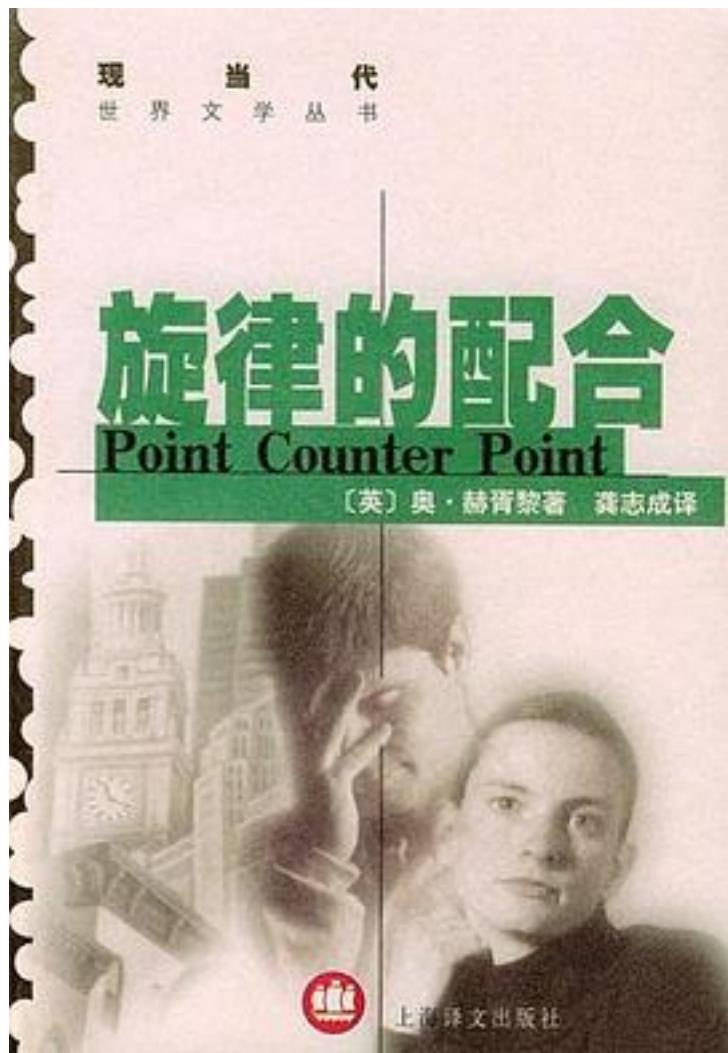


旋律的配合



[旋律的配合 下载链接1](#)

著者:[英] 奥·赫胥黎

出版者:上海译文出版社

出版时间:2002-3

装帧:平装

isbn:9787532725359

这是一部包含哲理、具有讽刺意义的现实主义小说，具有深邃的思想、犀利的讽刺和独到的视角。小说影射了整个时代：资本主义政治经济危机、法西斯主义和共产主义的冲突、基督教的虚伪、科学发展的副作用文学艺术的价值、人类世界何去何从等，这些问题至今都在被人类思考着。相信读者读后定有深刻感悟。

作者介绍:

目录: 无

• • • • • (收起)

[旋律的配合](#) [下载链接1](#)

标签

赫胥黎

英国

小说

英国文学

文学

外国文学

现当代世界文学丛书

英美文学

评论

整篇小说不时闪烁着小精彩，未必人人都喜欢

《巴黎评论-作家访谈2》里，辛格特地提到这本书，对它评价很低，认为有太多说教。
不值一读。

打动我的片断：小菲尔脑炎死去

机械，冷硬，无法卒读……的确如此！

时空的跳跃和中断，情节的分割和并列，主题的平行和复合，都是一反小说创作的传统
的。不好读。

[旋律的配合](#) [下载链接1](#)

书评

[旋律的配合](#) [下载链接1](#)