

少年维特的烦恼



[少年维特的烦恼_下载链接1](#)

著者:[德] 约翰·沃尔夫冈·冯·歌德

出版者:上海译文出版社

出版时间:2002-1

装帧:精装

isbn:9787532727445

《少年维特的烦恼》是一部书信体小说，描写进步青年对当时鄙陋的德国社会的体验和感受，表现了作者对封建道德等级观念的反应以及对个性解放的强烈要求。

作者介绍:

约翰·沃尔夫冈·歌德（1749－1832）是德国近代杰出的诗人、作家和思想家。世人公认他是继但丁和莎士比亚之后西方精神文明最为卓越的代表。《少年维特的烦恼》这部以第一人称写就的书信体小说，不仅传达了欧洲从古老的封建制度向资产阶级过渡的转型时期，中青年一代追求“个性解放”，“感情自由”，“恢复自然的社会状态”，“建立平等的人与人关系”的强烈愿望，也阐明了作者自身鲜明的立场。

目录:

- 1.目录少年维特的烦恼神怪的故事一对怪僻的小邻人新帕里斯泄露秘密的是谁？五十岁的男子一次危险的打赌善良的女人歌德与《少年维特的烦恼》
· · · · · (收起)

标签

歌德

外国文学

德国

小说

日记

德语文学

德国文学

小說

评论

青春时期的读物

不喜欢歌德，但却看过他几本书

在混乱和迷宫的世俗里，人性找不到出路

看完，会怅惘地长叹：“啊……维特死了啊……”不过，书里其他小说，就实在有点勉强了，各种prince和princess。。对比着毛姆对歌德的评论看，更有趣~

咋说呢，有点絮氛

从《维特》谈歌德的精神气质

我看了没自杀的冲动……

初看的时候不能理解,但之后回想起，我明白了维特的心情。这就是经典的永恒。

读不下去。。。太矫情了。。。

我敢断言：遇上少年维特是我人生最大的精彩之一

维特之外，还收了几个中短篇。

最悲哀的是，我仿佛很难以与狂飙突进，浪漫主义的情怀产生太多共鸣……

04年买的，重温一遍。第一篇还能看下去，后面越来越一目十行，完全进入不了文字里面，尽管是所谓的名著。其历史意义只能尝试去理解，但是就文本本身来说确实界面不太友好。目前并未从书中对所谓“狂飙突进”运动产生更深的理解。初识总是美好的，夏天的雷雨季节，各种感官打开，特别容易在年轻人心里留下不可磨灭的痕迹。

“天下这么大，难道没有一个姑娘中你的意，遂你的心愿？耐着性子去找寻吧，我敢向你发誓，你会找到她的；为了你，为了我们，我已经担心好久了，怕你这一阵子陷在这

狭小的圈子里不能自拔。振作起来吧！出门旅行一次，散散心，十分必要！去找寻一个值得你爱的对象，然后回来，让我们一起领略真正友谊的幸福。”
卡夫卡给勃洛德的一封信中说：你曾跟我说《维特》写得多么美啊。可要是让我说真话，这其中也有一大堆多愁善感的废话

虽然没有读过别的版本的，但觉得这一版翻译的不是很好啊

补登

未读完, mark

每个人都是维特

1709.18

“他重视我的智慧和才能而忽视我的心灵，我这颗心却是我唯一的骄傲，只有它才是一切的源泉，一切力量、一切福佑、一切灾难的源泉。我所知道的，谁都能够知道。只有我的心才为我所独有。”一开始读没有想到维特会自杀。情感难以控制的时候
阳光变成阴郁 最终带来毁灭

准备一个晚上看完的，看了四个晚上。。。这压根就不是小说，是诗，看着看着你就情不自禁朗读起来，韵律的美妙、跳动，情感的真挚、充沛。。歌德，一日为诗人，终生为诗人！！

终于读到了，只想说的确矫情.....

[少年维特的烦恼 下载链接1](#)

书评

我们每个人无论再坏，都一定有过一个绿蒂，都曾经是一个烦恼的维特。然而我们没有维特的那份勇气，我们不敢向毫无意义的生命说再见，我们高喊着“要坚强的活下去”而苟且偷生。自杀还是苟且哪个更勇敢？我不知道。一次次的失意，一回回的绝望，终于让我们身上的维特死掉。不...

冷眼看世界，有时候是一种不得已而为之。生活反复交叉相错，再回首时，你我已经隔了万重山水。好在我说“大多数流落于时间”的时候，还会有人心疼我，不至于太过落寞。隔了时光的隧道，路途浩渺，你那里，我终究是去不成了的。清晨大雨，相对于昨日光阴的灰蒙蒙，只能说是风云...

