特勒传

托尼

评论

哼，骗子，还没有一句纳粹是菊花党抖出的内幕多。

ヽ (͡ ▽ ͡) ㄥ

卍字骑士，反叛的天使长，由于自己的天堂被剥夺，他选择了地狱

让你们看看欺负做美术的下场。。。。

恶魔，疯子，极端的人。

比較客觀、從人的角度去理解

他是人，不是魔。他有绝世的智慧，花岗岩的毅力，丰富的想象力与自己的理想。他明白天使与魔鬼的区别。他选择后者，有他的理由。他是复杂的人，他也有善良的一面。更多是社会扭曲了他。不是希特勒投身政治，是政治委身于希特勒~~

这一套都好

不能说太多，因为不敢说太多。对他的感知和认识，如此复杂。

生命中的经典

崇拜的男人

全部看完之后其实心里久久不能平静 作者写的很客观并没有存在过度的个人偏激
而是娓娓道来希特勒的所有
他并不是一个完全的恶魔他也是一个有血有肉的人但他心里有顽固的偏执这是他的心魔
对犹太人的极度憎恨 他给犹太人带来了毁灭给世界带来了沉重的打击
他的一生充满了传奇色彩
任谁都想不到一个想当画家的乞丐最后却能成为一个国家的元首甚至还征服了法国

换一个角度，他是值得我学习的。

不明白为什么会有什崇拜希特勒，其实他是一个高傲又自大的家伙

作为二战退役的老兵，约翰托兰不仅掌握了一手的国家资料，还能客观冷静描述这一段历史，此书读过不少于四遍

希特勒不是一个伟人，但绝对不是我们想象的那么可恶，总归说来是命运谱写的一曲悲歌。

苦行僧

03版虽然是硬封装，但是内附了很多人物及二战场景照，是中文版中看下来最值得收藏和阅读的一版

[希特勒\(上中下\)_下载链接1](#)

书评

转的，请看大屏幕。

我不知道还有多少人深入了解过他，“战争狂人”“杀人犯”“疯子”，或许谁也不曾认识过世上叫阿道夫·希特勒的人。

从小学起就对女孩感兴趣，如果一个女孩单独走在街上，他就会去送她回家，如果她母亲在则会介绍自己并帮她们拿东西。（这不是小色狼，欧洲...

在近代史上伟大的领袖人物不计其数，但谁是其中的佼佼者呢？

如果你问我，谁是第2伟大的领袖呢？这真是个棘手的问题，托洛斯基，卡斯特罗，曼德拉，丘吉尔，罗斯福，甚至切格瓦拉，路德金..他们都可以被称为第2，毫无疑问他们永远都会高耸在在人类史上熠熠生辉。但，谁是最...

巴尔扎克说，天才是人类的病态，如同珍珠是贝的病态。

只要还有人类社会的存在，希特勒这样拥有魔鬼般力量的天才就不会是最后一个。无论最终点燃旗帜的那团火是民族主义，国家主义，民粹主义，共产主义或是其他什么意识形态的组合，从根本层面最终唤醒精神的总会是远大而纯粹...

如果阿道夫·希特勒是一个中国人那么我们该怎样评价他？然而他却不是，他是一个德国人，之所以表明他是德国人，因为我们既不是犹太人也并非德国人或者其中极力推崇纳粹的极端民族主义者，我便可以站在一个第三者的角度上去看待他了。

第三帝国的元首，纳粹的党魁既而再加上...

他的优点：只要想做的事情有一点点成功的希望就会努力去尝试

要会做的事情会拼命的做好 比如他当年当兵 从一个外国屌丝成功逆袭 吃素 不抽烟 泡妞方面不随便 尊重和喜欢母亲 喜欢狗 喜欢艺术 如绘画 知道体育运动重要性 强烈爱国 爱日耳曼 很多方面的创意 社会福利 汽车 高速公...

书中给人们展示了一个真实的希特勒 他不再是那个单一的魔鬼而是魔鬼+天使。

不是希特勒选择了德国而是德国选择了希特勒

希特勒可以说是当时德国人意志的化身，当时德国人都讨厌犹太人希特勒只一。

看完这本书以后建议看看《第三帝国的兴亡》和《柏林日记》，了解一下当时德国...

