

蛇与塔



[蛇与塔_下载链接1](#)

著者:高缙弩

出版者:人民文学出版社

出版时间:2001年1月1日

装帧:平装

isbn:9787020030118

"妇女解放的程度标志着社会解放的程度"，这句名言真实地揭示了妇女问题的标志性意义。"五四"之后，中国深受压迫的众多女性开始觉醒，她们反抗封建包办婚姻，追求个性解放和自由，并尝试着走出家庭，先进的知识分子给了她们舆论的支持，鼓励着她们，给了她们力量和勇气。这本《蛇与塔》就是一组关于妇女、家庭问题的文章，文笔犀利，见解深刻，感情充沛，是研究妇女问题、家庭问题的学者不可不读的一本好书！普通读者也可从中学习杂文的写作技巧，对提高写作水平不无裨益！

作者介绍:

聂绀弩

(1903—1986)，著名杂文家、诗人。夏衍说：“鲁迅以后杂文写得最好的，当推组弩为第一人。”

《蛇与塔》收录其作于1940—1984年的31篇杂文，书名取自白蛇娘子与雷峰塔的传说故事，借助这个压迫者与被压迫者的寓言，主旨在于批判中国历史传统与现实社会中对妇女与儿

童的摧残与歧视。这里既有来自生的悲惨故事，也有取自文学的典型。鲁迅说：“救救孩子”，聂组弩说：“孩子们救救我们”：鲁迅有《我们怎样做父亲》，聂组弩写下《怎样做母亲》。从《红楼梦》、《金瓶梅》、《聊斋志异》到当代女性，作者为我们描绘出中国女性历史的漫长画廊，令人沉思不已、感慨丛生。

目录: 题记

1 蛇与塔

2 圣母

3 母亲们

4 怎样做母亲

5 母性与女权

6 贤妻良母论

7 妇女·家庭·政治

8 谈娜拉

9 “确系处女小学亦可”

10 体貌篇

11 阮玲玉的短见

12 游吕菊芬

13 心祭

· · · · · (收起)

[蛇与塔_下载链接1](#)

标签

聂绀弩

杂文

文学

诗词

杂书

新文学碑林

散文

妇女解放

评论

像聂老这样以专门论著来谈妇女解放问题的现代杂文家大概也寥寥无几吧。文本是抛砖引玉为主的，其中所示现象，所做思考，看似过时，实则还有接着往下深究的必要。

[蛇与塔_下载链接1](#)

书评

[蛇与塔_下载链接1](#)