

欧也妮·葛朗台



[欧也妮·葛朗台 下载链接1](#)

著者:[法] 巴尔扎克

出版者:

出版时间:2000-5-1

装帧:平装(无盘)

isbn:9787020041336

《欧也妮·葛朗台》的故事是在家庭内部日常生活中展开的，没有耸人听闻的事件，没有丝毫传奇色彩，正如作者本人所说，这是一出“没有毒药，没有尖刀，没有流血的平凡悲剧”，而其惨烈的程度却不亚于古典悲剧。不过，在古典悲剧中主宰一切的是命运；在巴尔扎克的作品中主宰一切的则是金钱。葛朗台老头的形象便充分体现了金钱的主宰力量。

葛朗台是世界文学中著名的吝啬鬼典型其性格特征和莫里哀的阿巴公一样是贪婪吝刻，但又远不止是贪婪吝刻。否则这种性格无论描绘得多么出神入化，怕也很难有多少新意。重要的是，葛朗台的形象概括了整整一段历史，他的吝啬也包含着特定的历史内容。

作者介绍:

目录:
1 资产者的面貌
2 巴黎的堂兄弟
3 外省的爱情

4 吝啬鬼的许愿和情人的起誓

5 家庭的苦难

6 如此人生

结局

· · · · · (收起)

[欧也妮·葛朗台](#) [下载链接1](#)

标签

巴尔扎克

外国文学

小说

法国

法国文学

欧也妮·葛朗台

名著

文学

评论

我需要过葛朗台那样的生活，吝啬，节制，规律。这才是激发身体潜能的正途有木有。最近嘴巴和脑袋都一直在做无用的动作，该省省了。太混蛋还是太多疑？哦不管是什么，应对的法子都只该是远离。

同样是吝啬鬼，角度一阴暗，整一都阴暗了。少女啊，你别为美貌而沉迷呀。

以前可喜欢这书了，平平淡淡的描写读起来也觉得真真的就在眼前。

语文新课标……哈哈哈

欧也妮·葛朗台

也就小时候会看这些名著了

补遗：我中学时颇读了些现实主义

一个女子，不经历逝亲之痛（再悭吝也是父亲）与叛爱之伤，得不到真正的成长。

这本书大概是高中时候读的了，貌似当时没读出什么深意来，就是个小说=。=吝啬的父亲，痴情的女儿。

初中时读得就是这一本。很遗憾，当年我看着本书的时候就希望自己是葛朗台老头，数钱的时候肯定很开心！

无趣的小说。要不是高考我才不会去看呢。

初中的读物。那时还没有卓越当当京东，那时买书还都是原价。现在很想卖了它们。

挺震撼的，关于一个纯真女人的爱情。

高中要求看的，就那样吧~~

拥有美好～

不知为何很喜欢

嗯哼

葛老头其实情商蛮高的哈

补记。读此书的年代对所有事实有着客观的领取，不带个人理解，也没有个人理解。

翻译也很好

[欧也妮·葛朗台 下载链接1](#)

书评

[欧也妮·葛朗台 下载链接1](#)