轻轻松松的读懂一本书，轻松读书微信公众号：easyreading

毫无疑问，希特勒是对人类社会产生过巨大危害的一个人；但从另一个角度来看，他绝对是一个值得考究的人。约翰·托兰写《希特勒传》，是站在一个中立的角度来研究希特勒的完整历史，希望我们能够从他的传奇史中有所感悟...

希特勒确实世间少有，他好像有一个磁场，只要和他交谈过的人，都会被迷住，宣誓永远效忠于他。只有离开了他的磁场，才能意识到被他所蛊惑。那时候世界上的人只要认识他，必然分属两种。不是疯狂的崇拜他，就是极端的恐惧憎恨他。他为什么有这样的能力，很简单，他是在信念和...

再过一百年我们会怎样看待希特勒？

这个问题一直萦绕在我脑中，会不会像今天的我们看待俾斯麦这么客观，甚至上升为成吉思汗和秦始皇式的英雄？还是犹如杨广被永远定格在失败的那一刻？

希特勒离我们不远，我们能够更全面的对他进行观察甚至包括他近乎偏执和有些歇斯底里的性格...

在柏林变成一堆废墟的时刻，元首与爱娃结婚那段，竟然被打动了，抛开对与错不说，元首几乎没有一点私欲，把一生献给了国家和民族，在最后一刻，元首绝望之际，他才用仅剩下的几小时做自己想做的事情——与自己的爱人结婚。历史都是由胜利者塑造的，如今的元首变成了魔鬼的化身...

兼听则明。只要我听到或者看到把他说成疯子的评论，我就不禁想：他上台执政后仅用了6年时间，就把一个政治涣散、外交软弱、经济凋敝、军力弱小的国家，治理成欧洲第一军事强国，并且不流血地并吞奥、捷两国。在随后的两年多时间里，他又横扫欧洲大陆，直逼英伦三岛，深...

一本还原了希特勒原始形象的书。虽然仍然有部分的个人色彩在里面，但是无可否认里面涵盖了很多客观的描述。

无论是非成败，无可否认希特勒其炽热的爱国主意和个人魅力。也许历史可怕的并非是某个事件，某个人，而是正视这段历史所需要的勇气。一个一战过后荒废、低迷的德国

...

成王败寇，历史就是这样。成功了，总有一大批人去粉饰你的事迹，而失败者总无人问津。希特勒，一届平民能登上德意志的神坛，本身就是个奇迹。他的口才出众，演说一

流，信仰坚定，这些都能极大的调动人民的积极性。作为一个独裁者，他却又太一意孤行，战争从来不是一个人的游戏...

这是约翰托兰的一句评价，如果希特勒在战争前死去，那么他振兴德国的一系列行动和成果将让他可能成为德国历史上的伟人
任何一个人的成功，都不是偶然的，妖魔化、丑恶化实际上是无法正视历史的表现。他能将德国从战败后的衰落和经济危机的萧条中带出来，迅速成为欧洲的强国， ...

从小一直读着成功人物的传记故事。当前成功的标准不外乎两种富、贵，通俗来说富甲天下（或富甲一方），权倾朝野。除此之外成功的前提还得于国于民做点贡献，最不济也要给社会创造一点就业机会。当然历史人物之成败不好简单概括，涉及后世主流意识的问题。希特勒，一个被认...

书评：内容实在太多了，直接做了一个简单的希特勒大事表。
看完这本书，我个人的感受是希特勒的初期成就其实是两方面的原因：
一、当时德国民间的环境、人民的心态 二、希特勒的演讲能力
以上两点让希特勒这个拥有政治家口才的人从最初的政治特工一步步走向国家元首的地位。 ...

发信人: coast (蓝色海岸), 信区: Reading 标题: 在读《希特勒传》 发信站:
武汉白云黄鹤站 (2013年09月16日18:11:49 星期一), Web发表
简体版把元首的头像放那么大，眼睛直勾勾地看着你，在大庭广众之下看书，实在有些不好意思。这本书精装和普版的区别是精装本上册中包含...

研究历史不应套用大道理，先入为主，要理性分析。国与国之间关系不讲是非对错，只关注利益得失。一般人总简单地把希特勒看成一个疯子或是一个狂人，这是美国方面的历史观，我们不应受其影响。

[希特勒\(上中下\) 下载链接1](#)