《少年维特之烦恼》首次出版于1774年，一经出版就在德国甚至整个欧洲大陆掀起了巨大的波澜。许多年轻人争相模仿书中维特的打扮，一时间蓝色燕尾服配黄色马甲成了青年中极为流行的服饰，甚至还有人模仿维特的方式吞枪自杀，其风靡程度与二十世纪中后期塞林格《麦田里的...

我不想讨论文学上不同流派的演化，在我看来无论浪漫主义、现实主义亦或其他，都有在文字中直面存在困境的时刻，一种深深的痛楚——存在之痛，在各种作品从各自方向的逼近中，或以喜剧的形式、或以悲剧的形式，或激烈、或平和地被刻画和描摹出来。今天，我选取了本无关联的两部...

我们中的很多人生来有颗敏感、纤细的心，易感于大自然的一草一木，音律中的美妙音符，抑或是张爱玲笔下的缠绵悱恻。这样的人往往很细腻很美，若有天赋，容易成就大艺术家，例如意识流鼻祖普鲁斯特。然而同时，他们又与整个社会格格不入，唏嘘于理想和现实的差距。就像歌德...

读完歌德的《少年维特的烦恼》，歌德果然深刻，他的思想是高贵的，他对于世界的感情真实，倾泄，每个句子都有打动人的，古典式的魔力。古典哲学和古典文学吸引我们的就是那种朴素，并不复杂，没有太多趴在他们背上的蛤蟆。他们直来直往，与世界没有隔膜。相信理性和真挚...

把爱情当信仰大抵是世界上最不靠谱的事，然而有人命中注定了要饮鸩止渴。——题记
很早就听人说过《少年维特的烦恼》，提起它的人说这是一部无病呻吟的作品。在一个失眠的夜晚听完了这本小说的英文电子书（床头灯版），不对，应该说是听它来催眠，结...

昨天去虹口游泳馆游泳，首次鼓起勇气跳进2.2米的深水区，扑腾了1个多小时，感觉就很棒。出来后沿着四川北路瞎逛，顺便把所谓的多伦路看了一圈，唉，原来就是一个卖古董字画的一条街。在四川北路的一条银饰店买了一个项链坠子，五颗石榴石围着一颗白水晶，形成十字架的模样。回...

这两天重温一遍，依旧久久不能平静。
记得第一次看完《少年维特的烦恼》的那段时间，总是时不时地出现莫名其妙的感慨。早在十年前，有一天同学告诉我说，她看了一本书叫《少年维特的烦恼》，故事不错，可是太闷了。于是，我在后来的日子里——捧着各种名著不分日夜的日子里，从...

如果有这样一个女孩，身边的人都喜欢她，老人临终时会请她去陪伴，有人生了病会请她去照顾，年纪轻轻就担负起照顾八个弟妹的重担，充当他们的母亲，并获得他们由衷的喜爱——然而，却有一个“文文静静”的男孩为她而精神分裂，被关进疯人院整整一年，另一个青年画家更为了她举...

对我来说，歌德首先是也永远是那个写了《少年维特之烦恼》的歌德，而非《浮士德》抑或《玛丽恩巴德悲歌》的歌德。
《维特》一书的确切阅读时间已经记得不确了，大约是小学五六年级，又或许是初一的时候，大致就在那年头，十二三岁间。对于当时的阅读状态现在自然是无法忆起了...

第一次读《少年维特的烦恼》应该是在大三一个无聊的午后。从三联买了这本书，在床上看了起来。想不到看完的时候，我已经泪流满面。感触特别深的，是维特的那种绝望，在社会上的绝望，在工作上的绝望，在感情上的绝望，特别触动当时的心情，因为就快大四了，一切那么的茫然和...

春风啊，你为何要将我唤醒？你轻轻的抚着我的身儿说：我要滋润你以天上的甘霖。可是啊，我的衰时近了，暴风雨即将袭来，吹打的我枝叶飘零。明天，有位旅人要来，他见过我那美好的青春，他的眼光在旷野上搜寻，却不见我的踪影.....

首先说点题外话。
《少年维特之烦恼》的问世给死气沉沉的欧洲带来一股维特热，年轻人十分推崇维特，学习他的服饰，他的言谈和行径，甚至仿习自杀。上流社会的主教谴责歌德此举无疑是戕害无知的年轻人。对此，歌德的回应是：“世间有些大人物用大笔一挥就把十万人送到战场，其中...

因为得知维特效应这个词所以去看的，老实说，歌德的名字在装逼界被滥用之后，很长一段时间，我都没有看这部的信心。
非常优秀，莪相的那首长诗出来的时候，眼泪就停不下来了。
人都是脆弱的，在黑暗的经历中，谁都需要寻求慰藉。
但是，这个慰藉到底是良药还是砒霜，带来的...

[少年维特的烦恼_下载链接1](#)