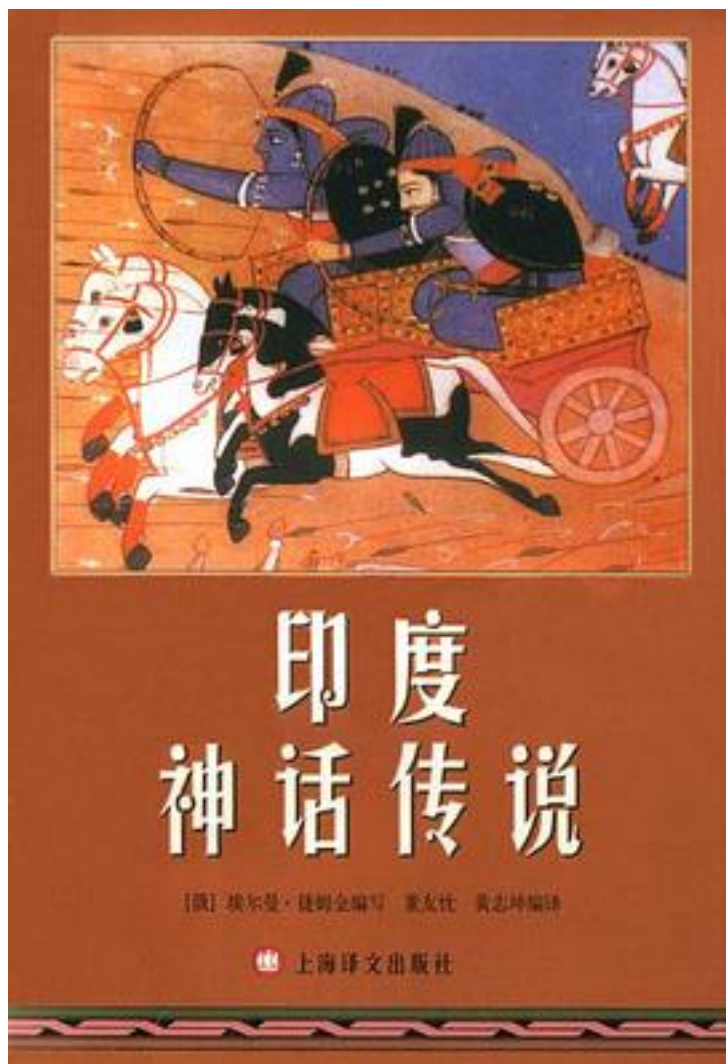


印度神话传说



[印度神话传说_下载链接1](#)

著者:埃尔曼·捷姆金

出版者:上海译文出版社

出版时间:2002-6-1

装帧:平装

isbn:9787532727193

印度神话传说是印度古代文明中一颗璀璨的明珠。印度神话传说故事，大体可以分为吠陀时期和史诗往世时期。本书《印度神话传说》是属于史诗往世时期的神话传说，内容包括《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》两大史诗中的故事，情节比较系统和连贯。它包括了三大部分的内容：一是关于黑天的神话传说；二是关于婆罗多的神话传说；三是关于罗摩的神话传说。这三大神话传说中惩恶扬善、除暴安良、伸张正义、反对邪恶的精神，深深地影响着印度人民的思想和情操。印度神话和传说，让人既享受故事的精彩情节，又了解印度的风土人情，同时又是研究古印度的极好资料。

作者介绍:

目录:

[印度神话传说_下载链接1](#)

标签

印度

神话

宗教

印度神话

小说

文学

外国文学

革命尚未成功之不再努力

评论

太多蛇了。突然不感兴趣了。

有阵子对神话史诗特别感兴趣（中学），立志要读遍世界上所有民族的神话史诗。后来好像是看了《尼伯龙根之歌》，就知道自己年少轻狂不懂事（尼玛读史诗就是吐血的代名词），后来只好改看这种简版的故事。当时还起了个很文艺装13的网名叫雷加鲁克，意思是北欧神话里的“诸神的黄昏”。

朋友超迷印度的种种，研究得也不错，一时兴起，借了本粗浅的来了解一下

算是戏说？这样的版本

烂片如何变神作。

很小时看的书，就记得最nb的叫黑天，除了脚裸处其他无破绽。

读了一半，实在没兴趣了。到了吴哥看壁画浮雕的时候，我把罗摩衍那和摩诃婆罗多的区别归纳为：有猴子的是罗摩衍那，没猴子的是摩诃婆罗多。

《摩诃婆罗多》主要是黑天大力摩罗兄弟传说与婆罗多后裔般度五子传说，《罗摩衍那》则是罗摩传说。印度神话里单挑那嗖嗖嗖的射箭让人审美疲劳啊。。。

有点无聊

主要是《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》的简短版。

[印度神话传说 下载链接1](#)

书评

[印度神话传说 下载链接1](#)